



**CURRICULO E PORTFOLIO**



**Conrado Zanotto**

1983, Ourinhos, SP

Conrado Zanotto

Rua Pedro Silvestrini, 283, Jardim Paulista, Ourinhos, SP, CEP 19.906-415.

con@ponder70.com | +55 11 98123 6798

@conconcon | @conradozanotto

[www.conradozanotto.com](http://www.conradozanotto.com)

## **Formação:**

2004 - Bacharelado em Comunicação Social, Propaganda e Marketing, com especialização em Comunicação Integrada na Escola Superior de Propaganda e Marketing (ESPM), São Paulo, SP.

2018 - Pós-graduação em Práticas Artísticas Contemporâneas na Fundação Armando Álvares Penteado (FAAP), São Paulo, SP.

## **Cursos Complementares:**

2005 - Produção Cultural - Mostra Brasil.

2007 - Entretenimento, ESPM, SP, com Otávio Ribeiro.

2016 - Processo Curatorial, Museu de Arte Moderna (MAM), com Tobi Maier, São Paulo, SP.

Laboratório de Escultura Autoral, Museu de Arte Moderna (MAM), com Eduardo Consini e Rogério Ratão, São Paulo, SP.

## **Principais exposições:**

2019 - "Formas, Fluidos e Fragmentos" - Galeria Kogan Amaro, São Paulo, SP, Brasil. Com Patrícia Carparelli, curadoria Ana Carolina Ralston.

2018 - "RESSACA" - MAB, Museu de Arte Brasileira, São Paulo, SP, Brasil. Exposição coletiva, curadoria Andrea Tavares.

"RESSACA" - BREU, São Paulo, SP, Brasil. Exposição coletiva, curadoria Andrea Tavares

2016 - "Coisas que São" - PONDER70, São Paulo, SP, com Pedro Vicente e Jaime Prades, curadoria dos artistas.

"Incubadora de Artistas" - Atibaia, SP.

"Projeto Transformações" - MIS, Museu da Imagem e do Som, São Paulo, SP.

2015 - "Projeto Transformações" - Conjunto Nacional, São Paulo, SP. Exposição coletiva, curadoria Carola Trimano e Conjunto Nacional.

2014 - "RivivArte" - SESI, Ourinhos, SP, Brasil. Exposição individual, curadoria SESI.

"Ruído Abóbora" - Pinacoteca de São Caetano, São Caetano, SP, Brasil. Exposição coletiva, curadoria Lorena Hollander.

"Conrado Zanotto" - Galeria Artefato, Porto Alegre, RS. Exposição individual, curadoria Otto Sulzbach.

2013 - "Edicion No 0, La Havana I" - Benemérito Benito Juarez, Casa do México, Havana, Cuba. Exposição coletiva, curadoria Daniel Garcia.

"Ruído Abóbora" - Matilha Cultural, São Paulo, SP, Brasil. "Entre Mundos" - ApArt Gallery, São Paulo, SP, Brasil.

"Salão Nacional de Artes", Itajaí, Santa Catarina, SC, Brasil.

Mostra ENTRE MUNDOS - ApArt Gallery, São Paulo, SP, Brasil.

2012 - "O Graffiti de Conrado Zanotto" - Museu do Café, Botucatu, SP, Brasil. Exposição individual, curadoria José Candeias.

2011 - "CadaVer", São Paulo-SP, Brasil. Ocupação coletiva.

"Traço" - Galeria Mutante, Atibaia - SP, Brasil.

"Olhares Impressos" - Santa Rosa de La Pampa, Patagônia, Argentina. "Cardápio Underground" - Bragança Paulista - SP, Brasil.

2010 - "T x (e) = A" - Da Fridge Gallery, Berlim, Alemanha.

## **Salões:**

2013 - “Salão Nacional de Artes”, Itajaí, Santa Catarina, SC, Brasil.

2021 - 17º Salão de Artes de Ubatuba, Ubatuba SP.

2022 - 2º Salão Vermelho de Artes Degeneradas, Atelier Sanitário, RJ, Brasil.

2022 - 19º Salão Nacional de Arte de Jataí, GO, Brasil.

2022 - IX Salão de Artes Levino Fanzeres, Cachoeiro do Itapemirim, ES, Brasil.

## **Prêmios:**

2011 - Jovem Agente da Cultura pelo Ministério da Cultura Brasileiro, MinC.

2021 - Edital Prêmio Aldir Blanc de Apoio a Cultura - São Paulo, SP.

2021 - Edital Prêmio Aldir Blanc Chamamento para Espaços Culturais - Ourinhos, SP.

2021 - Edital Prêmio Aldir Blanc Projetos Autorais - Ourinhos, SP.

2021 - Prêmio Arte Urbana, Amigos da Arte, Governo do Estado de São Paulo.

2021 - PROAC 40/2021 - Espaços Culturais.

2022 - Edital Prêmio Aldir Blanc de Apoio a Cultura, Canitar, SP

## **Residências | Grupos de Pesquisa:**

2020 - Kaysaá Art Residency, Boiçucanga, SP.

2021 - Programa de Acompanhamento de Projetos Veredas Festival de Arte Contemporânea.

2021 - Casa Alto Paraíso, Alto Paraíso, GO.

## Projetos audio-visuais:

Irmãos de Criação para Unilever, Agência Borghierh. Lowe e Discovery Kids - Clara en FoodLand segunda temporada, 2010.

Centoeonze e Irmãos de Criação para Agência Borghierh Lowe - PagueSeguro UOL, filme “Aposta”.

Centoeonze e Irmãos de Criação para Thomas Internacional e Morena Leite - Receita de Emprego.

Centoeonze para Agência Z+ - PFIZER, filme “Saúde Animal”.

Centoeonze para Agência Talent - TILIBRA, filme “Personalidades”.

Centoeonze para Agência F Nazca, RJ - Canal FUTURA, filme “Perguntas 1 e 2”.

Centoeonze para Pack and Go - Filmes “Portugal” e “Espanha”.

Centoeonze para Bossa Nova Films - Unilever, “Promoção Unilever 80 Anos”.

Centoeonze para Agência Talent - SANTANDER, filme “Juntos”.

ITV Cultura, Canal Ratimbun - Programa Traçando Arte 2º temporada, 2014.

Split Studio - O Espadachim de Carvão - mini doc apresentado na Comic Con 2019.

Onda Mundial, lançamento do selo mexicano no Brasil, 2019.

Agência Moonstro para Nike Sneakers Invasion - Felipe Titto e Gui Araújo, 2020.

Agência Moonstro para Jack Daniel's - Bartender's Day 2020.

Agência Moonstro para Authentic Feet - conteúdo para redes sociais, 2020.

Escola Pentágono 2020 - filmes institucionais das unidades Morumbi, Alphaville e Perdizes.

Canal E! Entertainment - Promo do Programa Mulheres Asiáticas, 2022.

LITERAVERSO - Plataforma de educação gamificada - Editora Eureka, 2023.





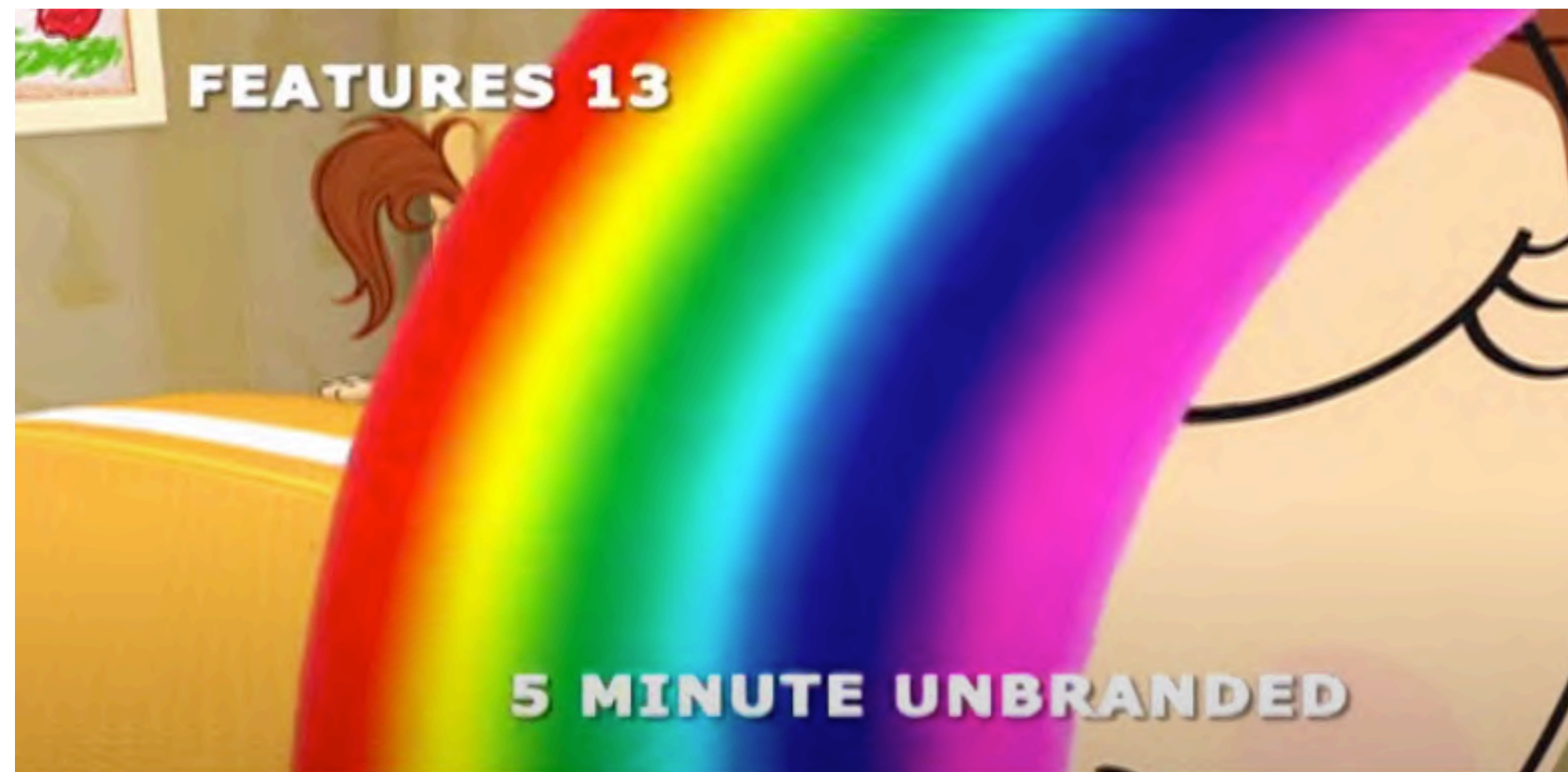
**AUDIO VISUAL**

# Clara en Foodland

Clara en Foodland é um programa educativo criado pelos Irmãos de Criação para a Unilever em parceria com a Discovery Kids, que tem como objetivo promover a boa nutrição para crianças através do entretenimento on-line interativo.

Em um mundo mágico feito inteiramente de comida, histórias que ensinam sobre alimentação saudável e as vantagens de manter uma dieta balanceada.

Em um cenário onde às crianças estão cada vez mais expostas aos hábitos de consumo cotidianos, Clara en Foodland se compromete a expandir a mensagem da necessidade de ter hábitos de alimentação adequados. Por isso, o programa foi desenvolvido junto com nutricionistas e pedagogos para elaborar os melhores conteúdos e maneiras de transmitir conhecimento sobre boa nutrição às crianças.



**CLIQUE NA IMAGEM PARA ASSISTIR O CASE**

# Clara en Foodland



CLIQUE NA IMAGEM PARA ASSISTIR A ABERTURA E OS EPS

# Traçando Arte

Traçando Arte é uma série original da TV Rá-Tim-Bum que traz ao público infantil um pouco da obra e da biografia de grandes pintores. Para isso, o programa se vale de dois protagonistas: Trácio e Jean Pierre - traças de personalidades opostas que vivem em um museu.

Cada programa trata de um artista diferente, mas com uma estrutura similar: Jean Pierre – uma traça culta e conhecedora de arte – percorre os corredores do museu ao lado de Trácio – uma traça gluttona e artisticamente ignorante que tenta comer toda e qualquer tela que aparece pela frente. Usando essa característica de Trácio como “gancho”, Jean Pierre tenta demovê-lo da idéia de devorar as obras contando a história do autor e explicando sua importância para a arte.



**CLIQUE NA IMAGEM PARA ASSISTIR O MAKING OFF**



**CLIQUE NA IMAGEM PARA ASSISTIR UM EP**



**CLIQUE NA IMAGEM PARA ASSISTIR OS FILMES**

# LITERAVERSO

Plataforma digital educacional da Editora Eureka, que estimula o desenvolvimento da aprendizagem em um ambiente imersivo e interativo, utilizando recursos de gamificação para acessar conhecimentos e experiências, provocar a curiosidade e desenvolver habilidades como atenção, interação, memória, raciocínio e seleção visual.

Projeto em desenvolvimento. Criação e Direção por Conrado Zanotto e Irmãos de Criação.



