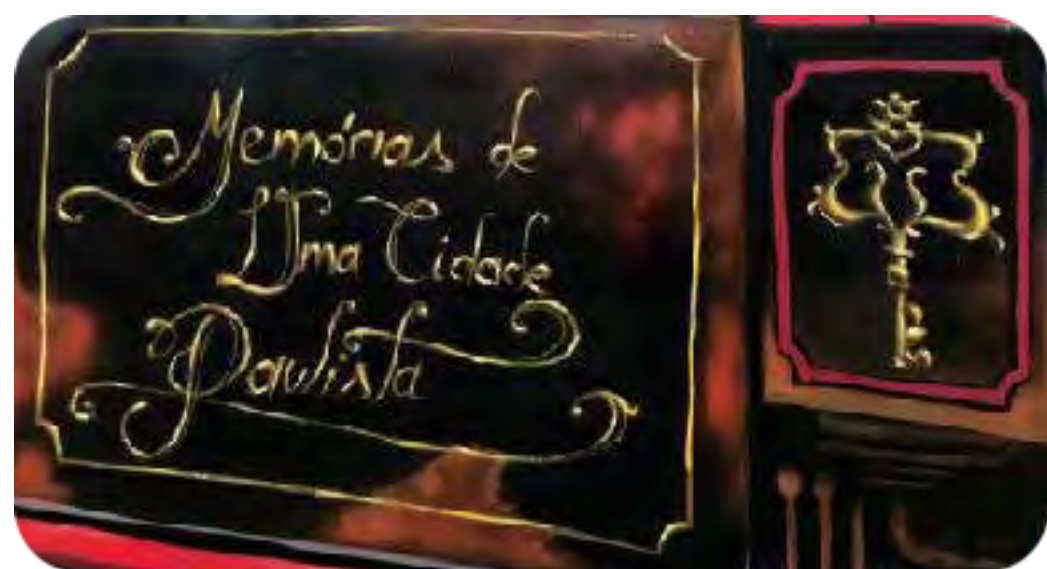




## **PORFÓLIO DE PROJETOS REALIZADOS**



Imersão na Fauna Paulista

**NEON**

**GREENFFITI**



**Litera  
verso**



**OUR2**

**3° EAI**  
**EXPOSIÇÃO**  
**DE ARTISTAS**  
**INDEPENDENTES**

**FEIRA IDEAL**

**CINEMA**  
**COMO ARTE**

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Produção: P70 | Conrado Zanotto



Gestão e produção



Realização



Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

## Sobre o projeto:

Ourinhos foi o ponto inicial dos trilhos da Cia Ferroviária São Paulo - Paraná, via que se constituiu na artéria pela qual fluíram a vida e o progresso para as novas áreas do estado. Muitas cidades floresceram ao longo destes trilhos e se desenvolveram com a contribuição de migrantes e imigrantes, entre os quais os oriundos da própria Ourinhos, que era a passagem obrigatória da massa humana que convergia célere para o novo eldorado.

Este projeto funciona como um gatilho cultural, na medida que causa impacto nos transeuntes e oferece interatividade aos participantes das oficinas abertas. A repercussão positiva na comunidade é nítida, a realização deste tipo de ação promove a fruição cultural, uma vez que o público impactado se sente parte de um movimento artístico que propõe a melhoria dos entornos de forma participativa, com objetivo de valorizar a vida na cidade contemplada.

A arte proporciona momentos de construção pessoal e social, permeados pelo eixo do movimento, onde se constrói a moralidade e afetividade perante as situações desafiadoras e inerentes à produção social do conhecimento, na qual o interacionismo, a idéia de construtivismo sequencial e os fatores sociais interferem. Os expectadores e os participantes são instigados a pensar na estrutura da obra, como forma de desenvolver os aspectos cognitivos, da percepção e da co-criação.

As oficinas estimularam a leitura de imagens para conclusão de uma obra coletiva a partir da experimentação de técnicas e práticas como observar, refletir, agir e vivenciar. A expressão artística é uma legítima emanção da personalidade e da vida social do ser humano.

O projeto buscou engajamento com a rede de ensino pública e entidades que trabalham com pessoas em situação de vulnerabilidade social.

Clique na imagem para ver o filme sobre o projeto:



Os artistas Enrico Dope, Pas Schaefer e Conrado Zanotto em frente ao mural.

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Oficina de Graffiti com artistas locais selecionados via formulário, com premiação de R\$ 100 pela participação. 02 dias de produção com 15 artistas contemplados.

## SELECIONADOS

1. Eduarda Rodrigues Gomes Veloso
2. Frederico Almeida Mansur David
3. Janaína Rodrigues de Paula Gomes
4. João Gustavo de Oliveira Palú
5. jordan de lima garcia
6. Marcelo Pereira
7. Maria Eduarda
8. Marina Colhado Cabral
9. Mateus Apolinario Alvares
10. Mateus Varella da Silva
11. Rafaela Yuri Hisamura
12. Raul Leopoldino Jaculiski
13. Thainá Pedroso de Aquino
14. Thales Fernandes da Cunha
15. Victoria Toniolo

## TEXTO APROVADOS:

Parabéns! Você foi selecionada (o) para a OFICINA DE GRAFFITI em Ourinhos!  
Os selecionados receberão um cachê simbólico de participação - ajuda de custo - no valor de R\$ 100,00.

Vamos participar de uma ação de pintura de um mural coletivo, como parte do projeto Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista, viabilizado pelo Prêmio Arte Urbana SP, do Amigos da Arte, concedido a Secretaria de Cultura de Ourinhos.

Os artistas Conrado Zanotto e Enrico Dope estarão a disposição para ajudar na pintura, que será feita com materiais do graffiti, como tinta látex e sprays.

O mural será na esquina da Rua Henrique Tocalino - Centro, Ourinhos - SP. Nesta rua situa-se o Museu Histórico e Pedagógico de Ourinhos, a beira da linha do trem que originou a cidade.

PREPAREM SEUS DESENHOS :)

\*\*\* ATENÇÃO: MUDANÇA DE DATA \*\*\*

NOVA DATA: Dias 20 e 21 de Outubro de 2021. (ESCOLHA 01 DATA)  
HORÁRIOS: 09h as 12h | 14h as 17h | 19h as 22h. (ESCOLHA 01 HORÁRIO)

Por favor, responda este email com a data e horário de sua de preferência, para que possamos organizar em turmas. Caso não tenha preferência de dia e horário nos escreva simplesmente DISPONÍVEL para os dois dias e todos os horários.

"Posso participar 02 dias ou 02 horários?"

SIM, nos comunique sua disponibilidade, a gente vai montar uma agenda de participação.

OBS: Serão tomadas todas as precauções em relação aos protocolos de prevenção a COVID-19, com o uso obrigatório de máscaras, luvas descartáveis e álcool em gel.



Resultado da Oficina com artistas selecionados.



Resultado da Oficina com artistas selecionados.

# Certificado

Certificamos que \_\_\_\_\_, participou do Workshop de “Introdução ao Graffiti: conhecimentos básicos”, com Conrado Zanotto e Enrico Dope, como parte do projeto Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista, do programa ARTE URBANA, em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de Ourinhos, SP.

\_\_\_\_\_  
Conrado Zanotto  
Artista

\_\_\_\_\_  
Enrico Dope  
Artista

\_\_\_\_\_  
Vinícius Costa  
Secretário de Cultura



# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Oficina de Graffiti com o CAPS II - Centro De Atenção Psicossocial De Ourinhos.  
01 dia de produção com 10 contemplados.





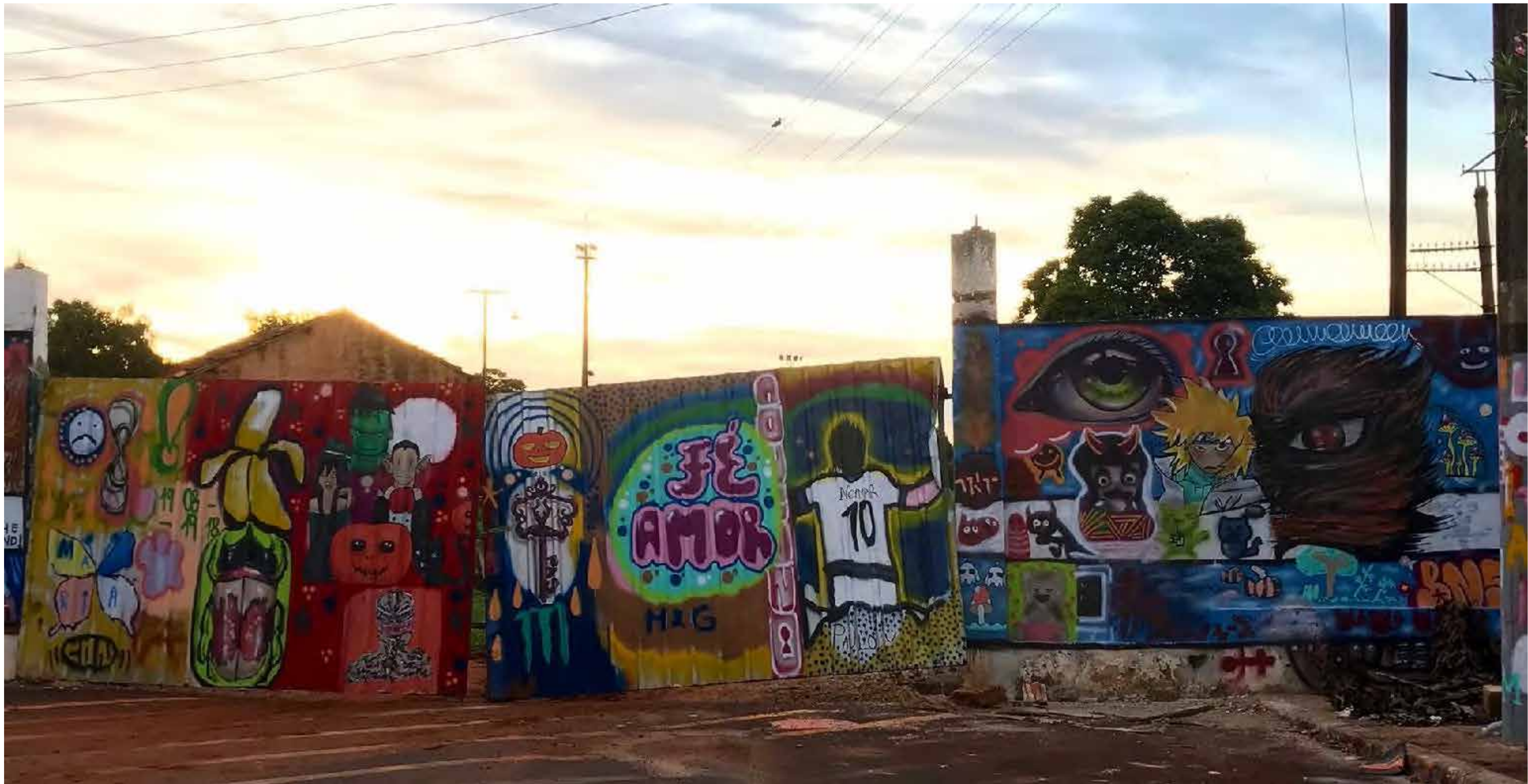
Ademiro José Ramos, Arlindo Donizete Nunes de Oliveira, César Adriani de Oliveira Silva, José Nilton da Silva, Alexandre Fernandes, Sergio de Oliveira, Madalena Angeline Venâncio, Maria Aparecida Vieira, Michele Antunes Maia. Funcionários: Aline Albanez Valesque, Emilly Alves Barbosa, Regina Célia Gomes, Fabiana Monteiro.

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Oficina de Graffiti com as escolas municipais: EMEF Profª Amélia Abujamra Maron | EMEF Profº José Alves Martins | EMEF Profª Adelaide Pedroso Racanello.

02 dias de produção com 30 alunos contemplados.





Resultado da Oficina com as Escolas Municipais.

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

## Mídia espontânea



Cultura Ourinhos is in Ourinhos.

November 4 at 9:07 AM

### PROJETO "MEMÓRIAS DE UMA CIDADE PAULISTA" REVITALIZA FUTURO ESPAÇO FERROVIÁRIO COM OBRA DE GRAFITAGEM

Na quarta-feira (27), o futuro Espaço Histórico Ferroviário recebeu uma revitalização externa com o trabalho de arte urbana do projeto "Memórias de uma cidade paulista". O local foi contemplado com a pintura em grafiteagem de uma Maria Fumaça e vagões de trem.

O projeto de Ourinhos "Memórias de uma cidade paulista" foi um dos 10 contemplados no programa Arte Urbana SP do governo paulista, que apoia à realização de murais de arte urbana e composição de galerias a céu aberto, utilizando temas e técnicas gráficas da arte de rua, executado por artistas, grupos e coletivos de relevância no cenário cultural local e regional.

O trabalho de revitalização por meio do projeto foi realizado pelo artista ourinhense Conrado Zanotto e contou com a participação de alunos de escolas municipais e de assistidos do CAPS, que integraram uma oficina de grafiteagem.

O secretário de Cultura Vinicius Costa destacou a importância deste trabalho de grafiteagem, que traz mais vida ao futuro espaço ferroviário. "Este trabalho artístico é um resgate da memória da cidade e traz mais vida para este espaço, que está sendo todo revitalizado e que se tornará mais uma atração turística de Ourinhos".

O artista Conrado Zanotto falou da satisfação de desenvolver o trabalho juntamente com os alunos das escolas municipais e CAPS. "Esse trabalho traz um sentimento de pertencimento para estes jovens, que vão ver o desenho delas no muro, além de estimular a criatividade e liberar em cada um deles um tipo de conhecimento que vai além do teórico, baseado na prática artista".

O vice-prefeito Lucas Suzuki também esteve no Futuro Espaço Histórico Ferroviário e prestigiou a oficina com os alunos das escolas municipais.



prefeituradeourinhos

ARTE URBANA



Projeto "**Memórias de uma cidade paulista**" revitaliza Futuro Espaço Ferroviário com obra de grafiteagem





prefeituradeourinhos



ARTE URBANA



Projeto **"Memórias de uma cidade paulista"** revitaliza Futuro Espaço Ferroviário com obra de grafiteagem



Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista.  
Projeto contemplado no Prêmio Arte Urbana, Amigos da Arte do  
Governo do Estado de São Paulo  
Novembro de 2021



## O projeto

O grafite que trabalharam juntos é um projeto da Prefeitura Municipal através da Secretaria de Cultura. O nome é **"Memórias de uma cidade paulista"** por terem tido como base do projeto o livro **"Ourinhos: memórias de uma Cidade Paulista"** – Jefferson Del Rios.

O grafiteiro Conrado frisa que a ideia do nome veio de um artista que ele convidou para participar do projeto, o próprio Dope.

**"É a busca pela conexão das pessoas com a história da cidade em que vivem e não teria nada melhor para representar Ourinhos do que os trens, a ferrovia"**, exclama Dope.

Ao serem questionados sobre a sensação de estar fazendo parte deste projeto, as opiniões se igualam. O sentimento foi de alegria por reviver o passado da cidade e de gratidão ao escutar histórias de pessoas que passaram por ali, porque ao verem a locomotiva resolveram contar alguns momentos da vida relacionados com a ferrovia. **É uma forma de manter viva a memória da cidade!**



**"Este trabalho artístico é um resgate da memória da cidade e traz mais vida para este espaço, que está sendo todo revitalizado e que se tornará mais uma atração turística de Ourinhos"**, garante Vinicius Costa, secretário de Cultura.

## Prefeitura Municipal

O **"Memórias de uma cidade paulista"** faz parte do programa estadual Arte Urbana SP que tem como objetivo apoiar a realização de murais da arte urbana e a produção de galerias a céu aberto. É um incentivo e apoio para as técnicas gráficas da arte de rua executado por artistas individuais ou no coletivo em relevância ao cenário regional.

Além dos grafiteiros ourinhenses, o projeto teve um reforço mais que especial para a produção dos desenhos, os alunos de escolas municipais e os que são acompanhados pelo Centro de Atenção Psicossocial (CAPS).

Cultura

## Oficina de Graffiti

Com Conrado Zanotto e Enrico Dope



**06 e 07**  
OUTUBRO

### HORÁRIOS

- 09h às 11h -
- 14h às 17h -
- 19h às 22h -

VAGAS 15

# BRINCAR DE COLORIR



/culturaourinhos

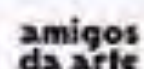


/culturaourinhos



/culturaourinhosonline

INSCRIÇÕES NO LINK



Oficina de graffiti "Brincar de Colorir"  
Outubro de 2021

# Ourinhos: Imersão na Fauna Paulista

Produção: P70 | Conrado Zanotto



Gestão e produção



Realização



Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa

# OURINHOS - Imersão na Fauna Paulista

## Sobre o projeto:

O mural foi realizado no centro de Ourinhos, SP, no Viaduto São Paulo, mais conhecido como “Pontilhão”, que liga o centro ao bairro nos dois sentidos, com aproximadamente 220 metros de extensão em cada lado, com paredes que variam de 1,5m a 5m de altura.

O tema escolhido se refere ao fato de Ourinhos pertencer ao domínio florestal Atlântico - Mata Atlântica, onde destacam-se diversas espécies da fauna e flora. A cidade conta ainda com os rios Paranapanema, Pardo e Turvo, sendo que todos os três cortam Ourinhos praticamente dentro do perímetro urbano da cidade.

De maneira lúdica e realista, a ideia da arte teve como objetivo retratar os animais dos céus e dos rios da cidade, presentes do bioma local, onde a cidade foi construída, colocando os expectadores, tanto de carro quanto pedestres, em uma experiência visual imersiva, a partir da utilização de muitas cores e texturas. A ideia foi utilizar do formato do viaduto, com as elevações nas laterais, como um grande mural que compõe um ambiente completo, com animais alados (aves) e aquáticos (peixes) retratados em grandes proporções, com detalhes que surpreendem a cada olhar.

Vale ressaltar também o aspecto educativo do projeto, ao criar o reconhecimento das espécies em imersões com escolas e entre os transeuntes, tanto de carro quanto a pé, que, quando impactados com as figuras, serão convidados a refletir sobre todos os aspectos explícitos e implícitos nas figuras retratadas.

Foram escolhidas as espécimes:

**AVES:** Bem - Te - Vi, Pica - Pau, Coruja Buraqueira, Tucano, Carcará, Quero - Quero e Saíra Sete Cores.

**PEIXES:** Piranha, Tilápia, Tucunaré, Dourado, Pintado, Pacu e Lambari.

Artistas participantes: Conrado Zanotto, Natalia Macedo, Bruno Moura, Rafaela Hisamura, Frederico Mansur e Pas Schaefer.

Clique na imagem para ver o filme sobre o projeto:







Artista  
Luis / Mónica / Gabriela  
By / Luis / Mónica / Gabriela



# Ourinhos: Imersão na Fauna Paulista

Visita da EMEF Professora Adelaide Pedroso Racanello



Divulgação:



**ponder70**  
Herbie Hancock • Chameleon

**ponder70** Visita dos alunos da escola Racanelo no mural do Viaduto São Paulo, em Ourinhos. Ainda em processo, o trabalho vem sendo realizado pelos artistas Conrado Zanotto, Natália Macedo, Rafa Hisamura, Fred Mansur, Bruno Moura e Pas Schaefer ao longo desta semana, com finalização programada para semana que vem :)

—  
Prêmio Arte Urbana / Amigos da Arte  
Prefeitura Municipal de Ourinhos  
Secretaria de Cultura  
P70

10 sem Ver tradução

**altopecassinhos** 🥰❤️  
3 sem Responder

**glauber\_reels** 🥰🥰🥰🥰🥰  
3 sem Responder

**roxynhabarbosa** 🙌  
3 sem 1 curtida Responder

**sarah\_oli123** 🥰

👍 🗨️ 📍 🏷️

👤 Curtido por **drivanzanotto** e outras pessoas

SETEMBRO 8

😊 Adicione um comentário... Publicar

# NEON

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 03/2023**  
**MANIFESTAÇÕES CULTURAIS**  
(LEI FEDERAL Nº 195 de 8 de Julho de 2022 - “LEI PAULO GUSTAVO”)



MINISTÉRIO DA  
**CULTURA**



# Resumo

- **Título do Projeto:** NEON
- **Responsável pelo Projeto:** Conrado Zanotto, 226.566.038-89, 11 98123 6798.
- **Descrição Geral:** O projeto propõe a realização de um mural de arte urbana na técnica do Graffiti, pelo artista plástico Conrado Zanotto. O mural é composto por um compilado de ícones pops pintados com a estética neon. A estética neon é conhecida por seu brilho e cores vibrantes, ela evoca uma sensação de energia, vitalidade e nostalgia ao mesmo tempo. O local de realização do projeto foi alterado em comum acordo com a Secretaria de Cultura, passou da Praça dos Ferroviários para a Rodoviária de Ourinhos.

ANTES



RESULTADO



@ConConCon



**SÁBADO**  
**30/03/2024**

**CONRADO ZANOTTO**  
(@conconcon)

**PINTURA AO VIVO**  
**MURAL "NEON"**

**LOCAL: RODOVIÁRIA DE OURINHOS**  
**DAS 14h ÀS 18h**



**SÁBADO**  
**30/03/2024**

**CONRADO ZANOTTO**  
(@conconcon)

**PINTURA AO VIVO**  
**MURAL "NEON"**

**LOCAL: RODOVIÁRIA DE OURINHOS**  
**DAS 14h ÀS 18h**



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



- Post chamada

- Storie chamada

# ENGAJAMENTO

11:36 96%

Reels

Comments

stopa.roberta 30w · ❤️ by author  
Ficou lindo 🤩👏  
Reply Hide See translation 1

Reply to stopa.roberta...

lailamengarda 30w · ❤️ by author  
👏👏👏👏  
Reply Hide 1

li\_maria1 31w · ❤️ by author  
👏👏👏👏👏❤️  
Reply Hide 1

juzanottobeneveni 31w · ❤️ by author  
👏👏👏👏👏  
Reply Hide 1

❤️ 🙌 🔥 👏 😭 😍 😮 😂

Add a comment... 🗨️ 🎁

11:36 96%

Reels

Comments

fazenda\_pinhalzinho 31w · ❤️ by author  
👏👏  
Reply Hide 2

chilenoferreira 30w · ❤️ by author  
👏👏👏  
Reply Hide 1

albertlazarini 31w · ❤️ by author  
Pra cima guruuuu  
Reply Hide See translation 1

lailamengarda 30w · ❤️ by author  
Ce manda bem amigo!!!  
Reply Hide See translation 1

johnnylivro 30w · ❤️ by author  
❤️🔥  
Reply Hide 1

❤️ 🙌 🔥 👏 😭 😍 😮 😂

Add a comment... 🗨️ 🎁

11:36 96%

Reels

Comments

Pra cima guruuuu  
Reply Hide See translation 1

lailamengarda 30w · ❤️ by author  
Ce manda bem amigo!!!  
Reply Hide See translation 1

johnnylivro 30w · ❤️ by author  
❤️🔥  
Reply Hide 1

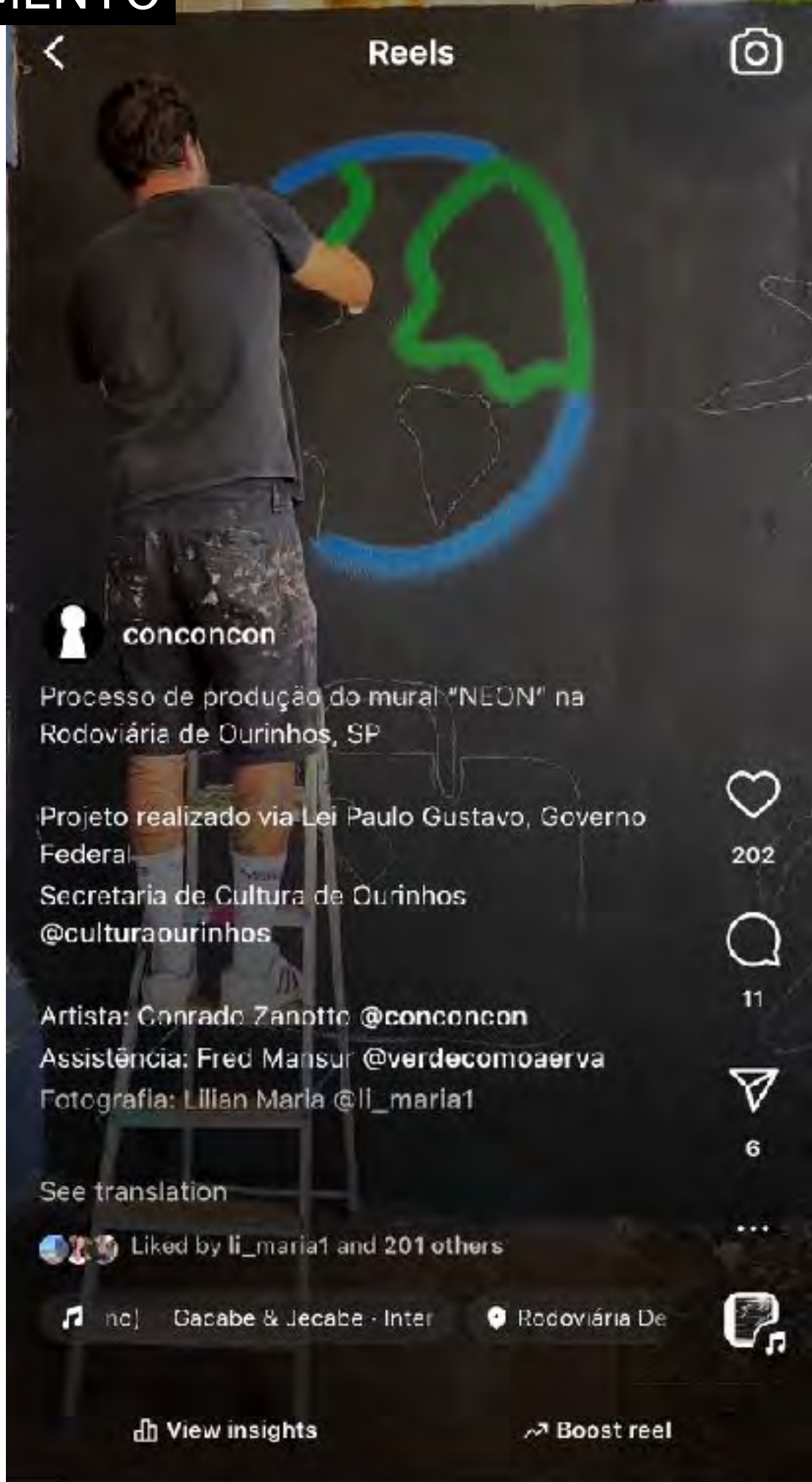
digaoclemente 31w · ❤️ by author  
Parabéns mano  
Reply Hide See translation 1