**CLIQUE NA IMAGEM PARA ACESSAR O SITE**



**OFICINAS**



OFICINAS

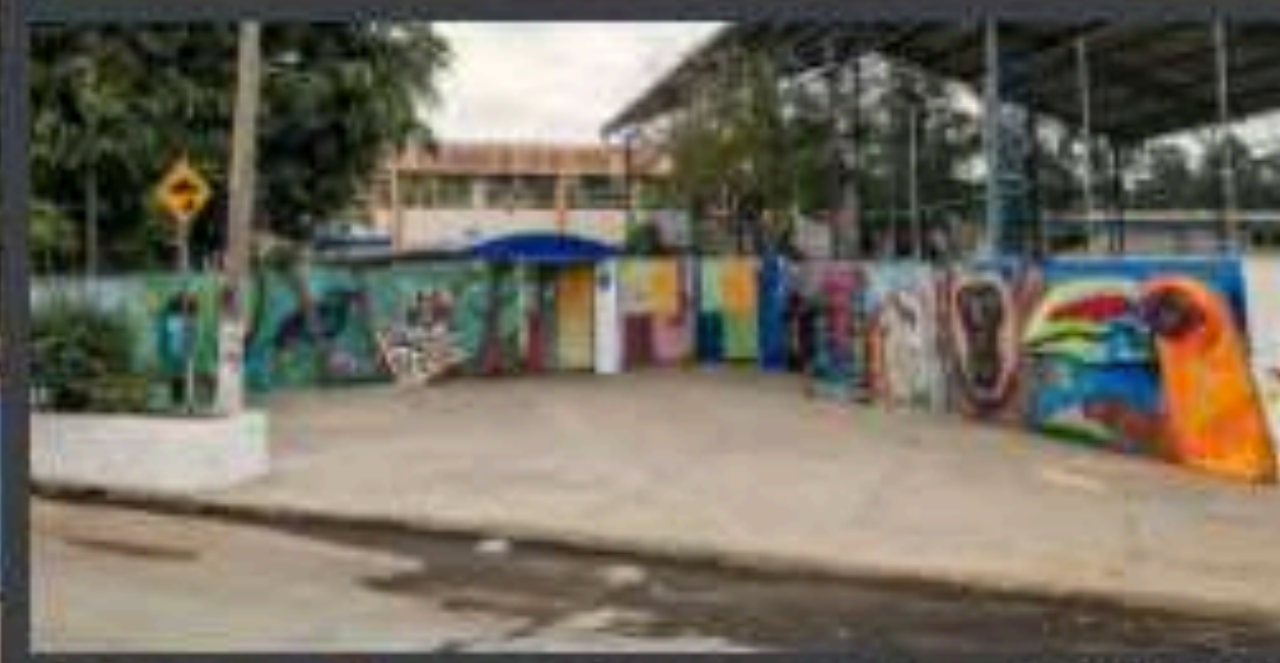
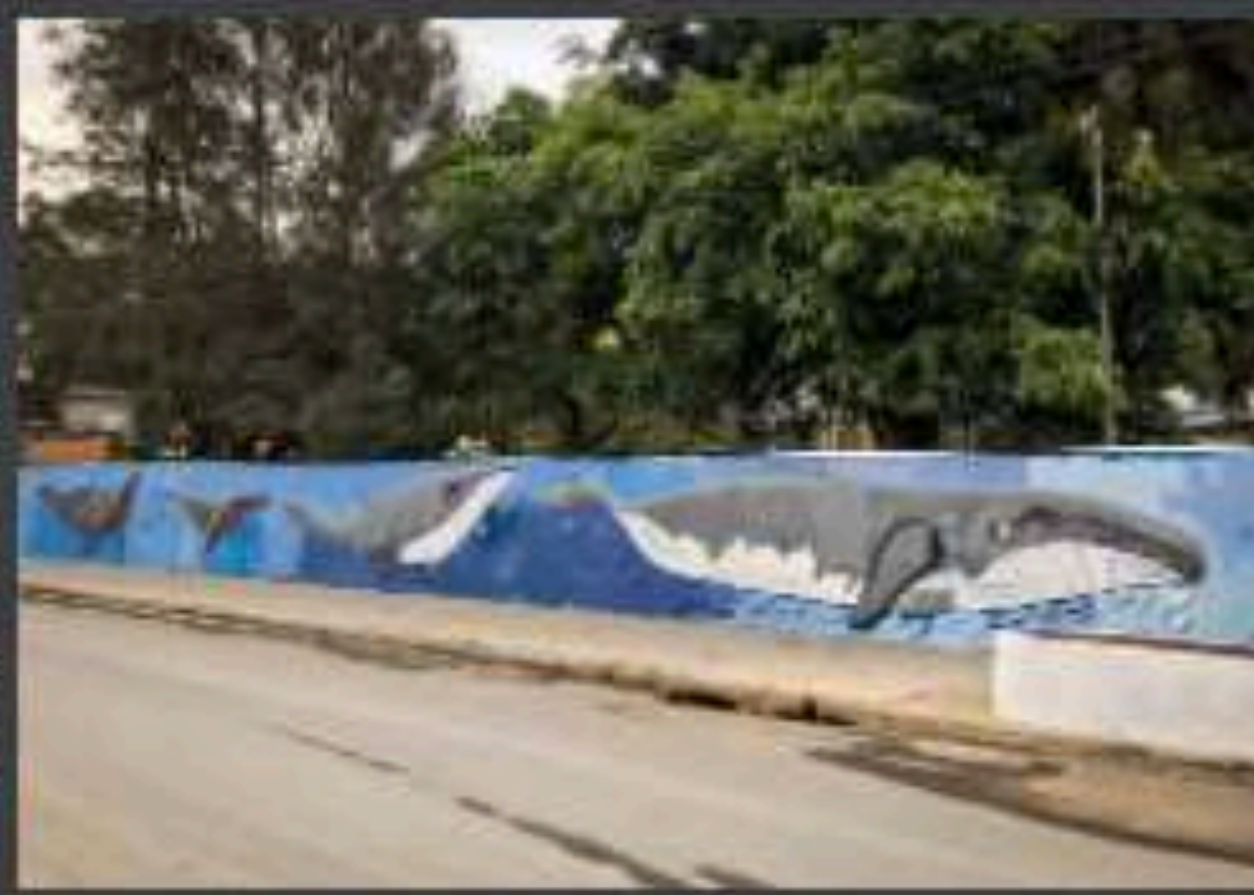
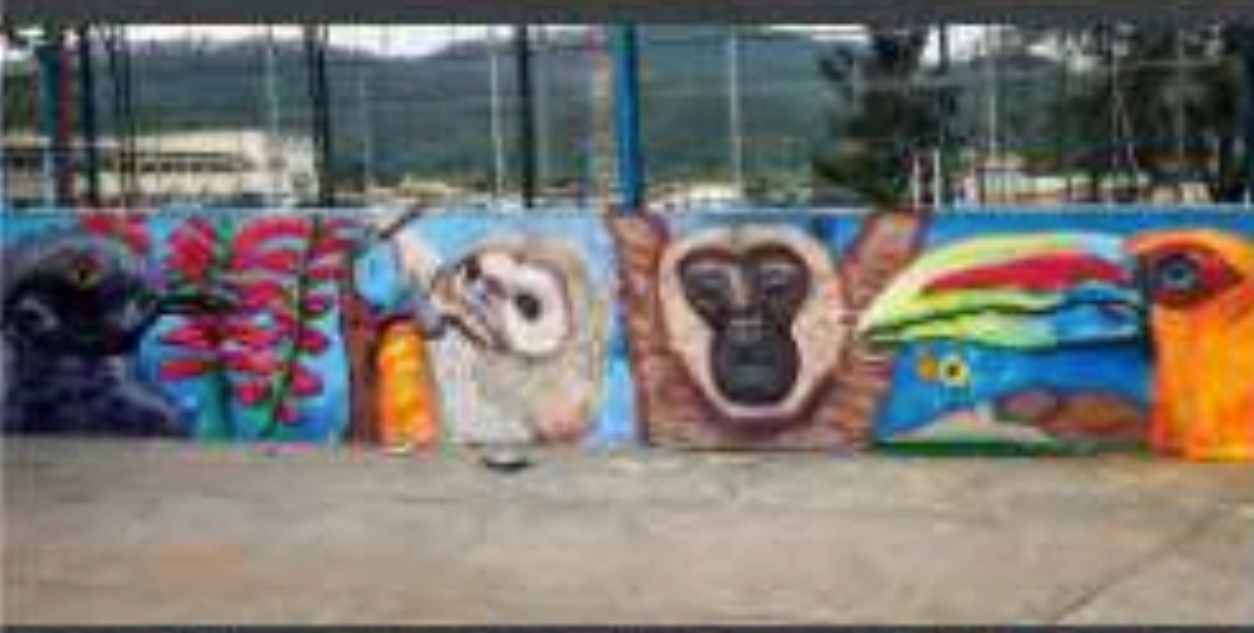
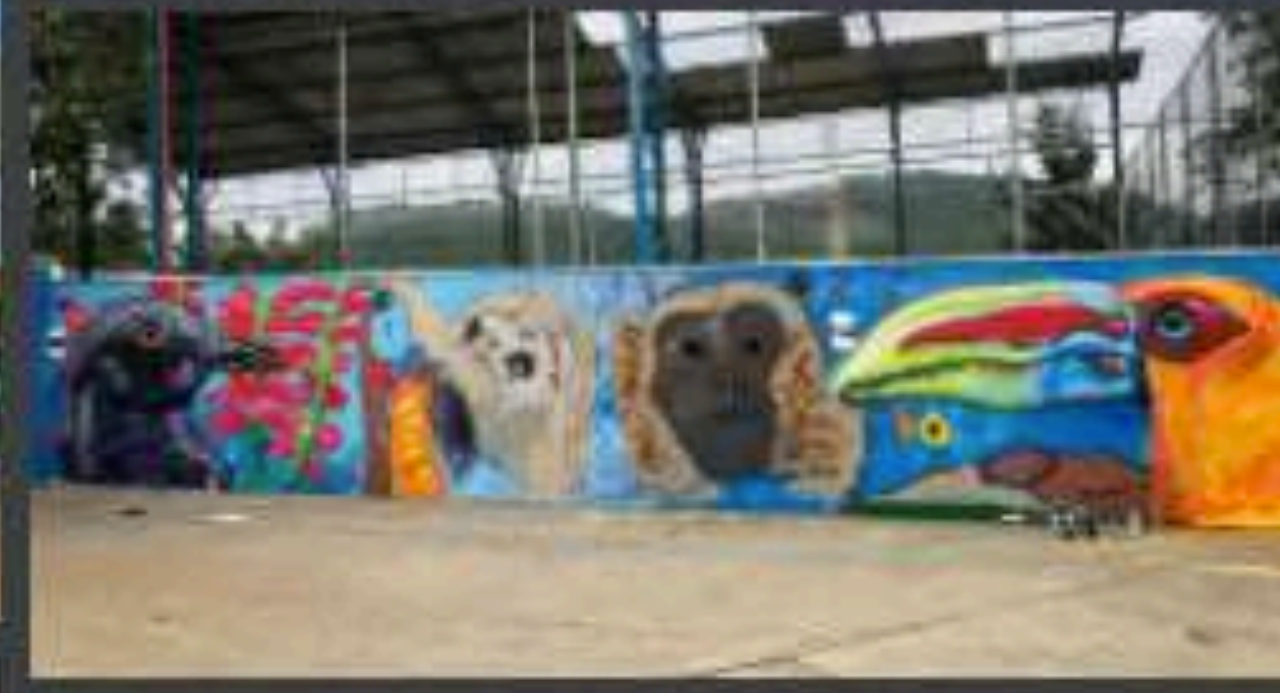
CAJAMAR

CAJAMAR - Escola  
Municipal Veneranda de  
Freitas Pinto

SOS Mata Atlântica & Natura,



[Clique para ver o VIDEO](#)



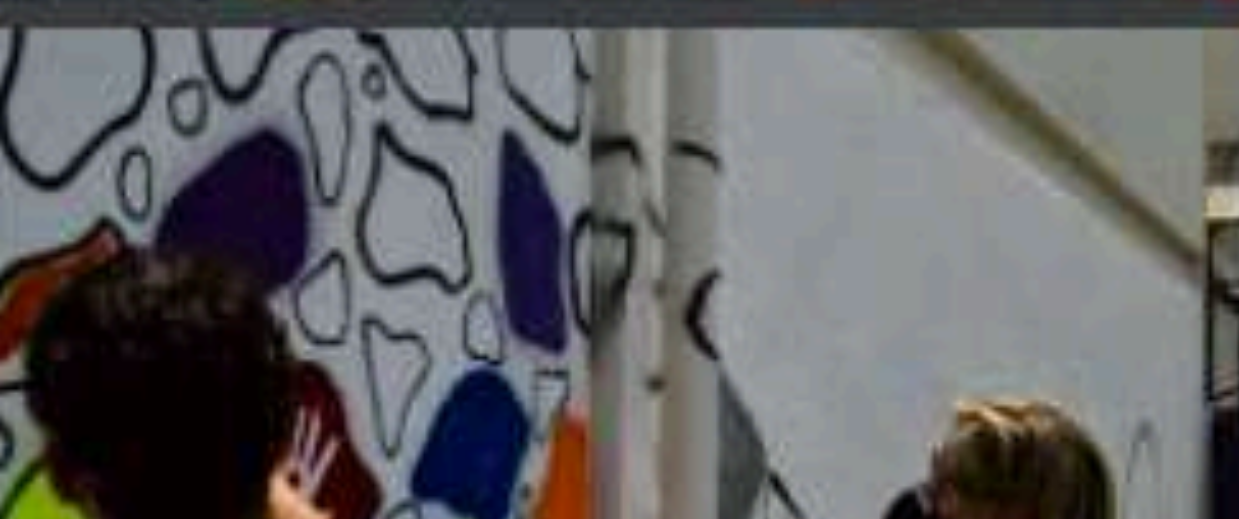
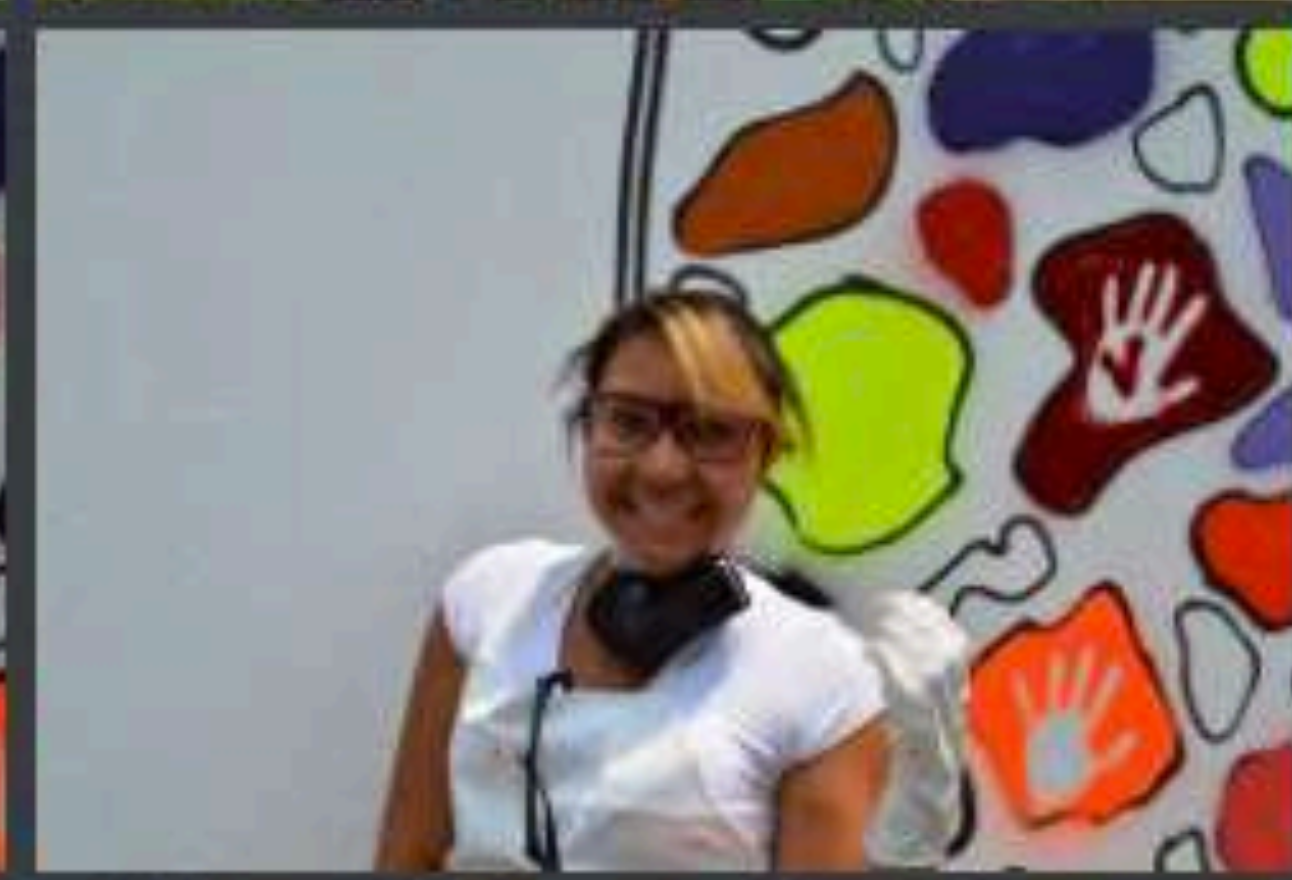


[CLIQUE PARA VER O VIDEO](#)



[CLIQUE PARA VER O VIDEO](#)





OFICINAS SALVADOR



ATENTO SALVADOR, BA





[Clique para ver o VIDEO](#)



OFICINAS SÃO PAULO



E. E. Maria Luiza de Andrade Martins Roque  
Oficina realizada via Projeto Transformações





**PROJETOS**

OURZ



CONRADOZANOTTO



RENATAEGREJA



BAGADEFENTE

..: EXPOSIÇÃO DE ARTE ..:

OURZ

COQUETEL DE ABERTURA:

DIA 02 DE DEZEMBRO DAS 20H AS 00H.