\_pdrinz.sxx 31w · ❤️ by author  
👏👏👏  
Reply Hide 2

❤️ 🙌 🔥 👏 😭 😍 😮 😂

Add a comment... 🗨️ 🎁

# ENGAJAMENTO



**conconcon**

Processo de produção do mural "NEON" na Rodoviária de Ourinhos, SP

Projeto realizado via Lei Paulo Gustavo, Governo Federal  
Secretaria de Cultura de Ourinhos  
@culturaourinhos

Artista: Conrado Zanotto @conconcon  
Assistência: Fred Mansur @verdecomoaerva  
Fotografia: Lillian Maria @li\_maria1

See translation  
Liked by li\_maria1 and 201 others

nc | Gacabe & Jecabe · Inter | Rodoviária De

View insights | Boost reel

### Reel insights

Processo de produção do mural "NEON" na Rodoviári...  
April 1 - Duration: 1:00

7.2K | 202 | 11 | 6 | 4

#### Overview ⓘ

Accounts reached	5,369
Reels interactions	223
Profile activity	11

#### Reach ⓘ

5,369  
Accounts reached

### Reel insights

5,369  
Accounts reached

16% Followers | 84% Non-followers

#### Plays

7,202

Initial plays	5,873
Replays	1,329
Watch time	1day 1hr 9min 24sec
Average watch time	15sec

#### Reels interactions ⓘ

223

Likes	202
Comments	11
Shares	6
Saves	4

# Contrapartida Social

- **Descrição da Contrapartida Oferecida:** Um mural foi especialmente pensado para transformar a fachada da nova sede da Casa Arco Íris – Acolhimento Institucional de Crianças e Adolescentes.
- O artista Conrado Zanotto criou uma arte que celebra a infância e a esperança, utilizando cores e elementos que trazem alegria e positividade. A ação reforçou o compromisso de impacto social do projeto, ao democratizar o acesso a arte pelos transeuntes, tanto pedestres quanto motoristas que passam pelos locais contemplados. Além da pintura na fachada, o artista fará uma ação de pintura coletiva na parede interna do local com as crianças e adolescentes amparados.



357



@ConConCon 

# Acessibilidade

- **Ferramentas utilizadas:** Os posts de divulgação do trabalho em redes sociais contam com a descrição no formato #ParaCegoVer | #ParaTodosVerem. Além disso, no local, foi fixada uma placa com um código QR com acesso a descrição da pintura em áudio.

## AUDIO DESCRIÇÃO



[Aponte a câmera do celular para ouvir a \*\*audio descrição\*\* da pintura do mural \*\*NEON\*\*, projeto do artista \*\*Conrado Zanotto\*\*](#)



- Clique na imagem para ouvir

Bem-vindo à áudio descrição do mural neon na rodoviária de Ourinhos.

Esta obra de arte, criada pelo artista curinense Conrado Zanotto, é uma explosão de cores e símbolos vibrantes que transmitem uma variedade de significados e sensações.

Na imagem, você é imerso em um mundo de formas e tons intensos. O artista utilizou sprays de cores vibrantes sobre um fundo preto para criar um contraste visual marcante, tomando cada elemento super vivo, com efeito de luminoso neon.

Estamos vendo um muro ao ar livre, pintado de preto, com desenhos coloridos que lembram luzes de neon. Os desenhos estão alinhados em uma faixa horizontal no muro, dispostos em duas linhas, e incluem ícones variados. Da esquerda para a direita, vemos: um globo terrestre, um sol, uma lata de spray, um cogumelo, uma banana, uma xícara de café com fumaça, uma boca com a língua para fora, símbolo do Rolling Stones, a silhueta de um homem saltando, símbolo do jogador de basquete Michael Jordan, um pincel de pintura com uma paleta de cores coloridas, um planeta com anéis como Saturno, uma nuvem estilo anime japonês, o rosto de um alienígena, uma chave, uma fechadura, e a figura de Bart Simpson escrevendo C O N no muro. À direita de Bart, temos um coração, um símbolo de localização, um ônibus e três fantasminhas inspirados no jogo Pac-Man. Abaixo do desenho do ônibus, está escrito '@conconcom' em amarelo neon. Ao fundo vemos árvores grandes que lançam suas sombras sobre o mural.

Espero que esta descrição tenha permitido uma compreensão completa e imersiva do mural neon na rodoviária de Ourinhos.

Obrigado por ouvir!

ACESSIBILIDADE



DETALHE



# GREENFFITI

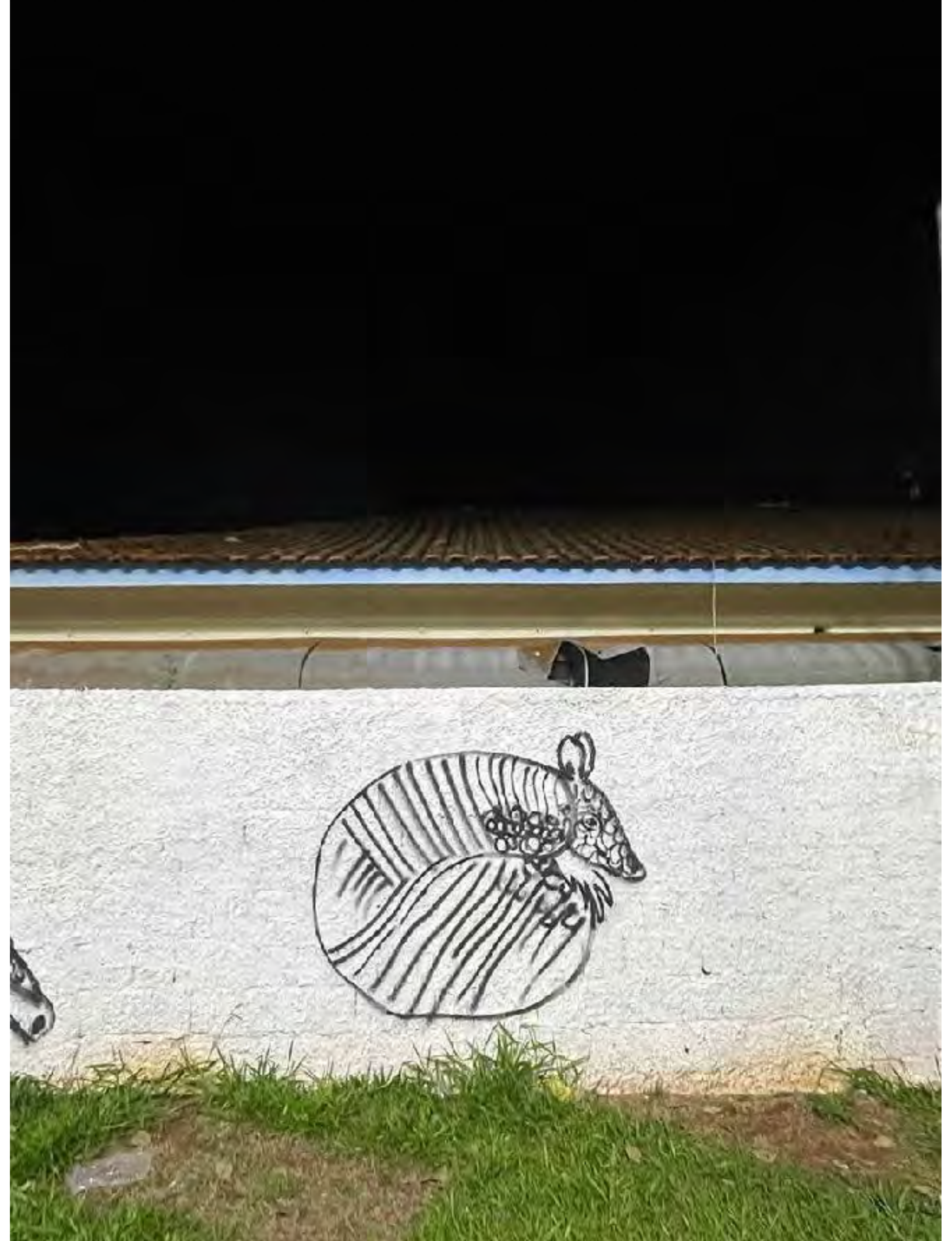
**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2024**  
**Artes Visuais**

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC DE FOMENTO À CULTURA – PNAB (LEI Nº 14.399/2022)



# RESUMO

- **Título do Projeto:** GREENFFITI
- **Responsável pelo Projeto:** Conrado Zanotto, CPF 226.566.038-89
- **Contato:** 11 98123 6798 | [con@ponder70.com](mailto:con@ponder70.com)
- **Descrição Geral:** Proposta que une a arte urbana do graffiti / muralismo ao compromisso ambiental, criando intervenções artísticas sustentáveis em espaços urbanos. O artista propõe utilizar técnicas de pintura tradicionais combinadas a elementos naturais. O projeto busca transformar as paredes do espaço da quadras da Vila Margarida em peças de arte vivas, promovendo a conscientização ecológica e o embelezamento do espaço público. O conceito central é evidenciar a relação simbiótica entre arte e natureza, demonstrando que é possível integrar expressões artísticas e ações de sustentabilidade.







OFICINA 01

RESULTADO







PLANTAS



DETALHES



DETALHES



MOBILIÁRIOS

MONTAGEM

CABIDEIRO

+

SAPATEIRA



MOBILIÁRIOS

BANCOS



MOBILIÁRIOS

BANCOS



MOBILIÁRIOS

BANCOS

LIXEIRA



MOBILIÁRIOS



POSTS

OFICINAS

# GREENFFITI

OFICINAS DE ARTE

Conrado Zanotto

@conconcon

Venha aprender na prática as técnicas de pintura em mural com tintas naturais e convencionais, explorando o universo dos animais da nossa região.

ATIVIDADE GRATUITA



DATA:  
05 e 06 DE JULHO DE 2025  
das 14h as 18h

LOCAL:  
Quadra da Vila Margarida  
R. Abuassali Abujamra, 410  
Vila Margarida, Ourinhos, SP

# GREENFFITI

OFICINAS DE PINTURA

Conrado Zanotto

@conconcon

Venha aprender na prática as técnicas de pintura em mural com tintas naturais e convencionais, explorando o universo dos animais da nossa região.

ATIVIDADE GRATUITA



DATA:  
05 e 06 DE JULHO DE 2025  
das 14h as 18h

LOCAL:  
Quadra da Vila Margarida  
R. Abuassali Abujamra, 410  
Vila Margarida, Ourinhos, SP



POSTS

PINTURA

# GREENFFITI

PINTURA AO VIVO

Conrado Zanotto  
@conconcon



DATA:  
07 a 15 DE JULHO DE 2025  
das 14h as 18h

LOCAL:  
Quadra da Vila Margarida  
R. Abuassali Abujamra, 410  
Vila Margarida, Ourinhos, SP

# GREENFFITI

PINTURA AO VIVO

Conrado Zanotto  
@conconcon



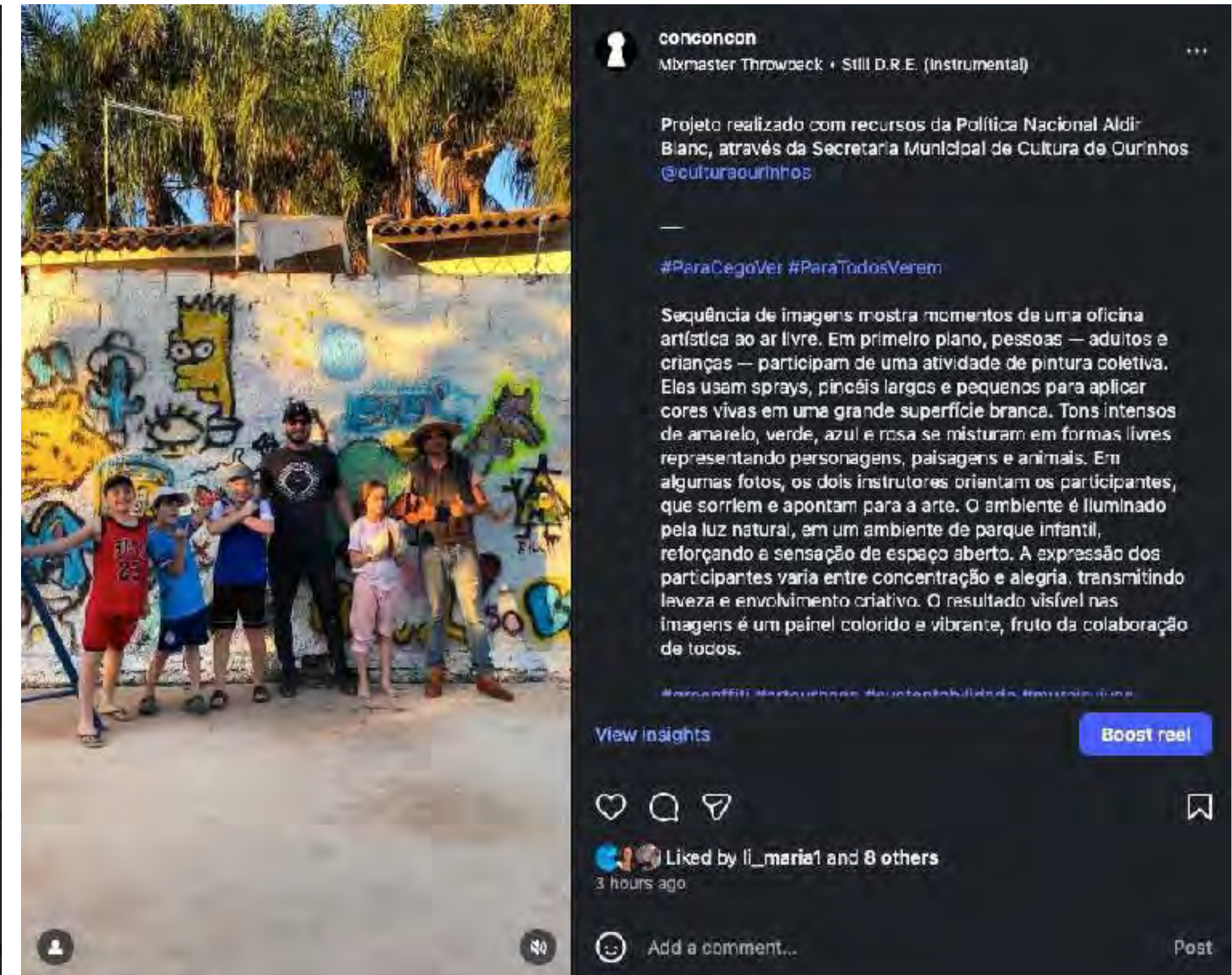
DATA:  
07 a 15 DE JULHO DE 2025  
das 14h as 18h

LOCAL:  
Quadra da Vila Margarida  
R. Abuassali Abujamra, 410  
Vila Margarida, Ourinhos, SP



# ACESSIBILIDADE

- **Ferramentas:** Os posts de divulgação dos trabalhos nas redes sociais contam com a descrição no formato #ParaCegoVer | #ParaTodosVerem. Além disso, no local, foram fixadas placas com os códigos QR para acessar os posts sobre as oficinas, o Instagram do artista e a audio descrição das pinturas.



ACESSIBILIDADE  
PLACA NO LOCAL  
PARA VER MAIS

# GREENFFITI

Idealizado por Conrado Zanotto, o projeto une a força do graffiti e muralismo com o compromisso ambiental, propondo intervenções urbanas com o uso de plantas, musgos e tintas naturais.

É um convite à reflexão, ao cuidado com o espaço público e à valorização da natureza como parte essencial da paisagem urbana.



Para saber mais sobre o projeto aponte a câmera do celular para os códigos QR e acesse o Instagram @conconcon.



Projeto realizado via Política Nacional Aldir Blanc. Secretaria Municipal de Cultura de Ourinhos

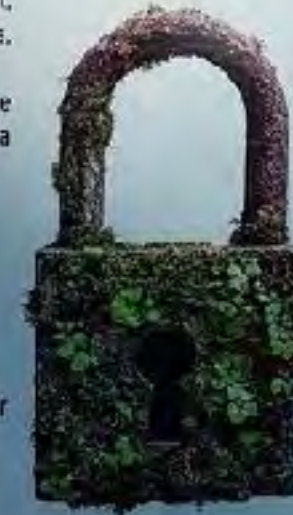




# GREENFFITI

Idealizado por Conrado Zanotto, o projeto une a força do graffiti e muralismo com o compromisso ambiental, propondo intervenções urbanas com o uso de plantas, musgos e linhas naturais.

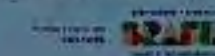
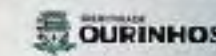
É um convite à reflexão, ao cuidado com o espaço público e à valorização da natureza como parte essencial da paisagem urbana.



Para saber mais sobre o projeto aponte a câmera do celular para os códigos QR e acesse o Instagram @concorcon.



Projeto realizado via Política Nacional Aluir Blarc, Secretaria Municipal de Cultura de Ourinhos



RESULTADO FINAL







# ANIMAFFITI

**EDITAL DE CHAMAMENTO PÚBLICO Nº 01/2023**  
PRODUÇÃO AUDIOVISUAL  
(LEI FEDERAL Nº 195 de 8 de Julho de 2022 - “LEI PAULO GUSTAVO”)



MINISTÉRIO DA  
CULTURA



# Resumo

- **Título do Projeto:** ANIMAFFITI
- **Responsável pelo Projeto:** P70 | Conrado Zanotto, 20.478.982/0001-39.
- **Descrição Geral:** Curta-metragem de 15 minutos de arte, que tem como plano de fundo os murais pintados pelo artista Conrado Zanotto em diferentes cenários da cidade de Ourinhos. O filme proporciona uma experiência visual envolvente, onde duas personagens modeladas em 3D, chamadas “Key” e “Hole”, desempenham um papel de anfitriãs da cidade em um passeio artístico, cultural e turístico. Neste passeio, elas contam histórias em forma de conversas, com viés informativo e educativo, a partir de uma narrativa visual surpreendente, que vai além das técnicas tradicionais. As artes ganham vida e passam a interagir com os espaços e as personagens a partir de efeitos especiais elaborados com um mix de técnicas, que incluem recursos de filmagem e composições digitais geradas com ferramentas de inteligência artificial.
- **Período de Execução:** 02/05/2024 a 25/11/2024.

PROCESSO




- Desenvolvimento de Personagens 3D

# DIVULGAÇÃO

CONCONCON Posts

conconcon



2/2

View insights Boost post

107 8 3


Liked by li\_maria1 and others

conconcon Dourado animado 🐟  
Estudo para meu novo projeto de filme - ANIMAFFITI ✨  
Fiquem ligados!

catharinasulciman6 🤔🤔  
alemaoart 🤔🤔

July 10 · See translation

Post insights



July 10 at 10:04 AM

107 8 3 1

Overview ⓘ

Accounts reached	560
Accounts engaged	110
Profile activity	12

Reach ⓘ

560 Accounts reached

86.9% Followers 13.1% Non-followers

Post insights

Impressions 760

Home	544
Profile	155
Explore	1
Other	60

Engagement ⓘ

110 Accounts engaged

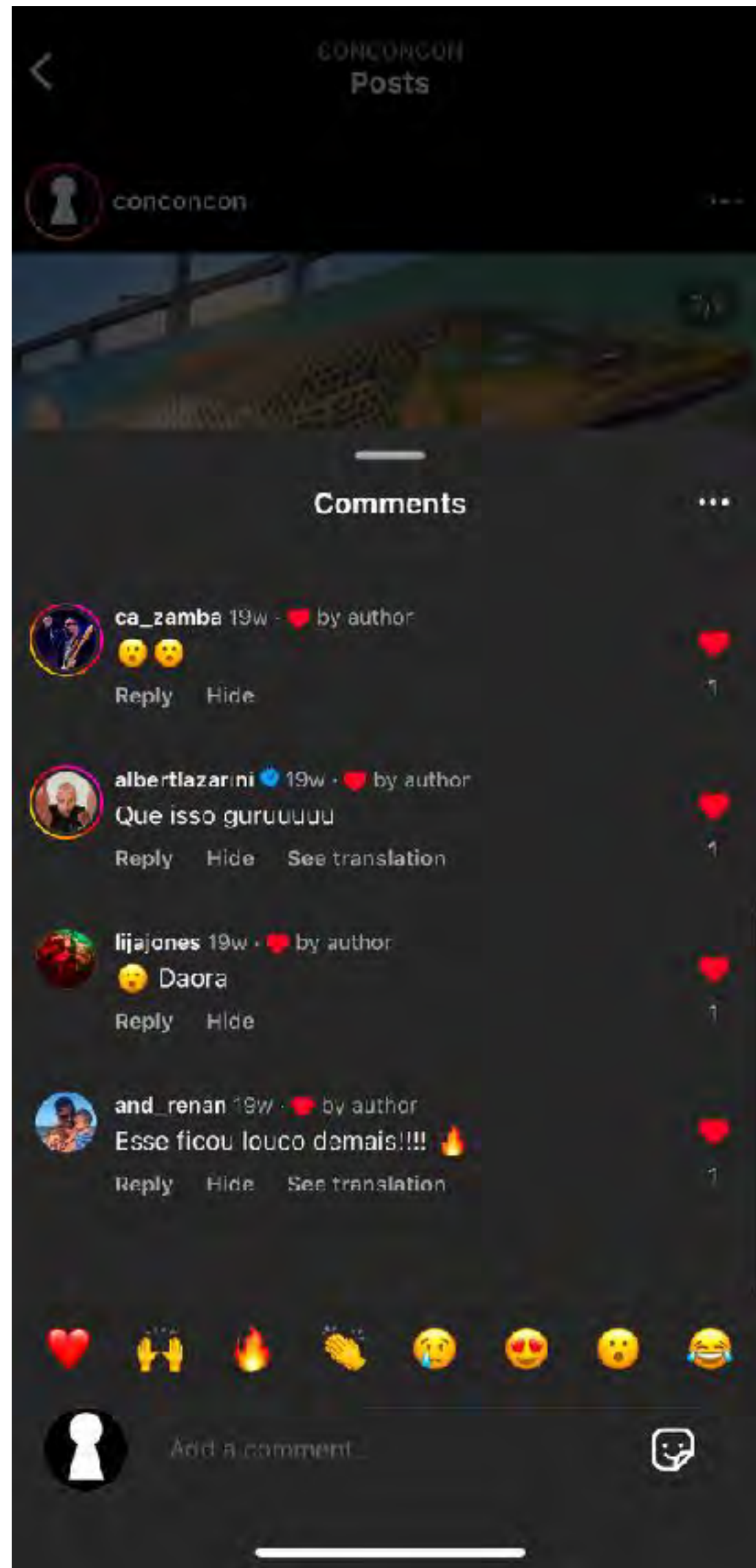
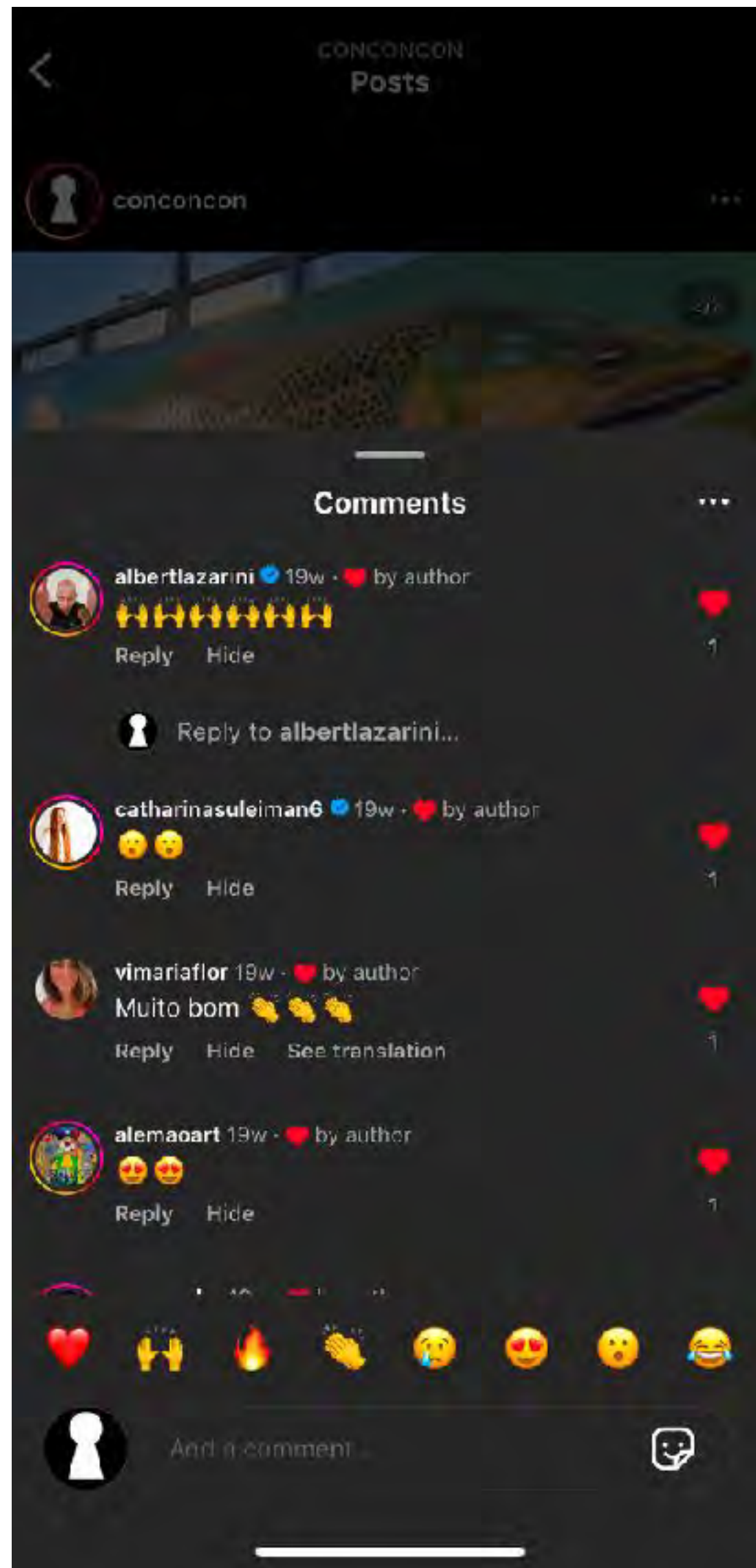
96.4% Followers 3.6% Non-followers

Post interactions 119

Likes	107
Comments	8
Shares	3
Saves	1

- Post teaser

# ENGAJAMENTO





• Clique na imagem para acessar a pasta do DRIVE e baixar\* o filme completo. \* **Divulgar somente com autorização prévia.**





[Entrar](#)

[registrar](#)

**OFICINAS** **OURINHOS**

Clique na imagem para ver o filme



Clique na imagem para ver o filme



[Clique na imagem para ver o filme](#)



Clique na imagem para ver o filme





OFICINAS SALVADOR



ATENTO SALVADOR, BA







# OURZ



CONRADOZANOTTO



RENATAEGREJA



BAGADEFENTE

∴ EXPOSIÇÃO DE ARTE ∴

# OURZ

COQUETEL DE ABERTURA:

DIA 02 DE DEZEMBRO DAS 20H AS 00H.