VISITAÇÃO E VENDAS:

DE 03 A 17 DE DEZEMBRO DAS 16H AS 20H.

LOCAL:

ESPAÇO PANGEA - AV. HORÁCIO SOARES, 829.

OURINHOS, SP.

WWW.OURZ.COM.BR

INFOS: PROJETOOURZ@GMAIL.COM



REALIZAÇÃO



WWW.CONRADOZANOTTO.COM



dowerart.com

PROJETO REALIZADO COM O APOIO DA PREFEITURA MUNICIPAL DE OURINHOS SECRETARIA MUNICIPAL DE CULTURA - PROGRAMA VIVOURINHOS 2011



Mapa das Artes - Cidade Galeria

Guia de arte ao ar livre.

Distribuição Gratuita.

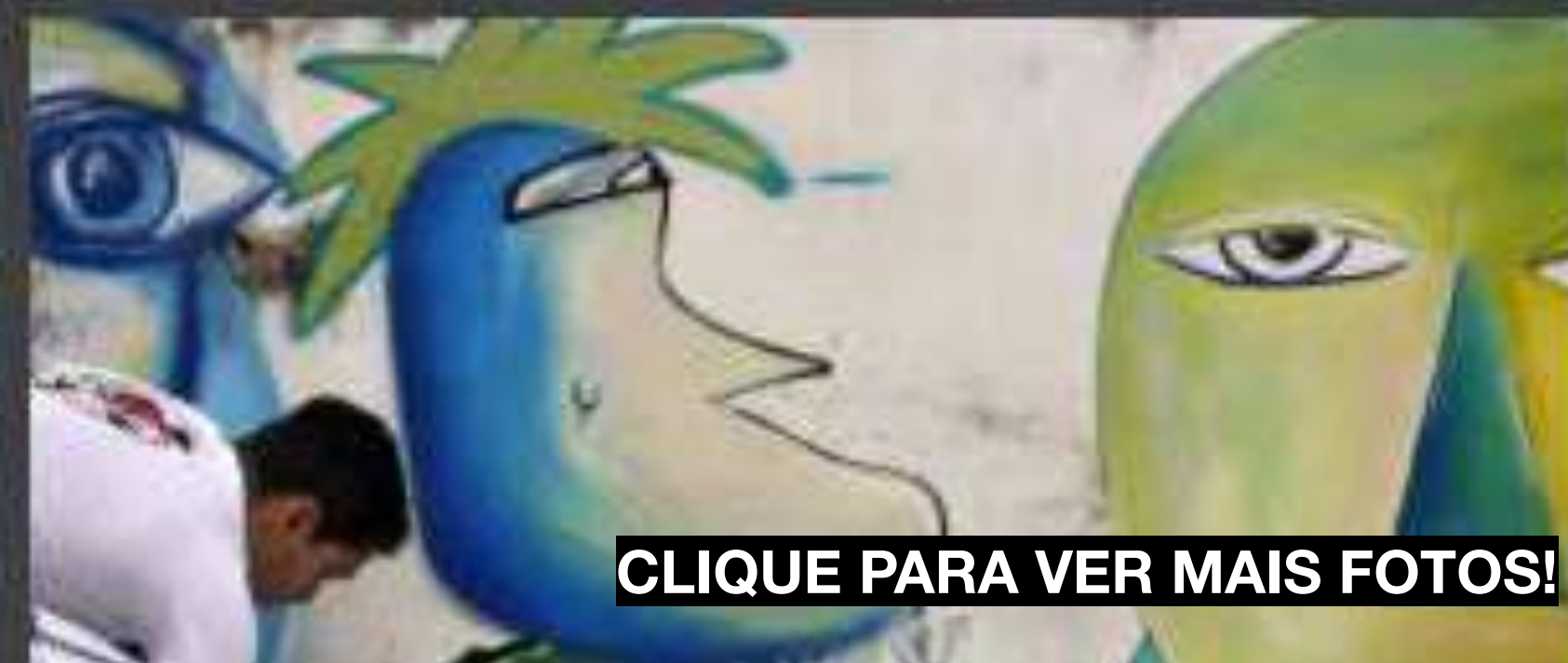
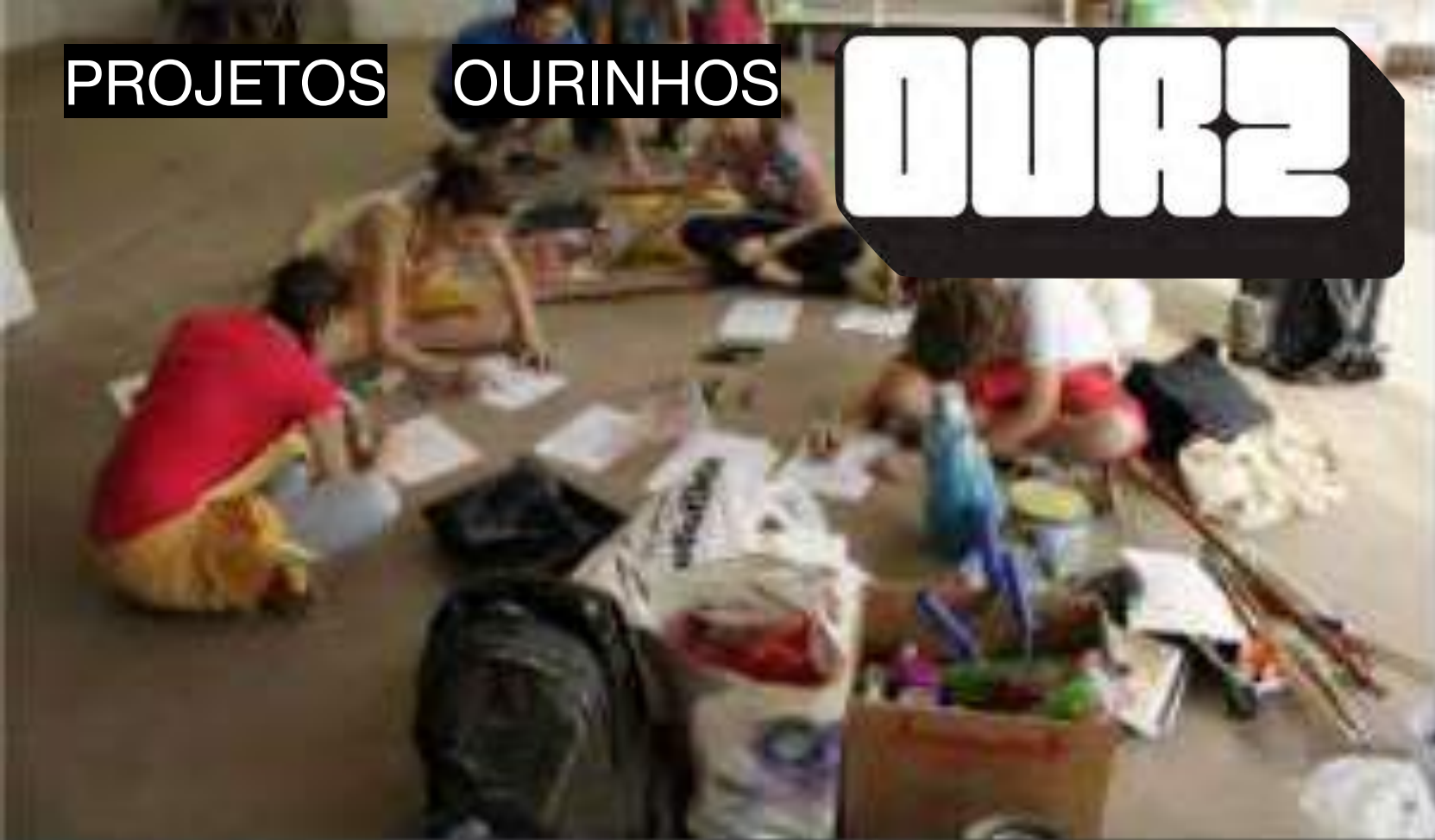
3000 uniddes.

Tour de arte em escolas públicas e privadas.



2011 - Prêmio Jovem Agente da Cultura - Ministério da Cultura, Governo Federal.

Conrado Zanotto entre os 500 melhores produtores / agentes culturais do país.





# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Produção: P70 | Conrado Zanotto



Gestão e produção

Realização



Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa

Memórias de  
Uma Cidade  
Paulista



# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

## Sobre o projeto:

Ourinhos foi o ponto inicial dos trilhos da Cia Ferroviária São Paulo - Paraná, via que se constituiu na artéria pela qual fluíram a vida e o progresso para as novas áreas do estado. Muitas cidades floresceram ao longo destes trilhos e se desenvolveram com a contribuição de migrantes e imigrantes, entre os quais os oriundos da própria Ourinhos, que era a passagem obrigatória da massa humana que convergia célere para o novo eldorado.

Este projeto funciona como um gatilho cultural, na medida que causa impacto nos transeuntes e oferece interatividade aos participantes das oficinas abertas. A repercussão positiva na comunidade é nítida, a realização deste tipo de ação promove a fruição cultural, uma vez que o público impactado se sente parte de um movimento artístico que propõe a melhoria dos entornos de forma participativa, com objetivo de valorizar a vida na cidade contemplada.

A arte proporciona momentos de construção pessoal e social, permeados pelo eixo do movimento, onde se constrói a moralidade e afetividade perante as situações desafiadoras e inerentes à produção social do conhecimento, na qual o interacionismo, a idéia de construtivismo sequencial e os fatores sociais interferem. Os expectadores e os participantes são instigados a pensar na estrutura da obra, como forma de desenvolver os aspectos cognitivos, da percepção e da co-criação.

As oficinas estimularam a leitura de imagens para conclusão de uma obra coletiva a partir da experimentação de técnicas e práticas como observar, refletir, agir e vivenciar. A expressão artística é uma legítima emanção da personalidade e da vida social do ser humano.

O projeto buscou engajamento com a rede de ensino pública e entidades que trabalham com pessoas em situação de vulnerabilidade social.

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Mural principal - Rua Henrique Tocalino - Centro, Ourinhos - SP.



ANTES





Os artistas Enrico Dope, Pas Schaefer e Conrado Zanotto em frente ao mural quase finalizado.

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Oficinas de Graffiti | Introdução a técnicas de pintura em mural



ANTES

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Oficinas de Graffiti | Introdução a técnicas de pintura em mural



DEPOIS

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Oficinas de Graffiti | Introdução a técnicas de pintura em mural.



DEPOIS

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Oficina de Graffiti com artistas locais selecionados via formulário, com premiação de R\$ 100 pela participação.

02 dias de produção com 15 artistas contemplados.

## \_ SELECIONADOS

1. Eduarda Rodrigues Gomes Veloso
2. Frederico Almeida Mansur David
3. Janaína Rodrigues de Paula Gomes
4. João Gustavo de Oliveira Palú
5. jordan de lima garcia
6. Marcelo Pereira
7. Maria Eduarda
8. Marina Colhado Cabral
9. Mateus Apolinario Alvares
10. Mateus Varella da Silva
11. Rafaela Yuri Hisamura
12. Raul Leopoldino Jaculiski
13. Thainá Pedroso de Aquino
14. Thales Fernandes da Cunha
15. Victoria Toniolo

## TEXTO APROVADOS:

Parabéns! Você foi selecionada (o) para a OFICINA DE GRAFFITI em Ourinhos!  
Os selecionados receberão um cachê simbólico de participação - ajuda de custo - no valor de R\$ 100,00.

Vamos participar de uma ação de pintura de um mural coletivo, como parte do projeto Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista, viabilizado pelo Prêmio Arte Urbana SP, do Amigos da Arte, concedido a Secretaria de Cultura de Ourinhos.

Os artistas Conrado Zanotto e Enrico Dope estarão a disposição para ajudar na pintura, que será feita com materiais do graffiti, como tinta látex e sprays.

O mural será na esquina da Rua Henrique Tocalino - Centro, Ourinhos - SP. Nesta rua situa-se o Museu Histórico e Pedagógico de Ourinhos, a beira da linha do trem que originou a cidade.