VISITAÇÃO E VENDAS:

DE 03 A 17 DE DEZEMBRO DAS 16H AS 20H.

LOCAL:

ESPAÇO PANGEA - AV. HORÁCIO SOARES, 829.

DURINHOS, SP.

[WWW.OURZ.COM.BR](http://WWW.OURZ.COM.BR)

INFOS: [PROJETOOURZ@GMAIL.COM](mailto:PROJETOOURZ@GMAIL.COM)



REALIZAÇÃO



[WWW.CONRADOZANOTTO.COM](http://WWW.CONRADOZANOTTO.COM)



[dowenart.com](http://dowenart.com)

PROJETO REALIZADO COM O APOIO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE OURINHOS  
SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - PROGRAMA VIVOURINHOS 2011



Mapa das Artes - Cidade Galeria

Guia de arte ao ar livre.

Distribuição Gratuita.

3000 unidades.

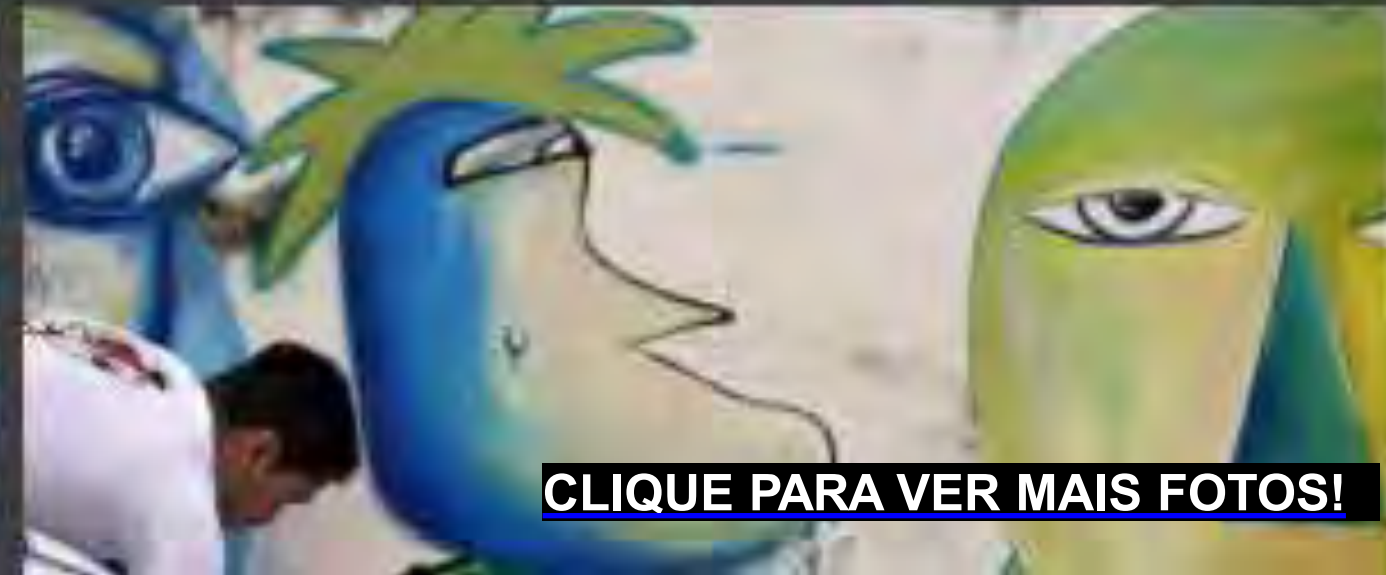
Tour de arte em escolas públicas e privadas.



2011 - Prêmio Jovem Agente da Cultura - Ministério da Cultura, Governo Federal.

Conrado Zanotto entre os 500 melhores produtores / agentes culturais do país.

**DVR2**



**CLIQUE PARA VER MAIS FOTOS!**

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes - Post Instagram - Abertura



**3º EAI**  
**EXPOSIÇÃO**  
**DE ARTISTAS**  
**INDEPENDENTES**

**VERNISSAGE | ABERTURA**

12/02/2022 das 16h as 22h

com show de **Marlon Prado Trio**

Em cartaz de **12/02** a **27/02**

**PROAC**  
PROGRAMA DE  
AÇÃO CULTURAL  
SÃO PAULO  
DIRETO

**P70**

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de Cultura e Economia Criativa



**ponder70**  
Ourinhos



**ponder70** 3º EAI – Exposição de Artistas Independentes

A EAI – Exposição de Artistas Independentes – surgiu como uma ideia da P70 de novos modelos de diálogo entre os artistas e o público, com objetivo de contribuir para que artistas tenham a oportunidade de exibir suas produções no circuito comercial de artes.

A galeria propõe uma curadoria diversificada e traz para seu espaço físico a realização de uma exposição coletiva com 10 artistas selecionados.

Com 2 edições já realizadas em São Paulo, SP, a 3º EAI acontecerá em Ourinhos, SP, com duração de 15 dias, entre os dias 12 e 27 de Fevereiro de 2022.

ABERTURA - sábado, dia 12/02/2022, das 16h as 22h.  
Classificação livre, entrada gratuita.

Projeto incentivado via PROAC 2021, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa.

#proac2021

Editado 39 sem Ver tradução



Curtido por **braulio\_teiga** e outras pessoas

FEVEREIRO #



Adicione um comentário...

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes - Post Instagram - Artistas participantes

**ARTISTAS**

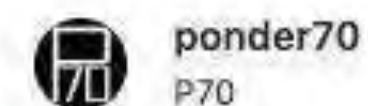
**ALBERT LAZARINI** (FORTALEZA, CE)  
**DANILO CHAMAS** (SÃO PAULO, SP)  
**DOPE** (OURINHOS, SP)  
**DOM PATRÍCIO** (JUAZEIRO DO NORTE, CE)  
**HENRIQUE ANDRÉ SILVA** (SÃO PAULO, SP)  
**HENRIQUE GEI** (SÃO PAULO, SP)  
**JANAÍNA DE PAULA** (OURINHOS, SP)  
**MADU** (OURINHOS, SP)  
**MARIA FERNANDA LOPES** (SÃO PAULO, SP)  
**SAMIRA PAVESI** (VITÓRIA, ES)

**PROAC**  
PROGRAMA DE  
AÇÃO CULTURAL  
SÃO PAULO  
DIRETO

**P70**

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de Cultura e Economia Criativa



ponder70  
P70



ponder70 A Galeria P70 parabeniza os artistas selecionados para a 3º EAI - Exposição de Artistas Independentes.

ABERTURA | vernissage

SÁBADO - 12/02/2022, das 16h às 22h / com show de Marlon Prado Trio @marlonpradomendes

ARTISTAS SELECIONADOS:

Albert Lazarini - @albertlazarini  
Danilo Chamas - @pensamentoabstrato  
Dope - @\_dope014  
Dom Patrício  
Duda - @m.a.d.u.0  
Henrique André Silva - @henrique\_andresc  
Henrique Gei - @hengeiart  
Janaína de Paula - @janainadepaula\_art  
Maria Fernanda Lopes - @mariafernandalops  
Samira Pavesi - @samirapavesi

ENCERRAMENTO  
DOMINGO - 27/02/2022

Projeto incentivado via PROAC 2021, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia



Curtido por braulio\_teiga e outras pessoas

FÉVEREIRO 6

Adicione um comentário...

Publicar

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes - Impresso - Faixa de rua

# 3º EAI

## EXPOSIÇÃO DE ARTISTAS INDEPENDENTES

**ABERTURA** dia 12/02/2022 das 16h as 22h com show de **Marlon Prado Trio**

\* Encerramento dia 27/02/2022

### ARTISTAS

ALBERT LAZARINI | DANILO CHAMAS | DOPE | DOM PATRÍCIO | HENRIQUE ANDRÉ SILVA | HENRIQUE GEI

JANAÍNA DE PAULA | MADU | MARIA FERNANDA LOPES | SAMIRA PAVESI

LOCAL: P70 - GALERIA DE ARTE

AV. HORÁCIO SOARES, nº 829\*

\* Entrada pela rua lateral. @PONDER70 | [www.PONDER70.com](http://www.PONDER70.com)



| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



**ponder70**  
P70



**ponder70** Conheça mais sobre o artista Henrique Gei:

Henrique nasceu em 25/08/2000, natural da Guaratinga, BA, vive e trabalha em São Paulo, atualmente cursando o 6º semestre de Artes Visuais no Centro Universitário Belas Artes de São Paulo. Sua prática e investigação está voltada para Mudanças Climáticas, apresenta predominância nos processos artísticos a onda e o tetrápode, dois elementos que se confundem ao mesmo tempo que se opõem, a paisagem não é vista como elemento externo, mas presente como potência de atrito e equilíbrio. Transfigurando o natural por meio do artificial, mostrando a dualidade entre o fazer e o vivenciar, entre a barreira de quebra-mar e as ondas do mar. O impacto das ondas refratadas e expressas sobre os tetrápodes diz muito dessa relação contemporânea entre ser humano e o meio natural. Duas de suas obras estarão em exposição na 3º EAI-Exposição de Artistas Independente em Ourinhos- SP:

Imagem 1: quebra-mar #3

Ano: 2021

Técnica: Encáustica, óleo e acrílica sobre tela

Tamanho: 43,0 cm x 52,0 cm

Imagem 2: quebra-mar #4

Ano: 2021



Curtido por **drivanzanotto** e outras pessoas

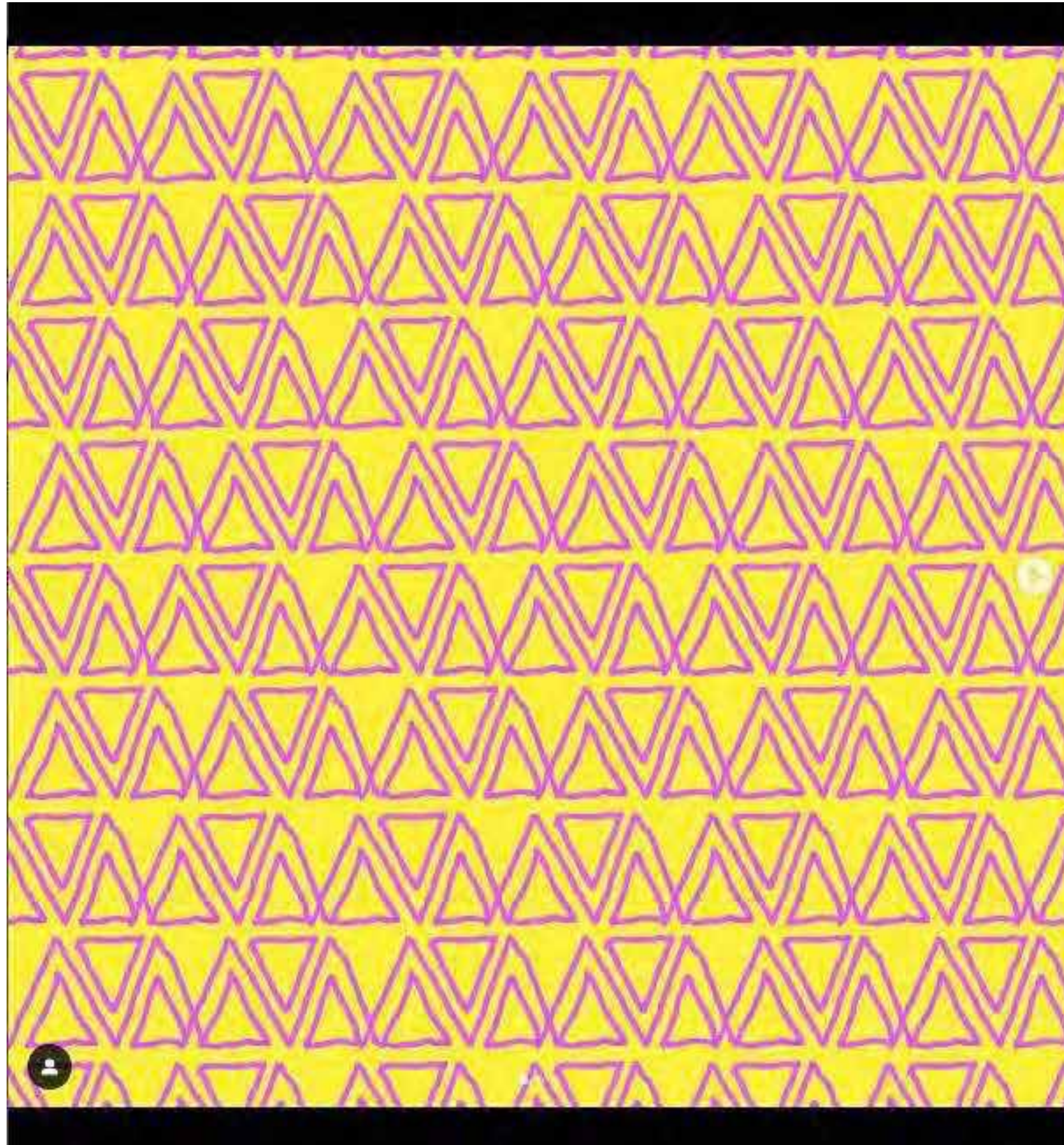
FEVEREIRO 9



Adicione um comentário...

Publicar

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70  
P70



ponder70 Conheça mais sobre o artista Henrique André:

Artista multimídia, artista plástico, ilustrador e escritor. Estudante de Design Gráfico, artista de alma e vocação, desenvolve um trabalho de pesquisa com base no grafismo africano e no movimento Afrofuturista. Trabalha com técnicas mistas, a ideia é trazer obras que mesclam afrofuturismo e estampas afro-brasileiras.

Suas obras estarão em exposição na 3º EAI- Exposição de Artistas Independente em Ourinhos- SP:

Imagem 1: Impressão Digital

Ano: 2021

Técnica: Desenho Digital

Tamanho: 42 x 29,7 cm

Imagem 2: Face Digital

Ano: 2021

Técnica: Desenho Digital

Tamanho: 42 x 29,7 cm

-

A ABERTURA acontecerá neste sábado, dia 12, das 16h às 22h.



Curtido por braulio\_teiga e outras pessoas

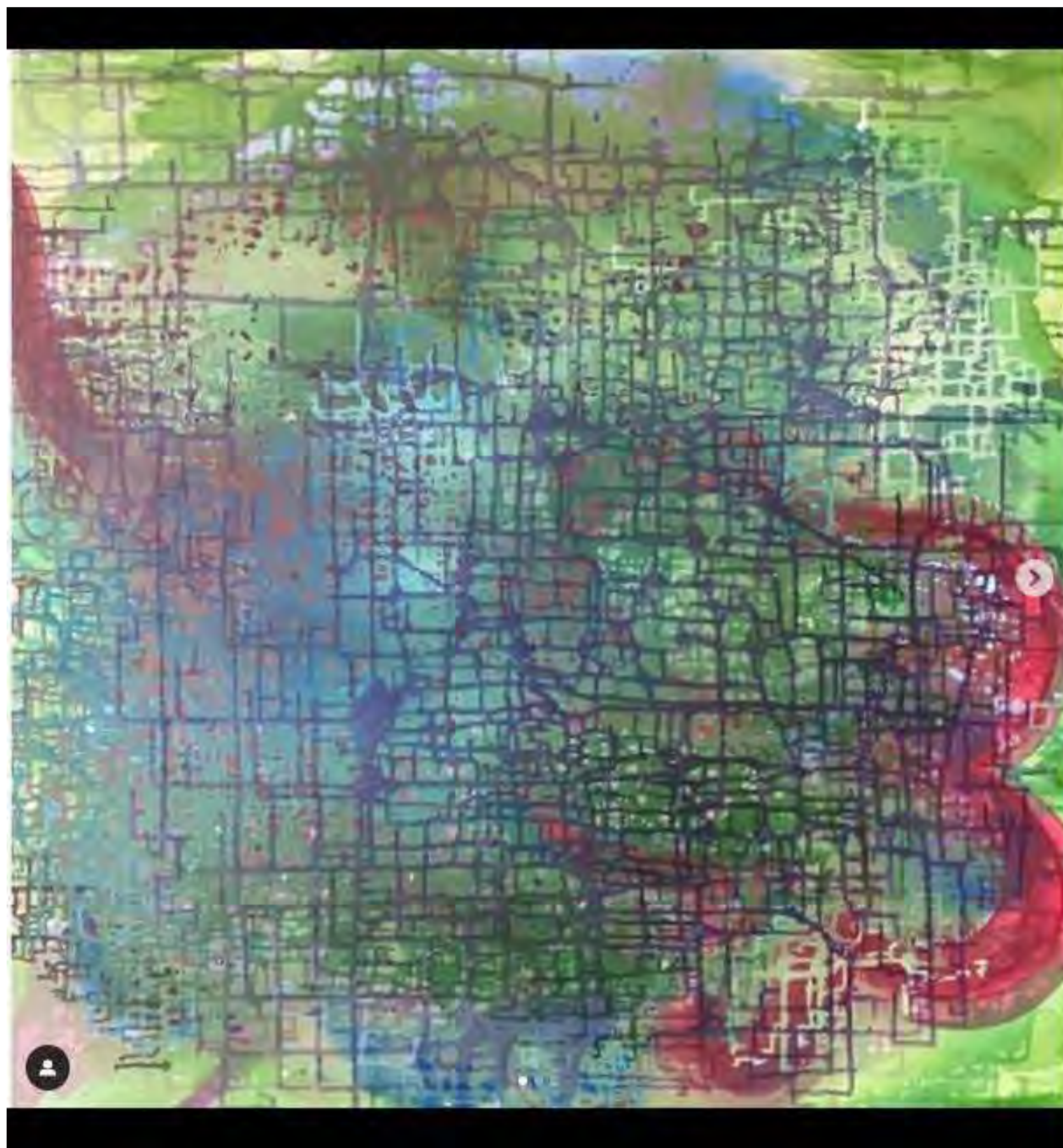
FEVEREIRO 9



Adicione um comentário...

Publicar

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70

P70



ponder70 Conheça mais sobre a artista Samira Pavesi:

Samira Pavesi é uma artista capixaba que pinta com a mesma alegria e intensidade que vive. Sua infância e adolescência no campo, no interior do Espírito Santo, lhe trouxeram intimidade com as cores vibrantes, a luz e os elementos naturais. Uma memória que se ressignifica no presente. Suas obras pulsam de acordo com seus ciclos internos estando ligadas a eles. Sejam nos seus momentos mais introspectivos e até sombrios onde o abstrato se consolida ou rompantes de vivacidade que invadem suas pinceladas com figuras, cor e força. Suas pinturas oferecem ao espectador uma percepção alternativa quando visto de cabeça para baixo ou de lado, onde, a depender da posição, características abstratas ganham formas mais reconhecidas. O trabalho de pesquisa da artista está ligado diretamente ao ciclos femininos. As formas botânicas são uma referência direta da infância vivida na roça e o abstrato emaranhado que muitas vezes se sobrepõe aos figurativos, são resultado de sensações livres durante o processo, onde ela usa não só as mãos, mas também movimentos corporais para executar suas pinturas.

Suas obras estarão em exposição na 3º EAI- Exposição de Artistas Independente em Ourinhos- SP:

Imagem 1: Sem título



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

FEVEREIRO 10



Adicione um comentário...

Publicar

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



**ponder70**  
P70



**ponder70** Conheça mais sobre a artista Madu:

Maria Eduarda tem 20 anos, estuda filosofia para licenciar nas escolas e lutar por uma educação para todos. Pinta desde muito nova, mas há um ano decidiu expor e empreender sua arte. De início, desenhava dinossauros com seu amigo vizinho, depois foi adquirindo experiência com sua tia com tinta acrílica em panos de prato e depois passou a pintar tábuas e telas. Hoje, ela usa a arte e suas pinturas como manifestação e denúncia.

Suas obras estarão em exposição na 3º EAI- Exposição de Artistas Independente em Ourinhos, SP.

Imagem 1: Estudo de paisagem

Ano: 2020

Técnica: Óleo sobre tela

Tamanho: 60 x 70

Imagem 2: PANTANAL (RELEITURA do vídeo:

<https://youtu.be/hnS8p18ITmg>)

Ano: 2020

Técnica: Óleo sobre tela

Tamanho: 30 x 50



Curtido por **drivanzanotto** e outras pessoas

FEVEREIRO 10



Adicione um comentário...

Comente

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70  
P70



ponder70 Conheça mais sobre a artista Janaína de Paula:

As artes e a cultura foram as áreas de maior destaque profissional como produtora cultural e diretora de projetos. Porém em 2017, após contato mais íntimo com o universo da Mandala, desde então suas pinturas não pararam mais e os círculos mágicos permeiam suas criações bem como temas sobre ancestralidade, sagrado feminino, povos indígenas, a geometria sagrada e o retratismo. Contemplada pela Lei Aldir Blanc 2020 através do Projeto Mandalas no Compasso e Pincel, Janaína produziu algumas séries de obras que compõe um acervo diversificado em conexão com seu universo íntimo e experimentações na pintura e desenho.

Suas obras estarão em exposição na 3º EAI- Exposição de Artistas Independente em Ourinhos- SP:

Imagem 1: Fractal  
Ano: 2020  
Técnica: Acrílica  
Tamanho: 30 cm de diâmetro

Imagem 2: Kunhã Dju  
Ano: 2021  
Técnica: Óleo sobre tela  
Tamanho: 70 cm x 60 cm



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

FEVEREIRO 10



Adicione um comentário...

Filter

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70  
P70



ponder70 Conheça mais sobre a artista Maria Fernanda Lopes:

Maria Fernanda Lopes (1988, Durinhos-SP, Brasil) é artista e pesquisadora. Em sua investigação, tanto artística quanto acadêmica, procura se valer de desvios enquanto tática criativa para extrair possibilidades que extrapolam o preordenado. Na prática artística, tais desvios se dão, por um lado, a partir da ideia de desenho, com o deslocamento de seus elementos básicos - o ponto, a linha e o plano. Ao mesmo tempo, no âmbito acadêmico, a partir da comunicação e semiótica desenvolve pesquisa processos culturais na América Latina, voltada para práticas de criação que envolvem a convivência de diferentes elementos culturais, que fogem às dinâmicas pré-estabelecidas.

O trabalho proposto (sem título) consiste em uma monotipia, cujas dimensões são 70 x 100 cm (acrescidos a isto aproximadamente 5 cm da moldura), realizado com acrílica sobre papel. Esta proposta faz parte de uma pesquisa iniciada em meados do ano de 2016, e ainda em curso, onde exploro o uso de materiais do cotidiano por meio de proposições que fogem às suas funções programadas, ou vindas de fábrica. Neste caso, utilizo materiais têxteis para a realização deste "desenho" pintado. Ainda, para a execução do trabalho, emprego o uso de outros materiais cotidianos utilizados de maneira desviada, como alguns dos elementos do ambiente



Curtido por braulio\_teiga e outras pessoas

FEVEREIRO 12



Adicione um comentário...

• 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70



ponder70 Conheça mais sobre o artista Danilo Chamas:

Artista plástico formado pelas Belas Artes, 14 anos de produção, 2 SP Art e algumas exposições fora de SP, no Piauí. Faz pesquisa voltada mais para o gestual, pintura abstrata, textura, materialidade.

Para a exposição irá trazer uma série e colagens que fez onde são ativadas através de luz, onde faz parte do conceito de pintar com tinta e pintar com luz.

Suas obras estarão em exposição na 3º EAI- Exposição de Artistas Independente em Ourinhos- SP:

Imagem 1: Sobre o papel

Ano: 2021

Técnica: Técnica mista sobre papel canson

Tamanho: 60 cm x40 cm

Imagem 2: Poética das manchas

Ano: 2021

Técnica: Técnica mista sobre papel montval

Tamanho: 60 cm x 42 cm

-

A ABERTURA acontecerá neste sábado, dia 12, das 16h às 20h



Curtido por braulio\_teiga e outras pessoas

FEVEREIRO 11



Adicione um comentário...

Publicar

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70  
P70



ponder70 Conheça mais sobre o artista Albert Lazarini:

Paulista residente no Ceará, experimentando com a semiótica do comportamento comparativo, minhas composições e temas apresentam uma interação intimista entre o universo pop e o comportamento humano. Gera estímulos desencadeados por símbolos, a posto que representem a vibração de determinados comportamentos. Trata as complexas relações por trás de cada indivíduo que caracteriza a pluralidade do encontro destes em sociedade. Em suma expresso o invisível da psique, no mundo visível da arte. Um choque entre o que se escuta, o que se fala e o que se vê. A incoerência e superficialidade da cultura pop resulta em uma manifestação profunda e generalizada quando se trata de comportamento, a cultura esgrime entre as relações dadas a partir dos princípios econômicas, sociais e geográficos.