PREPAREM SEUS DESENHOS :)

\*\*\* ATENÇÃO: MUDANÇA DE DATA \*\*\*

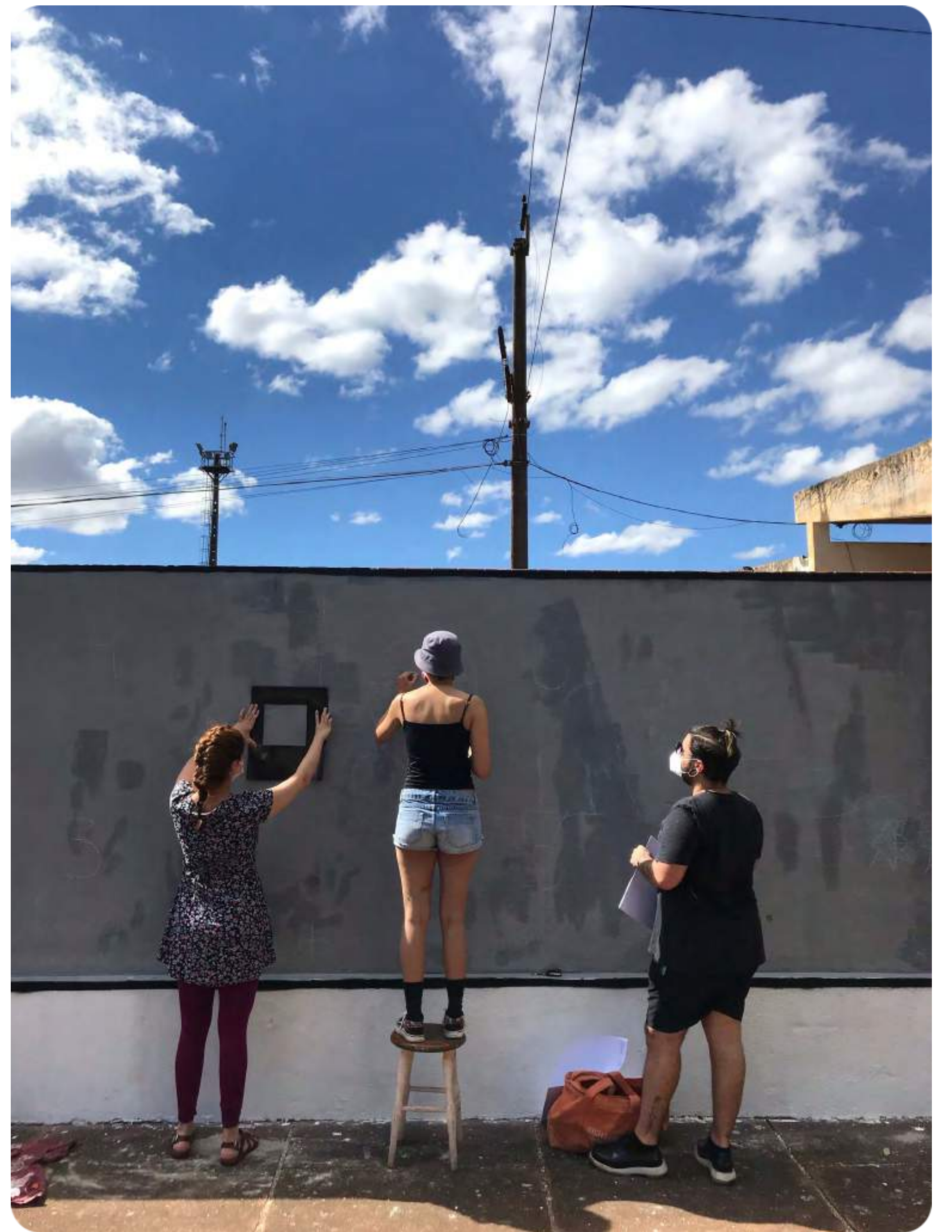
NOVA DATA: Dias 20 e 21 de Outubro de 2021. (ESCOLHA 01 DATA)  
HORÁRIOS: 09h as 12h | 14h as 17h | 19h as 22h. (ESCOLHA 01 HORÁRIO)

Por favor, responda este email com a data e horário de sua de preferência, para que possamos organizar em turmas. Caso não tenha preferência de dia e horário nos escreva simplesmente DISPONÍVEL para os dois dias e todos os horários.

"Posso participar 02 dias ou 02 horários?"

SIM, nos comunique sua disponibilidade, a gente vai montar uma agenda de participação.

OBS: Serão tomadas todas as precauções em relação aos protocolos de prevenção a COVID-19, com o uso obrigatório de máscaras, luvas descartáveis e álcool em gel.





Resultado da Oficina com artistas selecionados.



Resultado da Oficina com artistas selecionados.

# Certificando

Certificamos que \_\_\_\_\_, participou do Workshop de “Introdução ao Graffiti: conhecimentos básicos”, com Conrado Zanotto e Enrico Dope, como parte do projeto Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista, do programa ARTE URBANA, em parceria com a Secretaria Municipal de Cultura de Ourinhos, SP.

\_\_\_\_\_  
Conrado Zanotto  
Artista

\_\_\_\_\_  
Enrico Dope  
Artista

\_\_\_\_\_  
Vinícius Costa  
Secretário de Cultura



PREFEITURA DE  
**OURINHOS**  
UMA GESTÃO DE TODOS



JUNTOS PELA  
CULTURA

ARTE  
URBANA SP

amigos  
da arte

  
**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Oficina de Graffiti com o CAPS II - Centro De Atenção Psicossocial De Ourinhos.  
01 dia de produção com 10 contemplados.





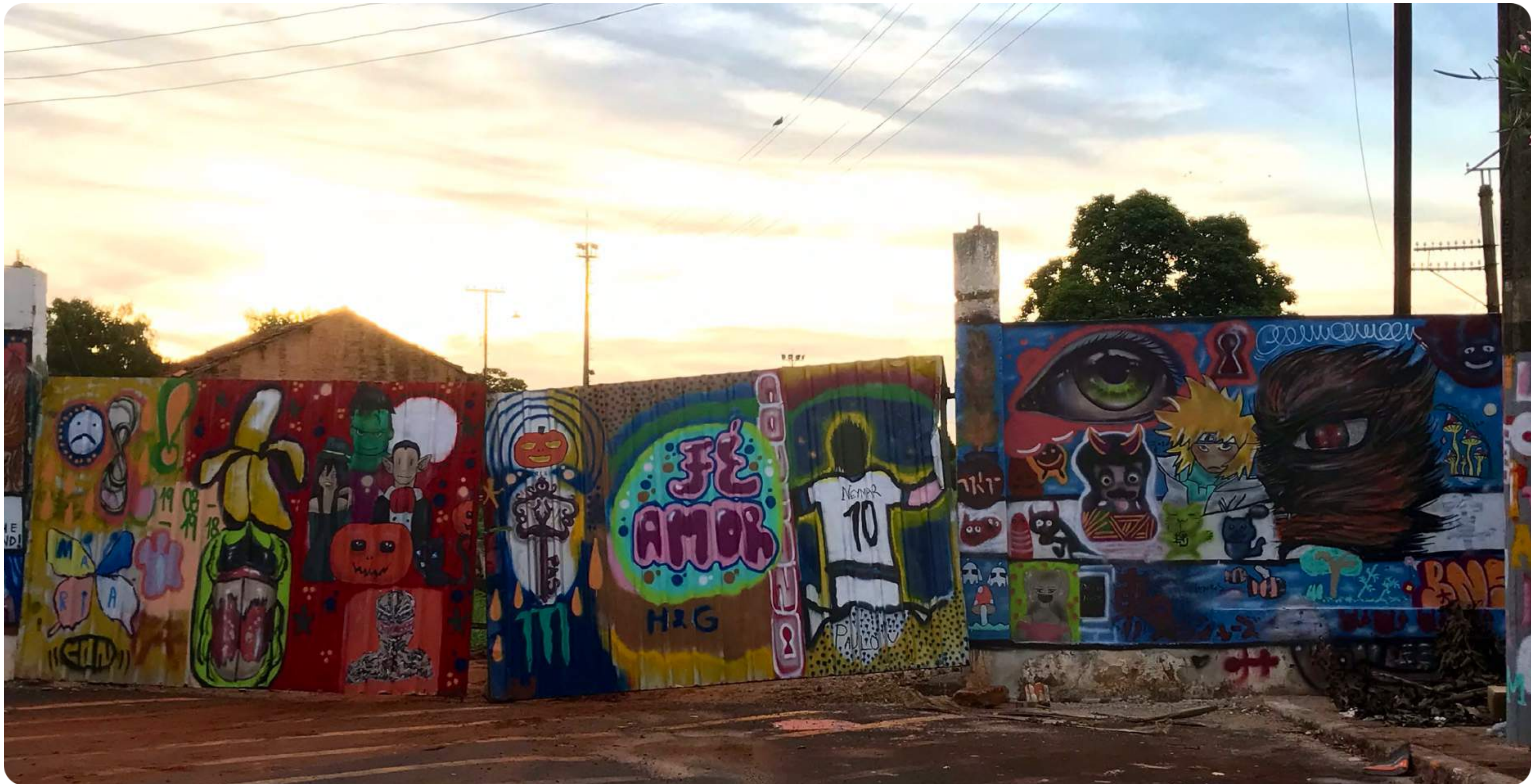
Ademiro José Ramos, Arlindo Donizete Nunes de Oliveira, César Adriani de Oliveira Silva, José Nilton da Silva, Alexandre Fernandes, Sergio de Oliveira, Madalena Angeline Venâncio, Maria Aparecida Vieira, Michele Antunes Maia. Funcionários: Aline Albanez Valesque, Emily Alves Barbosa, Regina Célia Gomes, Fabiana Monteiro.

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Oficina de Graffiti com as escolas municipais: EMEF Prof<sup>a</sup> Amélia Abujamra Maron | EMEF Prof<sup>o</sup> José Alves Martins | EMEF Prof<sup>a</sup> Adelaide Pedroso Racanello.

02 dias de produção com 30 alunos contemplados.





Resultado da Oficina com as Escolas Municipais.

### **EMEF Profª Adelaide Pedroso Racanello**

**Alunos:** Maikon Luan de Paiva, Maria Vitória Gomes Machado, Gustavo Gasperotto Zelante, Ana Júlia Santana Fraidemberg, Milena Amabile veiga Silva, Ana Lygia Oliveira Falcão, Paulo Henrique Moraes Oliveira, José Henrique Linhares, Otávio Marinho e Silva, Rafael Antônio Alves Ferreira.

**Professores:** Profª Priscila Borges Pereira Machado e Profª Débora Aparecida dos Santos.

### **EMEF Profº José Alves Martins**

**Alunos:** Carlos Edurado Monteiro Constantino, João Vitor Pimenta de Oliveira, Amanda Dias de Oliveira, Sophia Rosa Arantes Rodrigues, Kelven Bertanha do Nascimento, Lucas Nunes Faria de Oliveira, Renato Luiz Paes, Davi Cesar Felix, Gabrielly Bernardino Gonçalves, Heloá Victória de Souza Machado.

**Profesores:** Profª Arte - Cintia Cristina Matsoshima dos Reis Torres, Profª Arte - Fabiana Dameto e Felipe Marião

### **EMEF Profª Amélia Abujamra Maron**

**Alunos:** Felipi Ramos de Lima, Maria Eduarda da Costa Camargo, Monica Cristina da Rocha Biondo, João Gabriel Cardoso e Silva, Pedro Henrique de Oliveira Rolim, Yasmin Rafaella Andrade de Padilha, Ana Luiza Lima de Oliveira, Miguel Alves de Oliveira, Amanda Ribeiro de Menezes, Samuel Amaral Felipe da Silva,

**Professores:** Janete Christoni e Aline Queiroz de Andrade.

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

## Mídia espontânea



Cultura Ourinhos is in Ourinhos.

November 4 at 9:07 AM · 🌐

### PROJETO "MEMÓRIAS DE UMA CIDADE PAULISTA" REVITALIZA FUTURO ESPAÇO FERROVIÁRIO COM OBRA DE GRAFITAGEM

Na quarta-feira (27), o futuro Espaço Histórico Ferroviário recebeu uma revitalização externa com o trabalho de arte urbana do projeto "Memórias de uma cidade paulista". O local foi contemplado com a pintura em grafiteagem de uma Maria Fumaça e vagões de trem.

O projeto de Ourinhos "Memórias de uma cidade paulista" foi um dos 10 contemplados no programa Arte Urbana SP do governo paulista, que apoia à realização de murais de arte urbana e composição de galerias a céu aberto, utilizando temas e técnicas gráficas da arte de rua, executado por artistas, grupos e coletivos de relevância no cenário cultural local e regional.

O trabalho de revitalização por meio do projeto foi realizado pelo artista ourinhense Conrado Zanotto e contou com a participação de alunos de escolas municipais e de assistidos do CAPS, que integraram uma oficina de grafiteagem.

O secretário de Cultura Vinicius Costa destacou a importância deste trabalho de grafiteagem, que traz mais vida ao futuro espaço ferroviário. "Este trabalho artístico é um resgate da memória da cidade e traz mais vida para este espaço, que está sendo todo revitalizado e que se tornará mais uma atração turística de Ourinhos".

O artista Conrado Zanotto falou da satisfação de desenvolver o trabalho juntamente com os alunos das escolas municipais e CAPS. "Esse trabalho traz um sentimento de pertencimento para estes jovens, que vão ver o desenho delas no muro, além de estimular a criatividade e liberar em cada um deles um tipo de conhecimento que vai além do teórico, baseado na prática artista".

O vice-prefeito Lucas Suzuki também esteve no Futuro Espaço Histórico Ferroviário e prestigiou a oficina com os alunos das escolas municipais.



prefeituradeourinhos

ARTE URBANA



Projeto "**Memórias de uma cidade paulista**" revitaliza Futuro Espaço Ferroviário com obra de grafiteagem





prefeituradeourinhos



ARTE URBANA



Projeto **“Memórias de uma cidade paulista”** revitaliza Futuro Espaço Ferroviário com obra de grafiteagem



Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista.  
Projeto contemplado no Prêmio Arte Urbana, Amigos da Arte do Governo do Estado de São Paulo  
Novembro de 2021



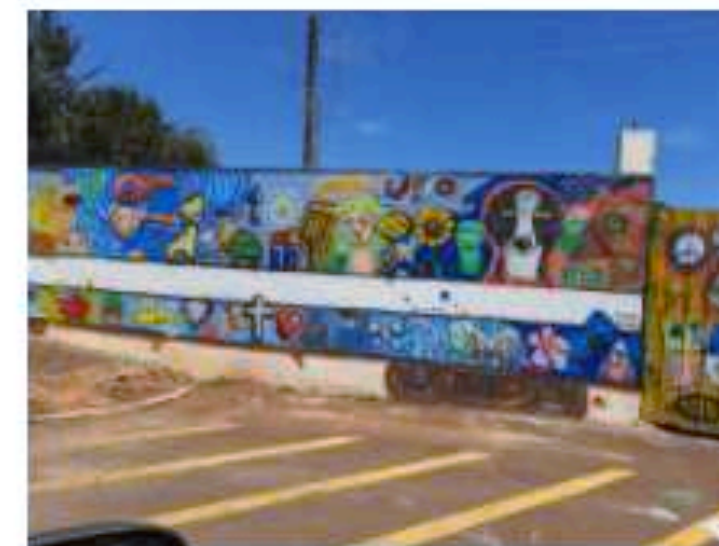
## O projeto

O grafite que trabalharam juntos é um projeto da Prefeitura Municipal através da Secretaria de Cultura. O nome é **“Memórias de uma cidade paulista” por terem tido como base do projeto o livro “Ourinhos: memórias de uma Cidade Paulista” – Jefferson Del Rios.**

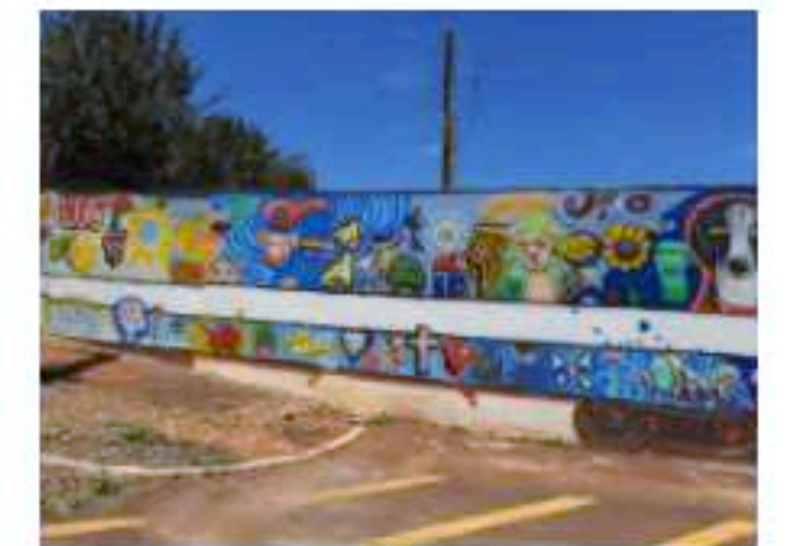
O grafiteiro Conrado frisa que a ideia do nome veio de um artista que ele convidou para participar do projeto, o próprio Dope.

**“É a busca pela conexão das pessoas com a história da cidade em que vivem e não teria nada melhor para representar Ourinhos do que os trens, a ferrovia”,** exclama Dope.

Ao serem questionados sobre a sensação de estar fazendo parte deste projeto, as opiniões se igualam. O sentimento foi de alegria por reviver o passado da cidade e de gratidão ao escutar histórias de pessoas que passaram por ali, porque ao verem a locomotiva resolveram contar alguns momentos da vida relacionados com a ferrovia. **É uma forma de manter viva a memória da cidade!**



Parte do mural mais lúdico que teve a participação dos jovens.



**“Este trabalho artístico é um resgate da memória da cidade e traz mais vida para este espaço, que está sendo todo revitalizado e que se tornará mais uma atração turística de Ourinhos”,** garante Vinicius Costa, secretário de Cultura.

## Prefeitura Municipal

O **“Memórias de uma cidade paulista”** faz parte do programa estadual Arte Urbana SP que tem como objetivo apoiar a realização de murais da arte urbana e a produção de galerias a céu aberto. É um incentivo e apoio para as técnicas gráficas da arte de rua executado por artistas individuais ou no coletivo em relevância ao cenário regional.

Além dos grafiteiros ourinhenses, o projeto teve um reforço mais que especial para a produção dos desenhos, os alunos de escolas municipais e os que são acompanhados pelo Centro de Atenção Psicossocial (CAPS).

Cultura

## Oficina de Graffiti

Com Conrado Zanotto e Enrico Dope



**06 e 07**  
OUTUBRO

### HORÁRIOS

- 09h às 11h -
- 14h às 17h -
- 19h às 22h -

VAGAS 15

# BRINCAR DE COLORIR

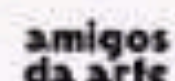


@/culturaourinhos

f/culturaourinhos

/culturaourinhosonline

INSCRIÇÕES NO LINK



Oficina de graffiti “Brincar de Colorir”  
Outubro de 2021

# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Frames do filme de registro do projeto:



# Ourinhos: Memórias de uma Cidade Paulista

Clique na imagem para ver o filme do projeto:



# Ourinhos: Imersão na Fauna Paulista

Produção: P70 | Conrado Zanotto



Gestão e produção



Realização



Secretaria de  
Cultura e Economia Criativa

# OURINHOS - Imersão na Fauna Paulista

## Sobre o projeto:

O mural foi realizado no centro de Ourinhos, SP, no Viaduto São Paulo, mais conhecido como “Pontilhão”, que liga o centro ao bairro nos dois sentidos, com aproximadamente 220 metros de extensão em cada lado, com paredes que variam de 1,5m a 5m de altura.

O tema escolhido se refere ao fato de Ourinhos pertencer ao domínio florestal Atlântico - Mata Atlântica, onde destacam-se diversas espécies da fauna e flora. A cidade conta ainda com os rios Paranapanema, Pardo e Turvo, sendo que todos os três cortam Ourinhos praticamente dentro do perímetro urbano da cidade.

De maneira lúdica e realista, a ideia da arte teve como objetivo retratar os animais dos céus e dos rios da cidade, presentes do bioma local, onde a cidade foi construída, colocando os expectadores, tanto de carro quanto pedestres, em uma experiência visual imersiva, a partir da utilização de muitas cores e texturas. A ideia foi utilizar do formato do viaduto, com as elevações nas laterais, como um grande mural que compõe um ambiente completo, com animais alados (aves) e aquáticos (peixes) retratados em grandes proporções, com detalhes que surpreendem a cada olhar.

Vale ressaltar também o aspecto educativo do projeto, ao criar o reconhecimento das espécies em imersões com escolas e entre os transeuntes, tanto de carro quanto a pé, que, quando impactados com as figuras, serão convidados a refletir sobre todos os aspectos explícitos e implícitos nas figuras retratadas.

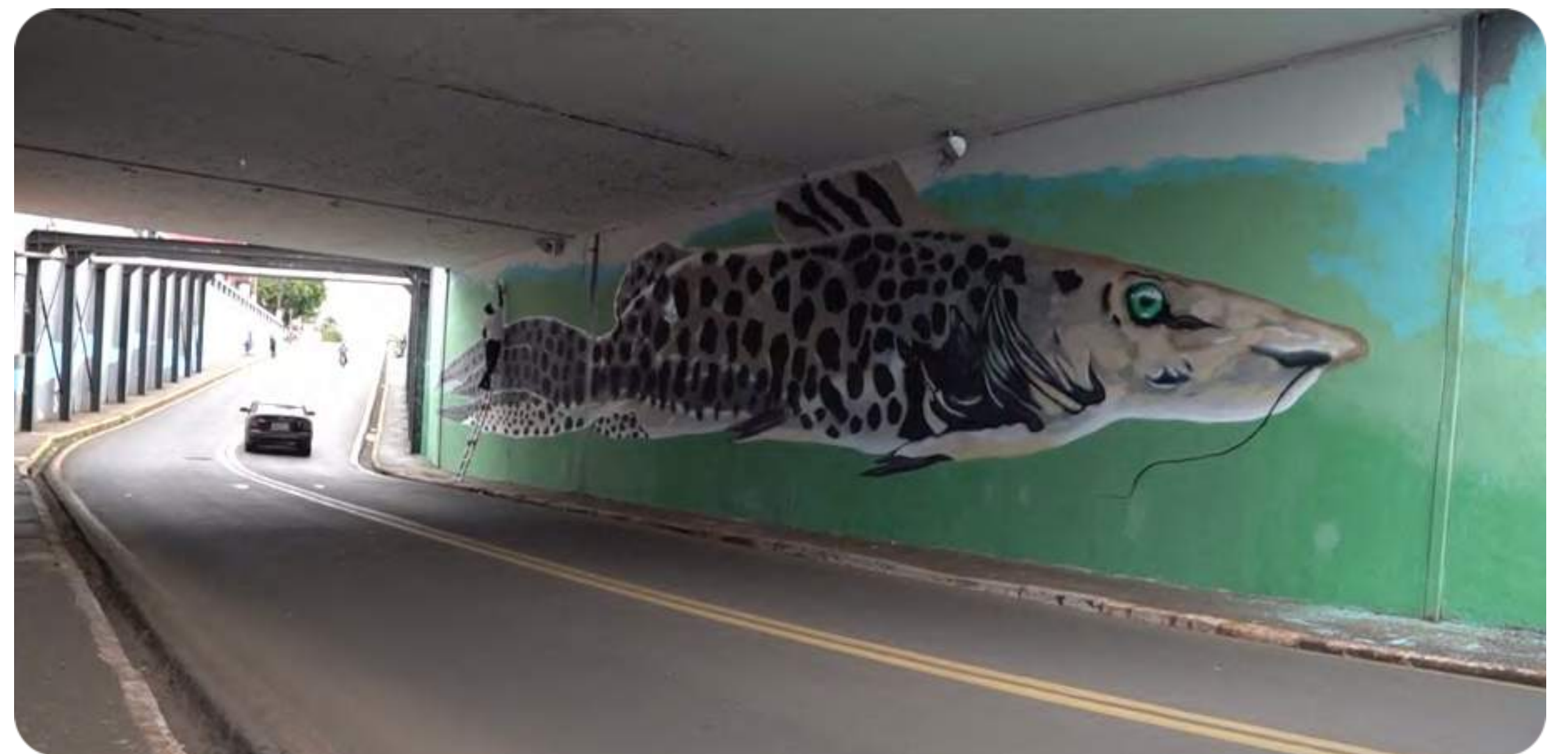
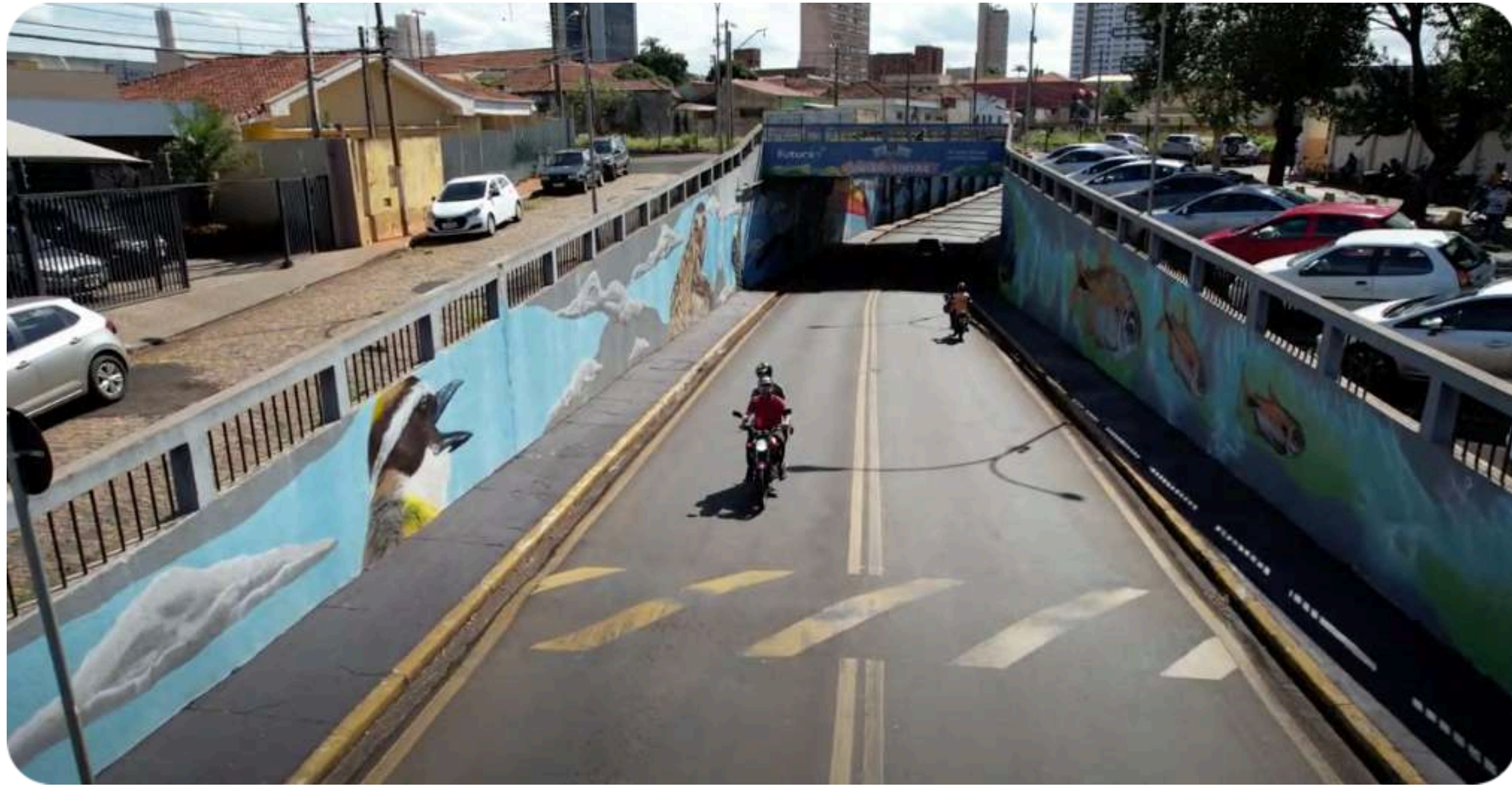
Foram escolhidas as espécimes:

**AVES:** Bem - Te - Vi, Pica - Pau, Coruja Buraqueira, Tucano, Carcará, Quero - Quero e Saíra Sete Cores.

**PEIXES:** Piranha, Tilápia, Tucunaré, Dourado, Pintado, Pacu e Lambari.

Artistas participantes: Conrado Zanotto, Natalia Macedo, Bruno Moura, Rafaela Hisamura, Frederico Mansur e Pas Schaefer.