Suas obras estarão em exposição na 3º EAI- Exposição de Artistas Independente em Ourinhos- SP:

Imagem 1: Assalto da Hornet Branca

Ano: 2022

Técnica: Acrílica sobre canvas

Imagem 2: A Ele

Ano: 2022



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

FEVEREIRO 12



Adicione um comentário...

Publicar

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70  
P70



ponder70 Janaina de Paula - @janainadepaula\_art

As artes e a cultura foram as áreas de maior destaque profissional como produtora cultural e diretora de projetos. Porém em 2017, após contato mais íntimo com o universo da Mandala, desde então suas pinturas não pararam mais e os círculos mágicos permeiam suas criações bem como temas sobre ancestralidade, sagrado feminino, povos indígenas, a geometria sagrada e o retratismo.

Trabalhos expostos na 3º EAI- Exposição de Artistas Independente em Ourinhos- SP:

Imagem 1: Título: Fractal  
Ano:2020  
Técnica: Acrílica  
Tamanho: 30 cm  
Valor: R\$150

Imagem 2: Título: Kunhã Dju  
Ano: 2021  
Técnica: Óleo sobre tela  
Tamanho: 70 cm x 60 cm  
Valor: R\$ 500



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

FEVEREIRO 21



Adicione um comentário...

Publicar

- 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70  
P70



ponder70 Danilo Chamas - @pensamentoabstrato

Artista plástico formado pelas Belas Artes, 14 anos de produção, 2 SP Art e algumas exposições fora de SP, no Piauí. Faz pesquisa voltada mais para o gestual, pintura abstrata, textura, materialidade.

Para a exposição irá trazer uma série e colagens que fez onde são ativadas através de luz, onde faz parte do conceito de pintar com tinta e pintar com luz.

Trabalhos expostos na 3º EAI - Exposição de Artistas Independentes em Ourinhos - SP:

Imagem 2: Título: Gestual da noite

Ano: 2020

Técnica: Mista sobre papel Hahnemuhle

Tamanho: 60 cm x 40 cm

Valor: R\$ 700

Imagem 3: Título: Vários em um

Ano: 2019

Técnica: Pintura e colagem sobre tela

Tamanho: 1 m x 30 cm

Valor: R\$ 800



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

FEVEREIRO 21





Adicione um comentário...

Publique

• 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



 ponder70  
P70

 ponder70 Madu - @m.a.d.u.0

Madu tem 20 anos, estuda filosofia para licenciar nas escolas e lutar por uma educação para todos. Hoje, ela usa a arte e suas pinturas como manifestação e denúncia.

Trabalhos expostos na 3º EAI- Exposição de Artistas Independente em Ourinhos- SP:

Imagem 2: Título: Garis (releitura do vídeo  
<https://youtu.be/yvtdmx6wkve>)

Ano: 2021

Técnica: óleo sobre tela

Tamanho: 40 cm x 40 cm

Valor: R\$ 700

Imagem 3: Título: pantanal (releitura do vídeo  
<https://youtu.be/hns8p18ltmg>)

Ano: 2020


Técnica: óleo sobre tela

Tamanho: 30 cm x 50 cm


Valor: R\$800

Fotos: @betatoss.photos



 Curtido por braulio\_teiga e outras pessoas


FEVEREIRO 20

 Adicione um comentário...


Publicar

• 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



 ponder70  
P70

...

 ponder70 Maria Fernanda Lopes - @mariafernandalops

Maria Fernanda Lopes (1988, Ourinhos-SP, Brasil) é artista e pesquisadora. Em sua investigação, tanto artística quanto acadêmica, procura se valer de desvios enquanto tática criativa para extrair possibilidades que extrapolam o preordenado. Lopes propõe composições que colocam em convivência inusitada desenho, corpo, espaço e matéria. Ao mesmo tempo, no âmbito acadêmico, a partir da comunicação e semiótica desenvolve pesquisa processos culturais na América Latina, voltada para práticas de criação que envolvem a convivência de diferentes elementos culturais, que fogem às dinâmicas pré-estabelecidas.

Trabalhos expostos na 3ºEAI - Exposição de Artistas Independentes em Ourinhos - SP.

Imagem 1 : Título: Sem título

Ano: 2018

Técnica: acrílica sobre papel monotipia Tamanho: 100 x 70 cm


Não está a venda

Imagem 2: Título: Sem título

Ano: 2018

Técnica: Acrílico sobre papel monotipia Tamanho: 100 cm x 70 cm



 Curtido por braulio\_teiga e outras pessoas

FEVEREIRO 18



Adicione um comentário...

Publicar

• 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70

keziacook • this is a work of art



ponder70 O que rolou na abertura da 3ºEAI em Ourinhos - SP!

A exposição coletiva conta com 10 artistas selecionados de diversas cidades.

Em cartaz até o dia 27/02.

ARTISTAS

@albertlazarini

@pensamentoabstrato

@\_dope014

@henrique\_andresc

@hengeiart

@janainadepaula\_art

@m.a.d.u.0

@mariafernandalops

@samirapavesi

Projeto realizado via PROAC 2021, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa. #proac2021

-

Editado · 39 sem Ver tradução



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

FEVEREIRO 14



Adicione um comentário...

Publicar

Clique para ver o video

• 3º EAI- Exposição de Artistas Independentes



ponder70  
P70



ponder70 E assim encerramos oficialmente a terceira edição da EAI - Exposição de Artistas Independentes.

Nas EAI's gostamos de mesclar artistas emergentes, já experientes, com artistas em início de carreira.

Trabalhar com arte é sempre um desafio. A profissão por vezes é "ingrata" e o retorno financeiro pode ser demorado e insatisfatório.

Ser artista é uma escolha difícil, e, como toda profissão, exige persistência, insistência, estudo e muito investimento na relação tempo / dinheiro.

O que fazemos aqui é abrir espaço, promover o acesso, democratizar.

A P70 investe nestes formatos e, como todo espaço independente, dependemos da colaboração de todos envolvidos.

Esta edição contou com o incentivo do PROAC, portanto deixamos aberto a opção de contribuir com a exposição ou não. Convidamos artistas locais e artistas de fora da cidade para participar. Foram ao todo 10 artistas nesta edição:

@albertlazarini

@pensamentoabstrato

@\_dope014

@henrique\_andresc

@hengeiart

@ma.du.san

@mariafernandalops



Curtido por braulio\_teiga e outras pessoas

MARÇO 1



Adicione um comentário...

Publicar

CLIQUE PARA VER MAIS

- Feira iDEAL - Post Instagram

**FEIRA iDEAL**  
**SÁBADO**  
**07/05/2022**  
das 16h - 22h

**\* ENTRADA GRATUITA \***

**+ 20 EXPOSITORES + SHOWS**

17h - Matheus Faria & Gabriel Bertuol  
20h - Ju Spina Duo

**PROAC**  
PROGRAMA DE  
AÇÃO CULTURAL  
SÃO PAULO  
DIRETO

**P70**

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de Cultura e Economia Criativa



ponder70

P70



**ponder70** A galeria de artes P70 convida todos para a Feira Ideal em Ourinhos este sábado, dia 07 Maio, das 16h às 22h. A feira é aberta e conta com mais de 20 expositores nesta edição!

Temos como propósito valorizar produções artísticas e fomentar a economia criativa e sustentável. Propomos a troca e venda de artes, artesanatos, publicações independentes e artigos colecionáveis.

Para completar, teremos shows com Matheus Faria e Gabriel Bertuol e Ju Spina Duo - Jazz e Bossa.

A classificação é livre e a entrada gratuita.

A P70 fica na Av. Horácio Soares, 829, Jardim Paulista. Entrada pela rua lateral.

Projeto incentivado via PROAC 2021, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa.

#proac2021

28 sem Ver tradução



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

MAI 5



Adicione um comentário...

• Feira iDEAL



ponder70  
Áudio original



ponder70 Obrigado a todos que visitaram e participaram da Feira iDEAL. É sempre uma alegria ter vocês aqui! 🙌

Projeto incentivado via PROAC 2021, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa. #proac2021

Editado · 27 sem · Ver tradução



alessapassosconsultora Obrigada, foi muito legal! 😊



27 sem · 1 curtida · Responder · Ver tradução



samirapavesi 🌟🌟🌟🌟🌟



27 sem · 1 curtida · Responder



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

MAIO 9

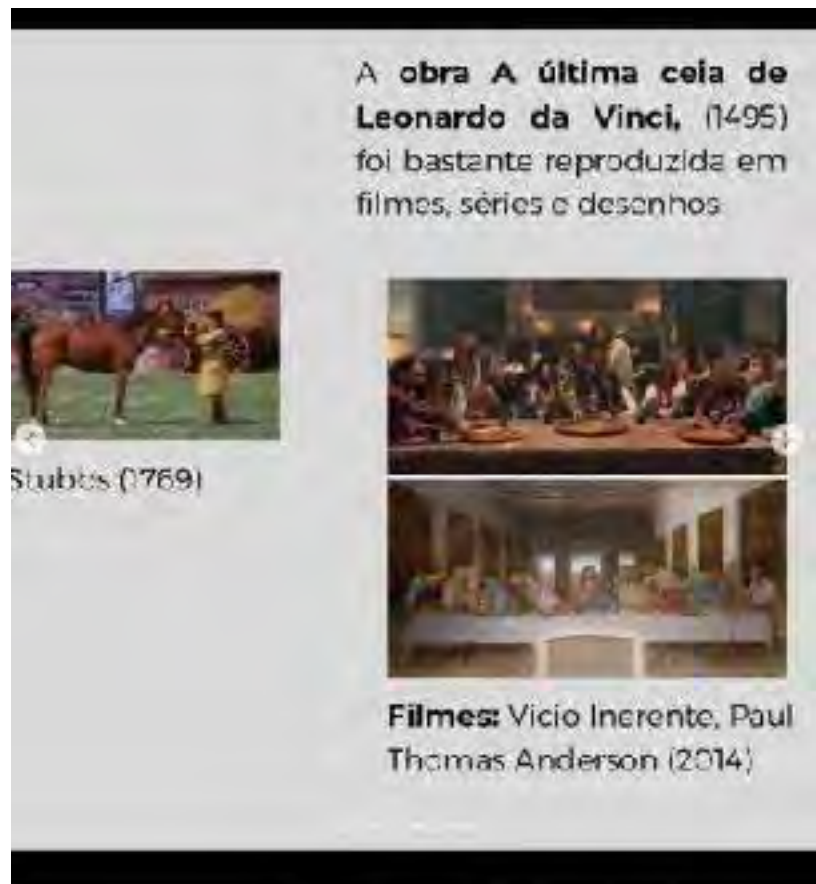
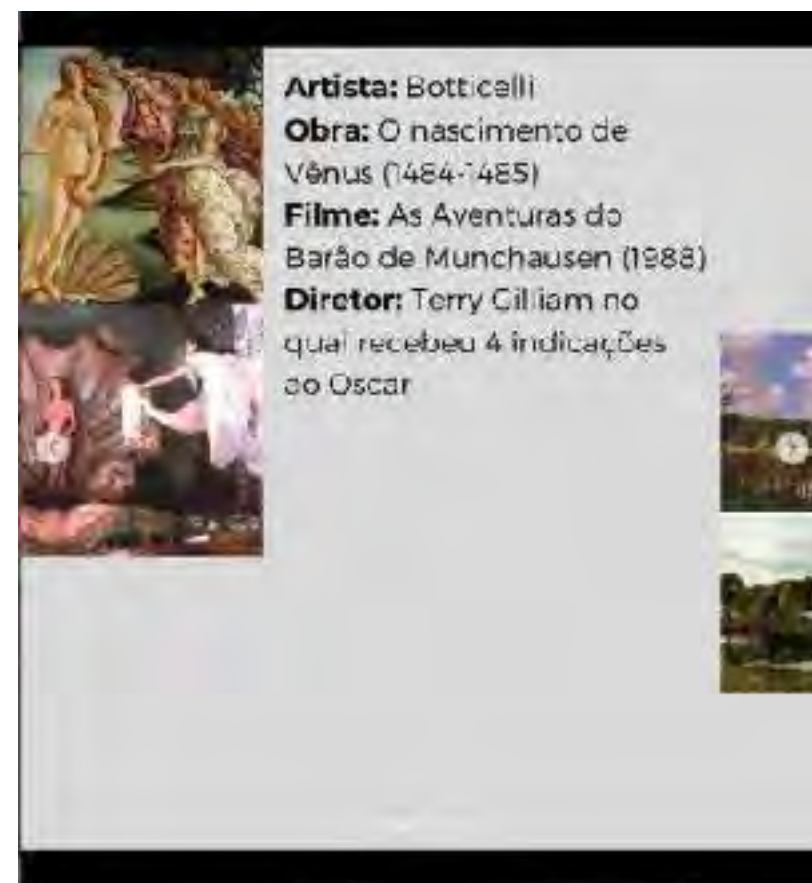
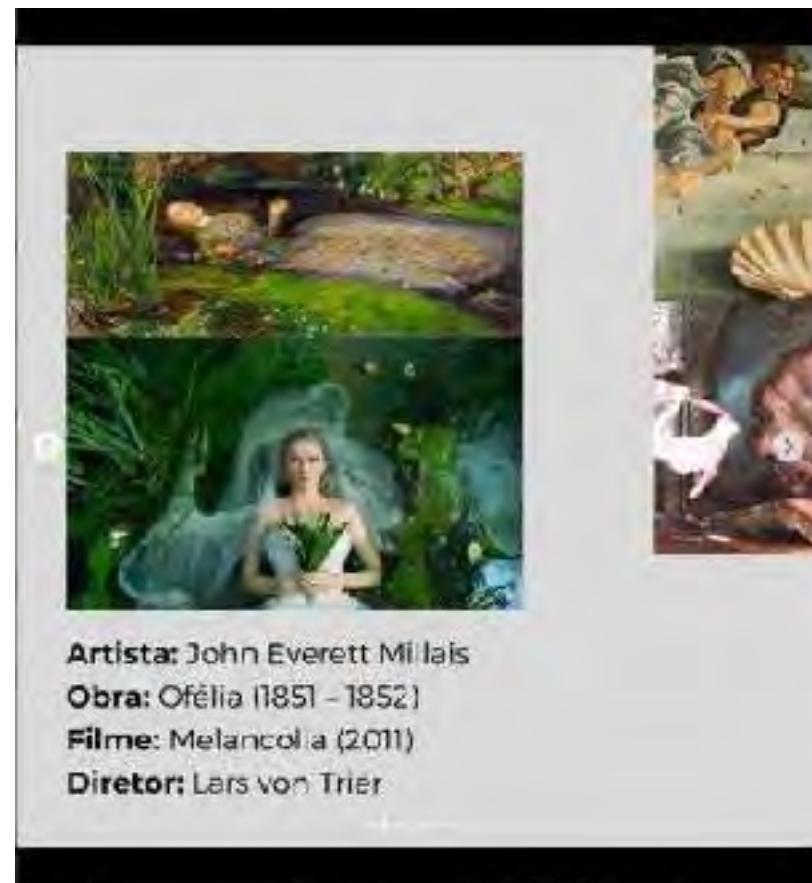
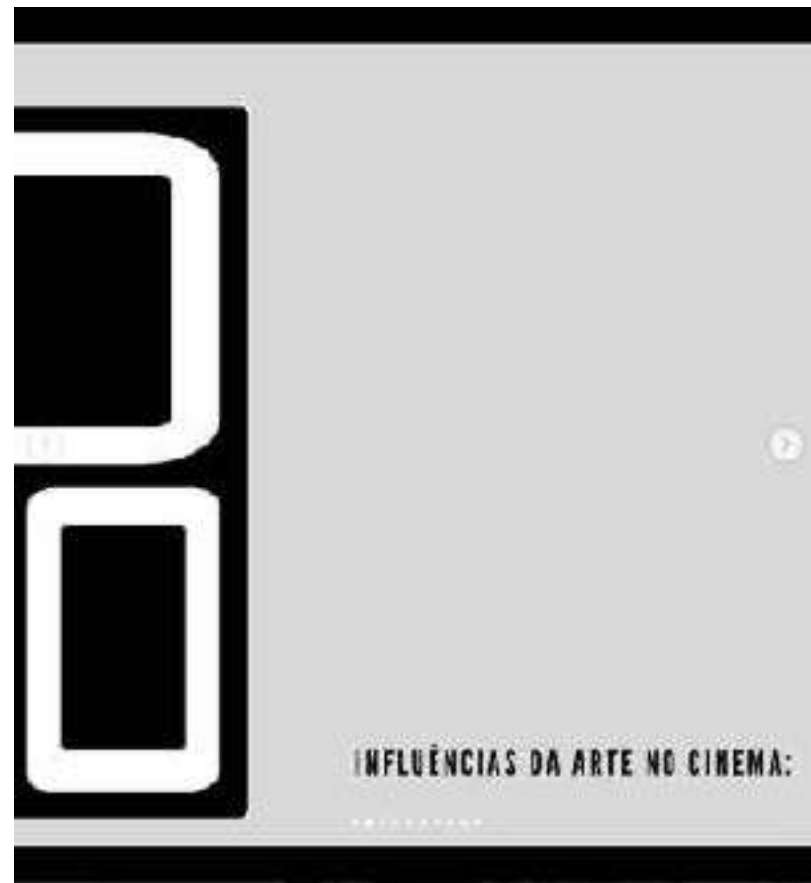