# Ourinhos: Imersão na Fauna Paulista







4,9 m











☎ 3322-3403  
**Aliança**  
VEÍCULOS  
CARROS

futura





Futura  
UNIAO DE TIJUANA



Alto  
Luz de la mañana / Luz de la tarde / Luz de la noche  
De la vida / De la muerte / De la esperanza - 2012



# Ourinhos: Imersão na Fauna Paulista

Artistas participantes:



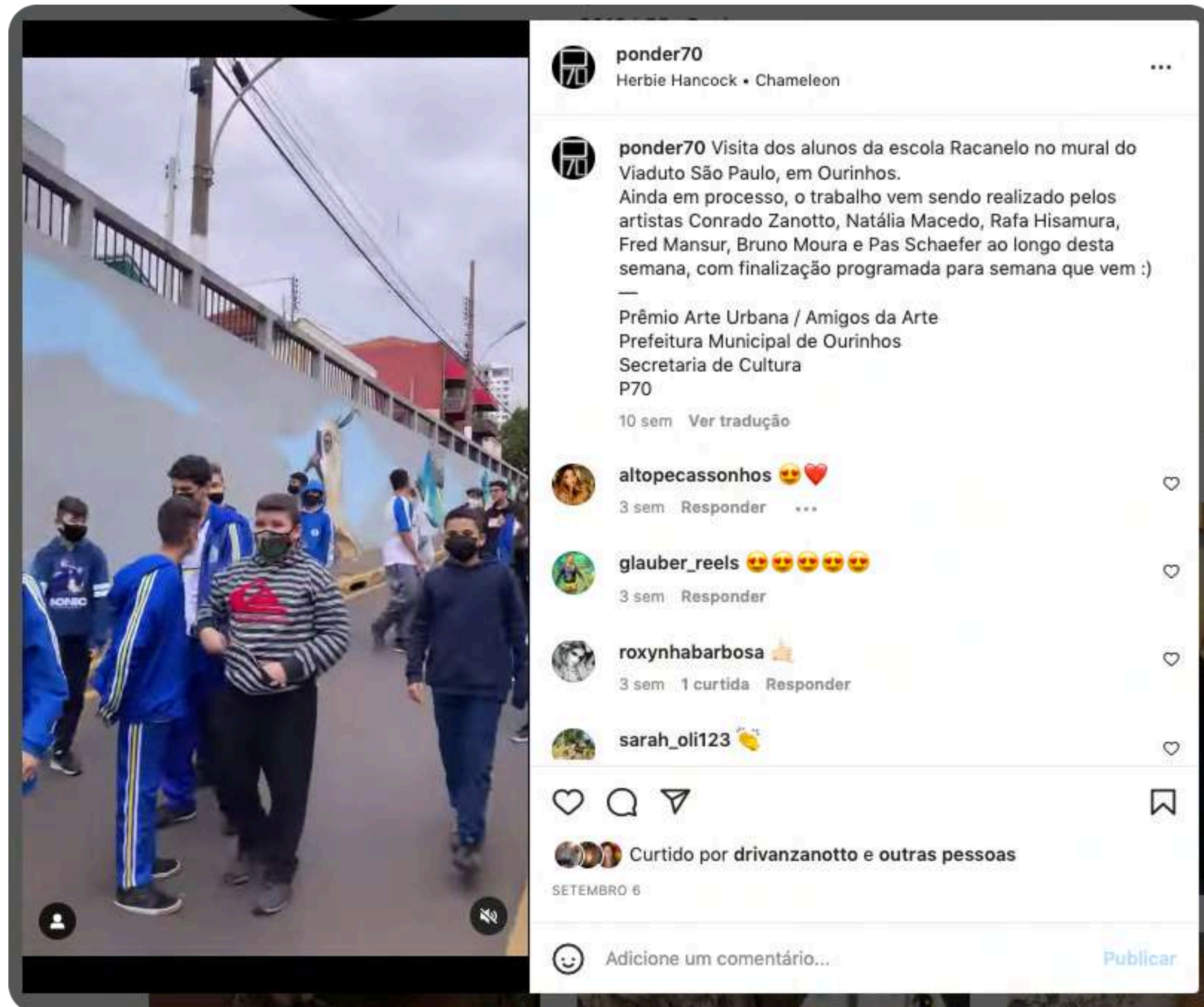
# Ourinhos: Imersão na Fauna Paulista

Visita da EMEF Professora Adelaide Pedroso Racanello



# Ourinhos: Imersão na Fauna Paulista

Divulgação:





**CLIQUE NA IMAGEM PARA ASSISTIR O FILME**



**EVENTOS DE ARTE**



# EXPOSIÇÕES



NOV  
7

**Música Imortal, de Miro Dantas**

Public · Hosted by PONDER70



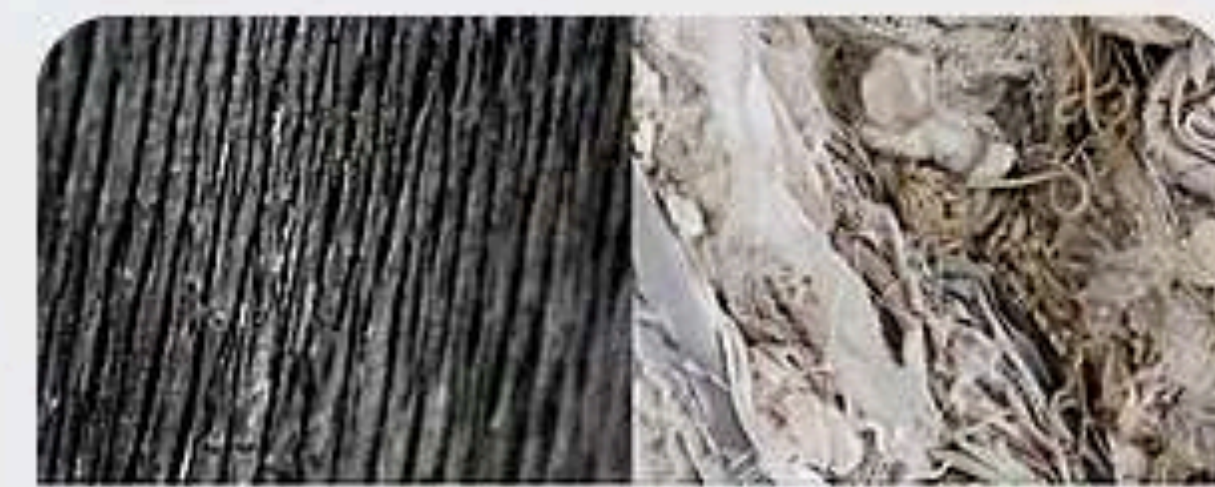
OCT  
4

**PopUp de Leonardo Pedron + Pré abertura do FIAG**



OCT  
10

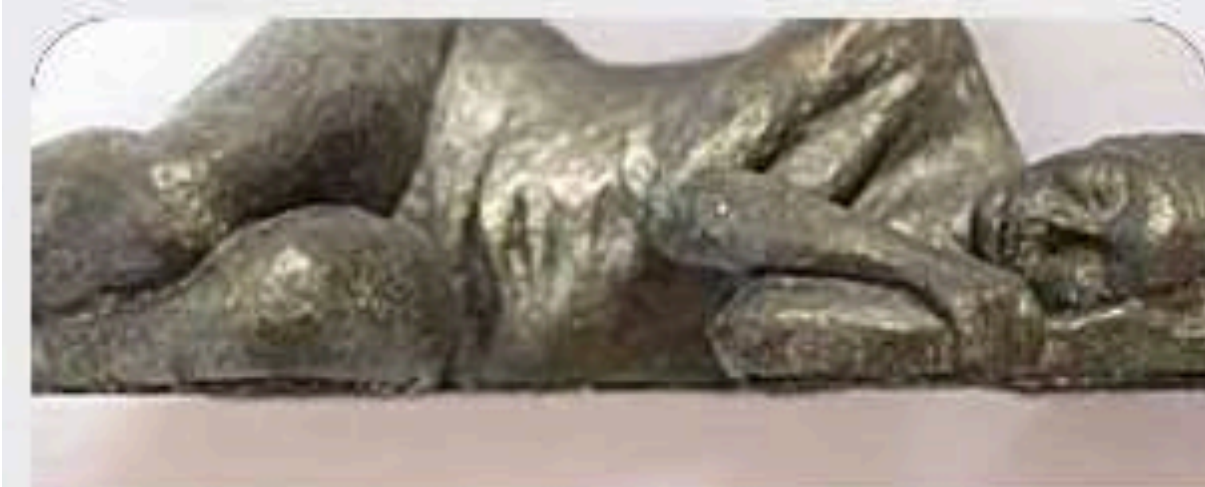
**Exposição Pol Kurucz & Fernando Schlaepfer**



SEP  
15

**PopUp | Tchelo & Adriana Affortunati**

Public · Hosted by IDEZA and PONDER70



SEP  
7

**Nós-Outras, de Lea Sira**

Public · Hosted by PONDER70 and Arca do Saber



JUL  
6

**Enquanto Houver Céu**

Public · Hosted by PONDER70 · 1 co-host pending [?]



JUN  
12

**Eclíptica**

Public · Hosted by PONDER70



MAY  
13

**Muito Gostoso // Very Tasty, de Tara Jacoby**



MAR  
21

**NA PONTA DA VISTA**

Public · Hosted by PONDER70



MAY  
6

**Barranco, de Jorge Medeiros**

Public · Hosted by PONDER70



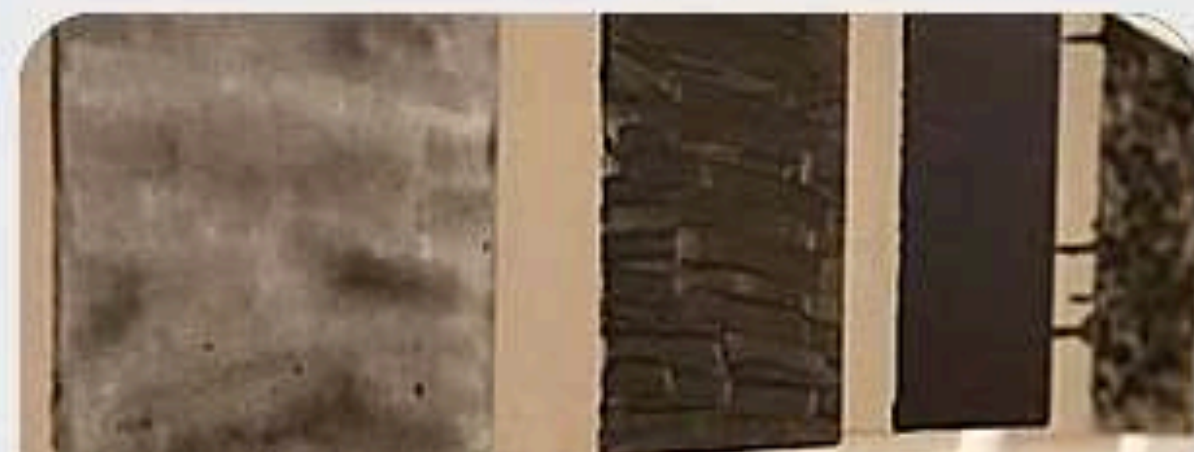
FEB  
17

**Aquarelas de São Paulo por Marcelo Lopes**

**CLIQUE PARA VER AS FOTOS!**



**JUN 15** Fixação  
Public · Hosted by PONDER70



**JUN 11** O sublime temporal da hiperprodutividade  
Public · Hosted by PONDER70 and Susanne Schirato



**MAY 18** O rosa é mais claro...  
Public · Hosted by PONDER70



**APR 13** Meus olhos sabem a hora de partir, de Gustavo Salvadori Ferro



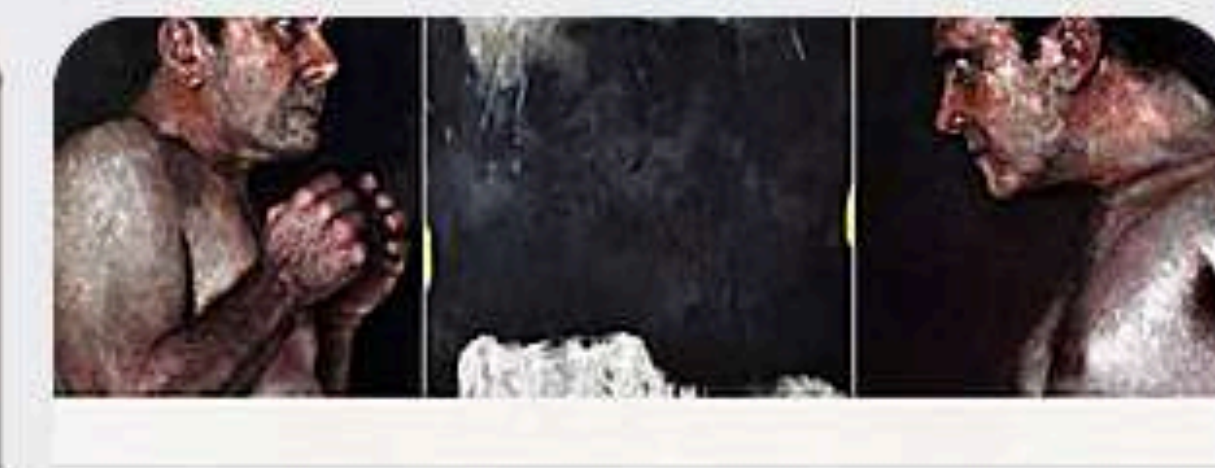
**MAR 16** O Corpo Além do Corpo  
Public · Hosted by PONDER70 and Élie de Bernardini



**FEB 24** 2º EAI \_ Exposição de Artistas Independentes



**SEP 14** Olhares Transmutados, de Dani Gavassi  
Public · Hosted by PONDER70



**AUG 18** Habitante Pendular, de Heber Lagos  
Public · Hosted by PONDER70



**AUG 4** 1º EAI - Exposição de Artistas Independentes  
Public · Hosted by PONDER70



**JUN 2** 1º FEIRA IDEAL  
Public · Hosted by Editora Gota and PONDER70 · 2 co-hosts



**JUN 30** Cargas e Descargas | Paula Blower  
Public · Hosted by PONDER70



**DEC 14** Prazerosa, de Ariádine  
Public · Hosted by Ariádine e o papel and PONDER70



Exposição

Mandalas

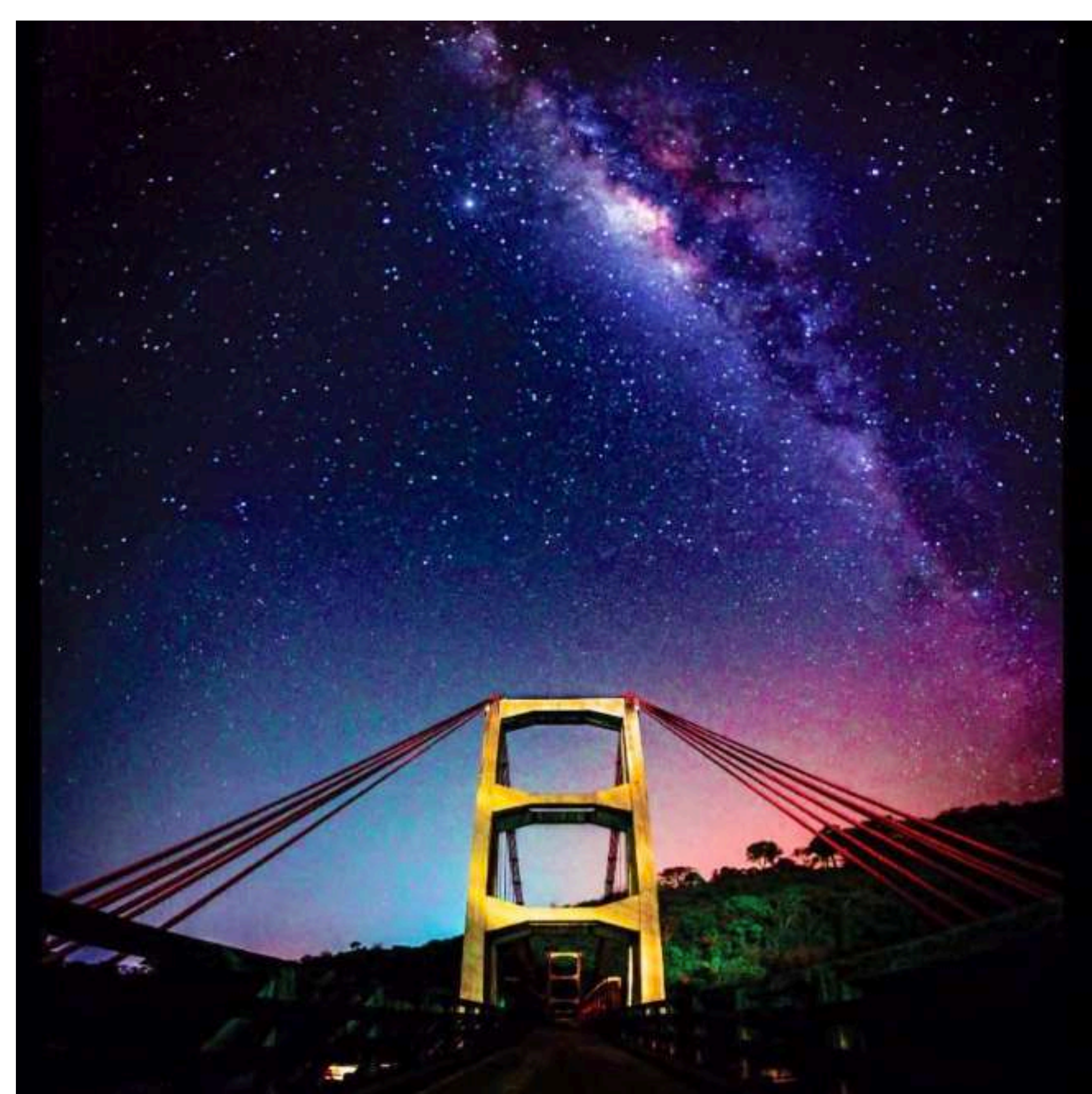
no compasso e pincel



Exposição Mandalas: No compasso e pincel  
19/02/2021 a 26/02/2021



Oficina de Mandalas da artista Janaina De Paula Gomes  
23/02/2021

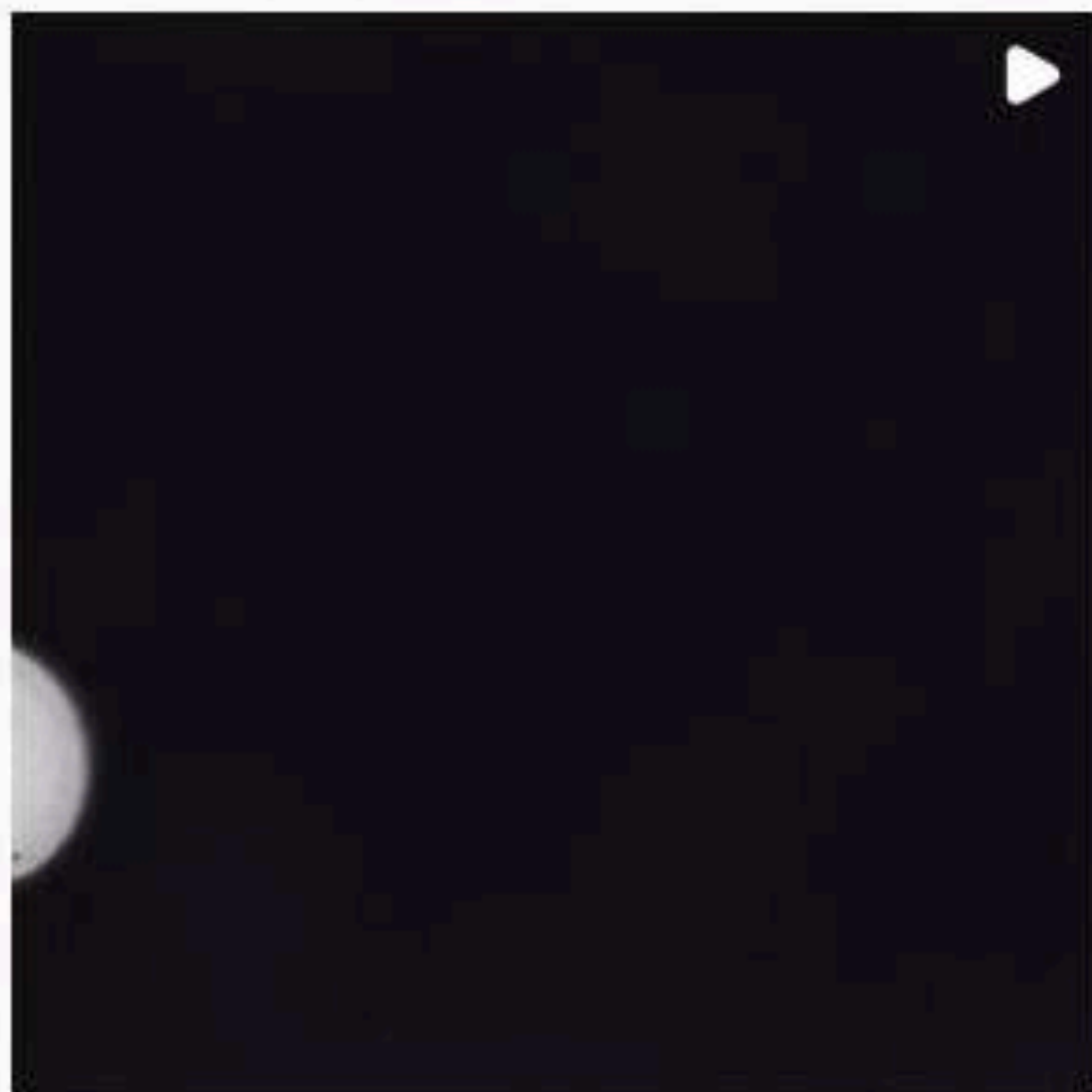
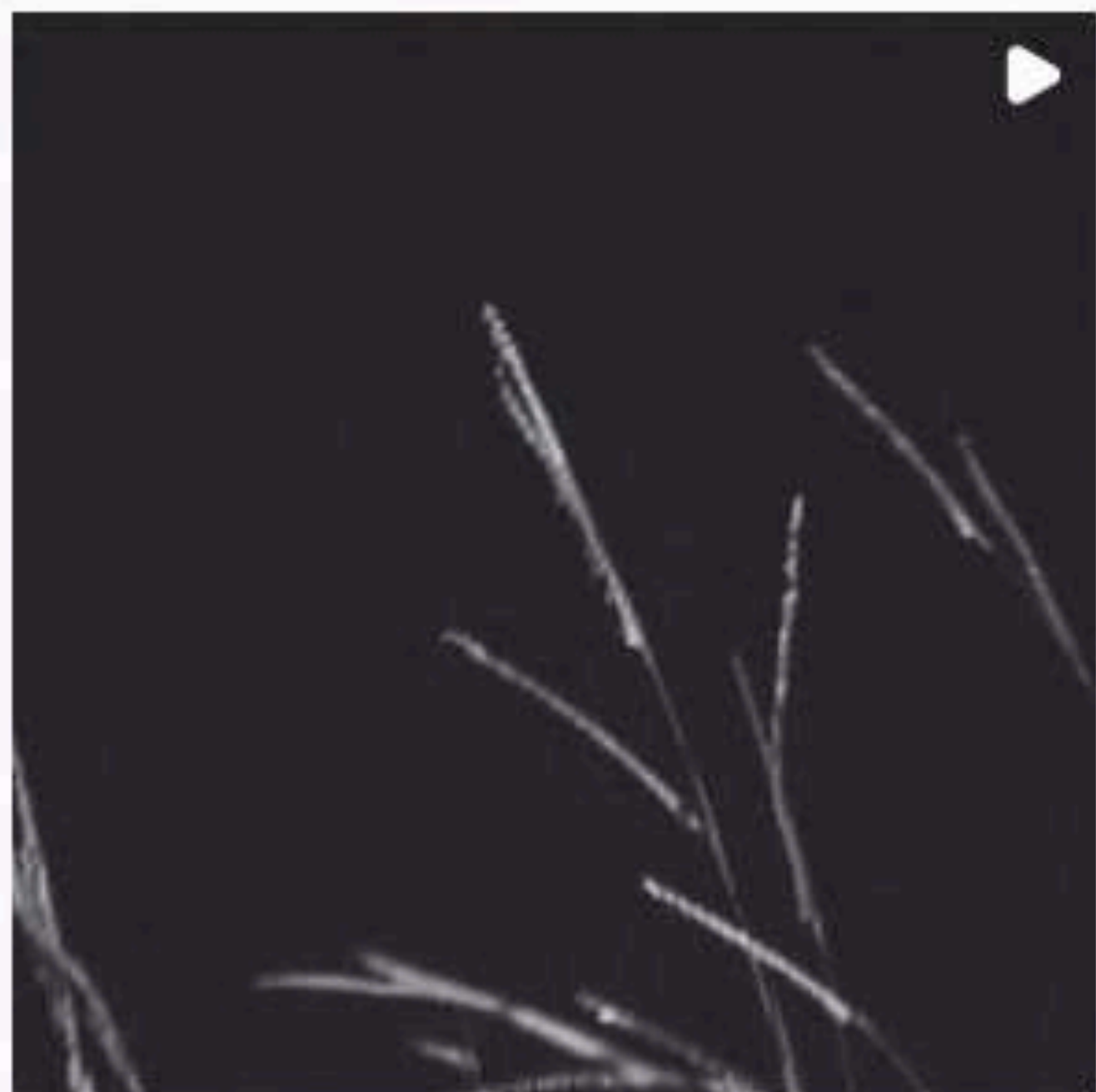
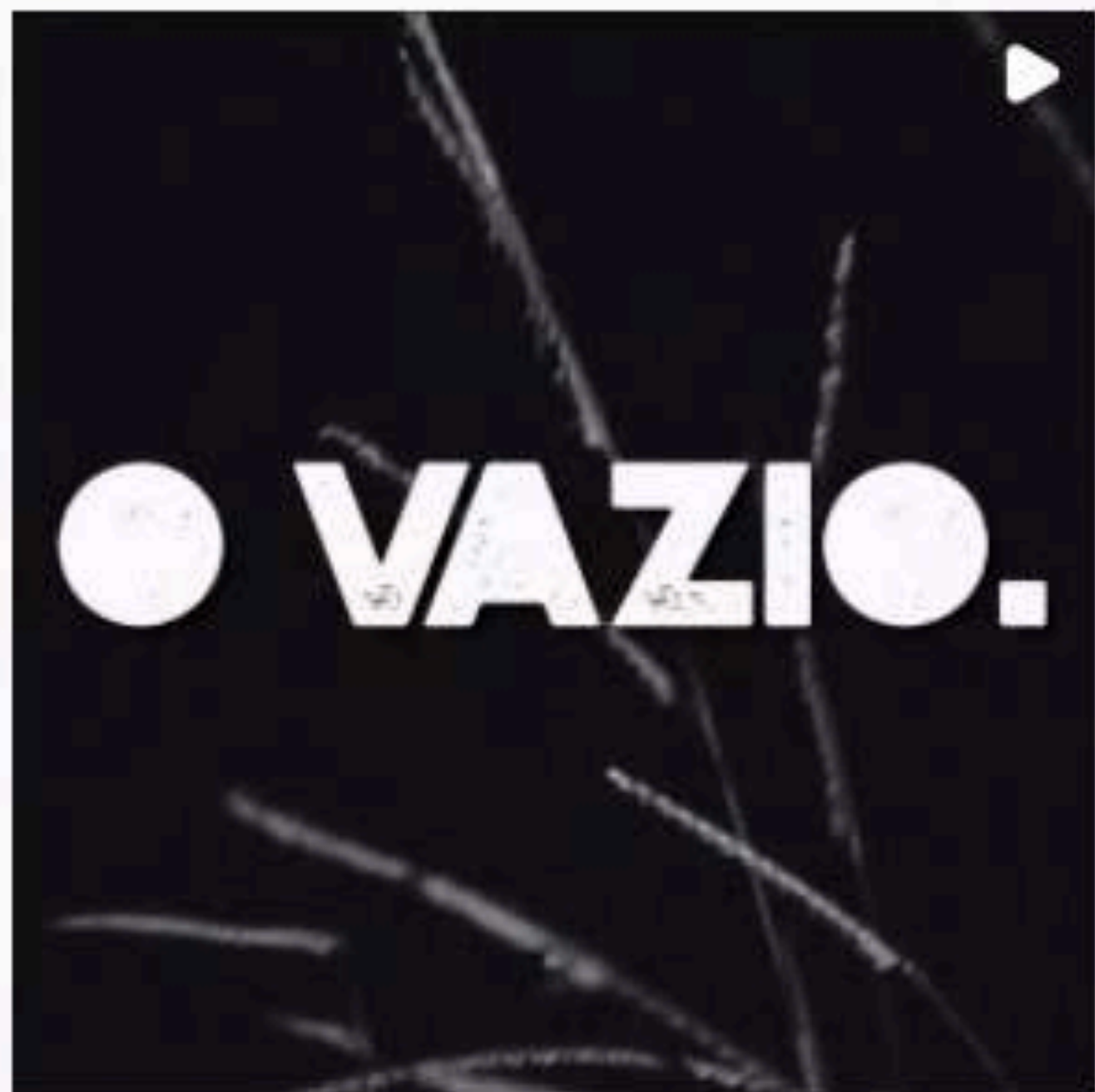


O Céu da Divisa  
Exposição individual de astrofotografias de Rafael Lefcadito  
01/03/2021 a 11/03/2021





Projeto O Vazio  
Exposição individual de Rafael Rodrigues  
28/03/2021



# ABERTURA DA EXPOSIÇÃO ENCONTRO MA | SP

**PAULO  
AZULEJADOR**

**MARINA  
COLHADO**



**+ MOSTRA OFICINA DE GRAVURA**

**+ SHOW LU CANIZELLA  
& GLAUBER SEIXAS**

Exposição ENCONTRO MA | SP com trabalhos dos artistas Paulo César @azulejador e Marina Colhado @marinacolhado  
Dezembro de 2021

# FEIRA IDEAL

\* ARTE \* GASTRONOMIA \*  
\* MODA \* DECORAÇÃO \*

+ PERFORMANCE MUSICAL

## TONS AFRO

## SÁBADO

**18/12/2021** das 14h - 22h

LOCAL: P70 - GALERIA DE ARTE



**AV. HORÁCIO SOARES, nº 829\***

\* Entrada pela rua lateral.