Adicione um comentário...

Publicar

CLIQUE PARA VER O VIDEO

• Cinema como Arte - Post Instagram - Carrossel informativo



- Cinema como Arte - Post Instagram - Filme 01

**CINEMA**  
**COMO ARTE**

EXIBIÇÃO ABERTA

SÁBADO, 02/04/2022, às 20h

| FILME |

Exit Through the Gift Shop:  
A Banksy Film

**PROAC**  
PROGRAMA DE  
AÇÃO CULTURAL  
SÃO PAULO  
DIRETO

**P70**

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de Cultura e Economia Criativa

**ponder70**  
P70

**ponder70** VAMOS FALAR DE CINEMA COMO ARTE!!

No começo do mês de Abril daremos início às noites de cinema aqui na galeria P70, iremos falar sobre filmes de artes premiados e consagrados: documentários, séries, animes, e tudo o que há de bom.

JÁ ANOTA NA AGENDA!!

Apresentado por Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa, PROAC 40/2021. #Proac2021

33 sem Ver tradução

**anarosacolhado** Amo esse filme  
33 sem Responder Ver tradução

**mariafernandalops** ❤️  
33 sem 1 curtida Responder

Curtido por natymacedooo e outras pessoas

MARÇO 29

Adicione um comentário...

• Cinema como Arte - Video chamada



ponder70



ponder70 CURIOSIDADE DO FILME - Saída pela Loja de presentes (Exit Through the Gift Shop: A Banksy Film):

"Exit Through the Gift Shop foi indicado a diversos prêmios importantes, como o Oscar e o BAFTA. Ele foi eleito o melhor documentário de 2010 no Independent Spirit Awards e na votação dos críticos de Toronto".

EXIBIÇÃO ABERTA: SÁBADO, 02/04/2022, ÀS 20H NA GALERIA P70

LISTA LIMITADA DE 20 LUGARES!!

Confirme sua presença via direct ou por nosso whatsApp:

(11) 98123 - 6798

(14) 99740 - 3907

Projeto realizado via PROAC 2021, Governo do Estado de São Paulo, por meio da Secretaria de Cultura e Economia Criativa. #proac2021



Curtido por braulio\_teiga e outras pessoas

MARÇO 30



Adicione um comentário...


Publicar

CLIQUE PARA VER O VIDEO


• Cinema como Arte - Post Instagram - Carrossel informativo

ESTA SEXTA FEIRA!  
27/05/2022

**CINEMA  
COMO ARTE!**




キュリオシティ  
CURIOSIDADES:



スタジオジブリ  
STUDIO GHIBLI

O Studio Ghibli é um estúdio de animação japonês, sediado em Koganei, Tóquio. Foi fundado em 1995 por Hayao Miyazaki, Isao Takahata, Toshio Suzuki e Yasuyoshi Tokuma...



O logotipo da empresa é o Totoro, o personagem do filme Meu Amigo Totoro, lançado em 1988.

**RECONHECIMENTO MUNDIAL**

O primeiro filme do Studio Ghibli, que estreou em 1986, foi O Castelo no Céu, um sucesso de bilheteria.

Em 2001, é lançado A Viagem de Chihiro, de Hayao Miyazaki.

\* Oscar de Melhor Animação em 2003



**ERA DIGITAL**

O Studio Ghibli amplia seus horizontos adentrando a era digital, com os filmes disponibilizados globalmente na plataforma de streaming da Netflix e as trilhas sonoras dos álbuns de músicas acessíveis via Spotify.

O estúdio revelou finalmente novas informações sobre a segunda produção em desenvolvimento: se trata de Aya no Majo (Aya e a Bruxa), um longa-metragem dirigido por Goro Miyazaki criado totalmente em computação gráfica com previsão de lançamento para ainda este ano.



Hayao Miyazaki, diretor e cofundador do Studio Ghibli

Fonte: <https://www.instagram.com/studioghibli/>

- Cinema como Arte - Chamada de votação para o Filme 02

**CINEMA**  
**SEXTA FEIRA**

**27/05/2022**  
**das 20h - 22h**

| FILME |

@PONDER70

**PROAC**  
PROGRAMA DE  
AÇÃO CULTURAL  
SÃO PAULO  
**DIRETO**

**P70**

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de Cultura e Economia Criativa



ponder70

P70



ponder70 VAMOS FALAR DE CINEMA COMO ARTE!!!

Neste final de semana a P70 irá realizar a 2º noite de cinema e quem escolhe o filme são vocês:

Teremos 3 animações do Studio Ghibli para votar nos stories ou pelos comentários:

1. Porco Rosso: O Último Herói Romântico (1992)
2. Princesa Mononoke (1997)
3. Viagem de Chihiro (2001)

JÁ ANOTA NA AGENDA!

EXIBIÇÃO ABERTA

DATA: 27/05/2022

HORÁRIO: Das 20H às 22h

LOCAL: P70 - Av. Horácio Soares nº829, entrada pela rua lateral

LISTA LIMITADA DE 20 LUGARES!!

Confirme sua presença via direct ou pelo WhatsApp:

(11) 98123 - 6798 | (14) 99740 - 3907



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

MAIO 24

• Cinema como Arte - Post Instagram - Carrossel informativo



• Prática de Yoga e Meditação: Aula aberta Presencial & Online



**YOGA**

ONLINE & PRESENCIAL

Cultive sua sensibilidade, seu corpo e sua paz através dessa prática. Participe!

**INSCRIÇÕES GRATUITAS**

Sábado, dia 04/06/2022  
Horário: 10h às 11h 15  
Local: P70  
Avenida Horácio Soares, 829  
Entrada pela rua lateral



Instrutora: Ana Carolina Camargo



**PROAC**  
INSTITUTO DE AÇÃO CULTURAL  
SÃO PAULO DIRETO

**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de Cultura e Economia Criativa



ponder70  
P70



**ponder70 CONVITE PARA AULA ABERTA DE YOGA!**  
Experimente gratuitamente :)

A prática do Yoga é o ponto de partida para uma maior conexão interior, com o corpo e mente em equilíbrio. Através desta prática, da respiração como ponte entre a atenção e o corpo, movimentar-se, reaprender a relaxar e aprofundar o contato com a vida. Não é preciso ser flexível, pode ter a mente agitada (todas são),

Ana Carolina Camargo é instrutora de Yoga desde 2002, psicóloga e mestre em pedagogia.

AULA ONLINE\* & PRESENCIAL\*\*. Indicado para todas as idades.

**ANOTA NA AGENDA!**

Data: 04/06/2022

Horário: das 10h às 11h15

Local: P70 - Av. Horácio Soares nº829, entrada pela rua lateral.

\* Presencial limitado a 5 vagas.

\*\* Online com link aberto via Google Meet.



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

MAIO 31



Adicione um comentário...

- Exposição RetroExpectativa, de Conrado Zanotto - Post Instagram

**EXPOSIÇÃO**  
**RETRO**  
**EXPEC**  
**TATIVA**  
**CONRADO**  
**ZANOTTO**  
**SÁBADO - 16/07/2022**  
**16h - 22h**

Avenida Horácio Soares, 829, entrada pela rua lateral  
Jardim Paulista, Ourinhos, SP  
Entrada gratuita

Projeto realizado com o apoio do PROAC



ponder70  
P70



ponder70 RETROEXPECTATIVA

A exposição, em formato de retrospectiva, ocupa o espaço da galeria P70, com extensão do acesso do público ao estúdio do artista. A ideia é contar um pouco da trajetória de Conrado Zanotto, com uma compilação de artes produzidas desde a sua infância e adolescência, em Ourinhos, até os trabalhos contemporâneos, depois de morar em São Paulo por 20 anos e participar de exposições dentro e fora do Brasil, em lugares como Alemanha, Argentina, Estados Unidos e Cuba. No dia da abertura, teremos também uma edição do Sarau Akangatu, projeto do artista ourinhense Baga Defente, que hoje vive e trabalha em Botucatu-SP. Para completar a noite, teremos performances de música e dança com Amanda Raimundo, Hallyson Oliveira e Marlon Prado e convidados.

DATA: 16/07/2022

HORÁRIO: 16h ÀS 22h.

LOCAL: P70: Avenida Horácio Soares, 829, entrada pela rua lateral.

Evento Gratuito. Classificação livre

ESPERAMOS VOCÊS!

Projeto realizado com o apoio do PROAC



Curtido por natymacedooo e outras pessoas

JULHO 13



Adicione um comentário...

• Exposição RetroExpectativa, de Conrado Zanotto - LIVE Abertura - Instagram



ponder70  
P70



ponder70 Rolando agora!!

Exposição RETROEXPECTATIVA

Esperamos vocês!!!

Projeto realizado pelo apoio do PROAC.  
#proac2021

17 sem Ver tradução



juzanottobeneveni Sucesso sempre Irmão 😄

17 sem 1 curtida Responder Ver tradução



casaaltoparaiso 🔥

17 sem 1 curtida Responder



hercizanotto Sucesso 🙌🙌🙌

17 sem 1 curtida Responder Ver tradução



Curtido por drivanzanotto e outras pessoas

JULHO 16



Adicione um comentário...

Publico

CLIQUE PARA VER O VIDEO



**CLIQUE NO LOGO PARA ACESSAR O SITE**