+ infos via WhatsApp +55 11 98123 6798 - Conrado Zanotto

@PONDER70

WWW.PONDER70.COM

FEIRA IDEAL  
18/12/2021

# 3º EAI

## EXPOSIÇÃO DE ARTISTAS INDEPENDENTES

VERNISSAGE | ABERTURA

12/02/2022 das 16h as 22h

com show de Marlon Prado Trio

Em cartaz de **12/02** a **27/02**

**PROAC**  
PROGRAMA DE  
AÇÃO CULTURAL  
SÃO PAULO  
DIRETO



**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

# ARTISTAS

**ALBERT LAZARINI** (FORTALEZA, CE)

**DANILO CHAMAS** (SÃO PAULO, SP)

**DOPE** (OURINHOS, SP)

**DOM PATRÍCIO** (JUAZEIRO DO NORTE, CE)

**HENRIQUE ANDRÉ SILVA** (SÃO PAULO, SP)

**HENRIQUE GEI** (SÃO PAULO, SP)

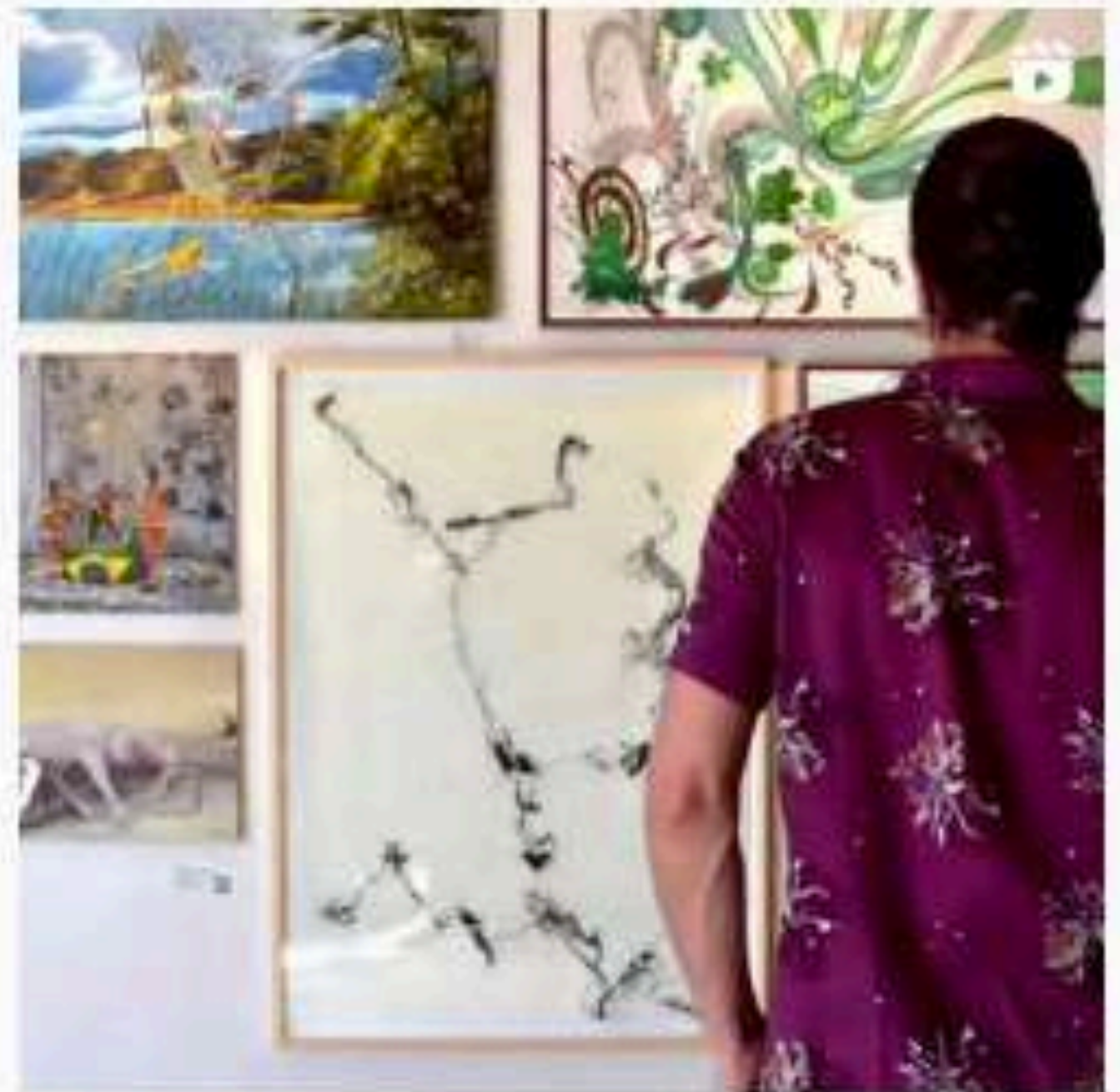
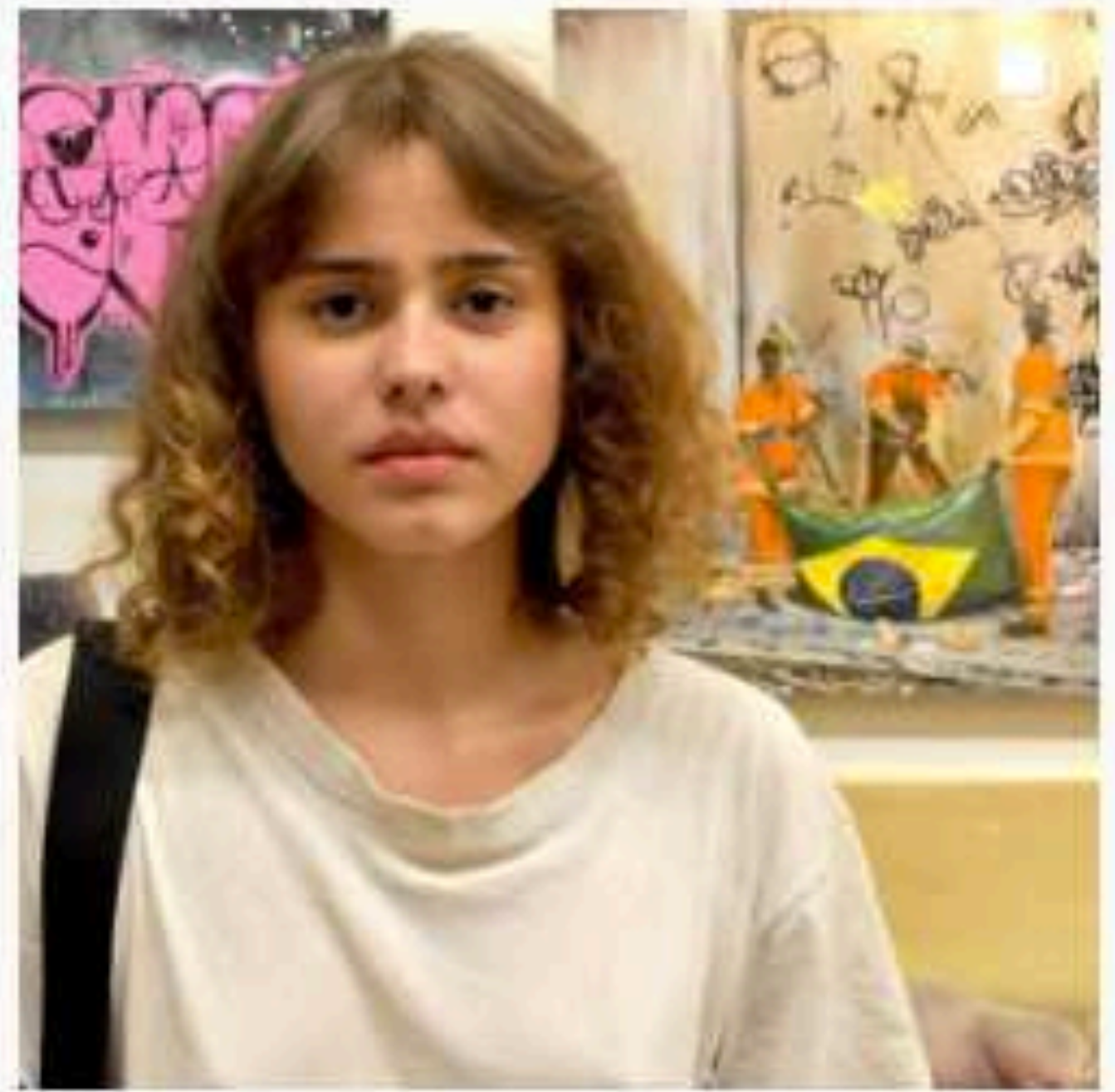
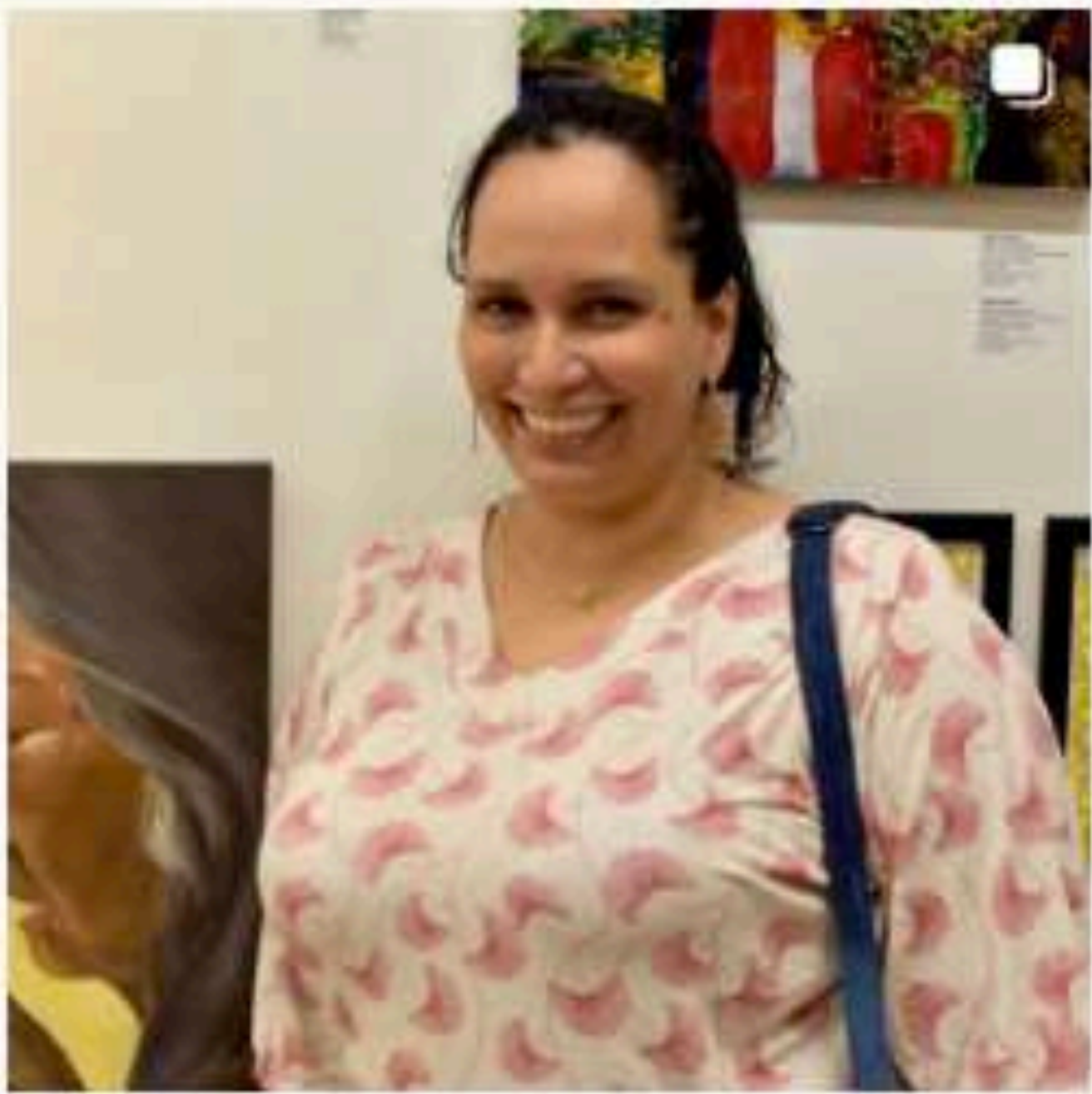
**JANAÍNA DE PAULA** (OURINHOS, SP)

**MADU** (OURINHOS, SP)

**MARIA FERNANDA LOPES** (SÃO PAULO, SP)

**SAMIRA PAVESI** (VITÓRIA, ES)

3º EAI – Exposição de Artistas Independentes  
Fevereiro 2022



# CINEMA

## COMO ARTE

### EXIBIÇÃO ABERTA

SÁBADO, 02/04/2022, às 20h

| FILME |

Exit Through the Gift Shop:  
A Banksy Film

**PROAC**  
PROGRAMA DE  
AÇÃO CULTURAL  
SÃO PAULO  
DIRETO



**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa

Cinema como Arte  
Abril de 2022

# FEIRA iDEAL

## SÁBADO

07/05/2022

das 16h - 22h

INSCRIÇÕES ABERTAS

\* PARTICIPAÇÃO GRATUITA \*

Formulário disponível no link da BIO

@PONDER70

**PROAC**  
PROGRAMA DE  
AÇÃO CULTURAL  
SÃO PAULO  
DIRETO



**SÃO PAULO**  
GOVERNO DO ESTADO

| Secretaria de Cultura e Economia Criativa


FEIRA iDEAL  
Maio de 2022



# EXPOSIÇÃO CONRADO ZANOTTO

De 16 a 24 de abril

Subsolo

 Ourinhos Plaza  
SHOPPING |  ARCO

Exposição Conrado Zanotto  
Abril de 2022

# YOGA

ONLINE & PRESENCIAL

Cultive sua sensibilidade, seu corpo e sua paz através dessa prática. Participe!

INSCRIÇÕES GRATUITAS

Sábado, dia 04/06/2022  
Horário: 10h às 11h 15  
Local: P70  
Avenida Horácio Soares, 829  
Entrada pela rua lateral



Instrutora: Ana Carolina Camargo



YOGA aberta  
Junho de 2022